

نووسین له سهەر برزانگه کانت

هۆشهنگ شیخ محمەد

2006/11/14 تا 2007/4/3

کوردستان

دهۆک و ههولیر

Hoshang72@yahoo.com

**من له 2007/4/3 لهو نووسینه بوومه وه، دو عاش له 2007/4/7 کوژرا .
دوای کوژرانت من گووتم دو عا کچی من بوو، ئیستاش کچه که م ئه و
نووسینه م پیشکه شه به تۆ و هه موو ئه وانه ی وه ک تۆ کوژران .**

نوسین لهسەر برژانگه کانت
نوسین لهسەر پیلۆی چاوت و نوسین لهسەر مه مک و سینگت
نوسین لهسەر گهردهنت
نوسین لهسەر پرچت
مهراقیکه کاغز و په‌په‌ی گول و بالی په‌پوله و رووناکیم لا نه کاته هیچ

من چند مهراق به ناویته‌بوون و شیتبوونم به چاو و ماچ
هیئدهش مهراقم جهستهت بکه‌مه شعریک ، ته‌مه‌موله کاتم له‌ناو خوینتدا بنوسمه‌وه
له‌شه‌وه کانی کۆله‌نوێژدا مه‌ستم به بۆنی خوین و جوانییه‌کانی کانیه‌ی له‌شت
مهراقم به‌وه خوینه شعریکی کورتی به‌قه‌د ماوه‌ی فرینم بنوسمه‌وه

ته‌نیا جهسته‌ی تۆم ته‌وی شعری له‌سەر بنوسمه‌وه ته‌ی مه‌زدای روح
من چی نه‌ماوه ناویته‌ی نه‌بم ته‌نیا خوینت نه‌بی
ده‌با بمرم و له‌ ساتیکدا شعر و جهسته‌ت
کتیب و نوسین و ماچ و مه‌مکت تیکه‌ل به‌یه‌ک که‌م
قه‌ت هیئده‌ تۆ و خواو نوسین و هه‌تاوم خوشنه‌ویستوه
هه‌رگیز هیئده‌ شه‌یدا نه‌بوومه به‌ بۆنی بیره و شه‌پاب و برژانگه‌ کانت
من له‌وه‌حشه‌ته‌دا جوانییه‌کانی هه‌موو ناشرینه‌کان سه‌رسامم ته‌که‌ن
له‌ ساتیکدا من جه‌نگاوه‌ری چ سوپایه‌ک نیم
که‌چی نوسینم ته‌بیته‌ ته‌رته‌شی حه‌رف و هه‌پرش بۆ تۆ ته‌بات
له‌ کاتییکدا من ریشینگێ چ کانیاویک نیم
که‌چی رووباره‌کاتم به‌ خوړ ته‌رژینه‌ روخته‌وه

ئەى روحى بى پەروازى من
 من چى لەساتە كانى شىتتوبون و خوگرتمم بە تۆۋە بكمە
 لەسەر چى بنوسم ؟
 لەسەر تەم يان باران يان با؟
 لەسەر چ برژىم .. چاۋەكانت يان مۆزىك و رەشەبا؟
 من ھەمىشە بى بائلم.. كەچى فەندەكانى خەيال ۋەك فانتازى بە بالاتا گەوز ئەدەن

لە ساتىك لە ساتەكاندا من و خۆم و تۆ و خوا و گولە شلىرەكان و قەتمەرەكانى رۆحم بەرەو ژوانى روحى من
 ئەچىن. من لە ھەموتان بچوكتز و ناديارترم، من ھىچ نابىنم ، رىيەك لە پىشمەۋە نىيە بىگرم و بلىم رەنگە
 بمانباتە ئاۋىنەيدەك لە ئاۋىنەكانى ژيان و ھەبوون. من لەو ساتانەدا ئەۋەندە بى تەئەمولانە ئەروانمە تۆ و خوا
 ھەتاو و ژيان ۋەك ئەۋەى دەمارىك لە لەشدا نەماى بۆ ھەزى روچوون يان ھەلسانەۋە لە شىدارىدا. من ئەو
 دەمانە نزام ئەبە مامز يان مەزق يان پەلكە گىايەكى پر لە خوناو و چرايەك كە سىبەر بە بەر پىيى خۇيدا
 بكات. من ئەزام تۆ و خوا ھەموو ھەبوونم خۇشەۋى ، من لە ھەموتان جوانترم و دەستم ئەخەمە ملتان.
 ئەلىم ئەى خودا من و تۆ برادەرىن وانىھ؟ ئەبىت ئىمە برۋا بە رووبارەكان و دلۆپ دلۆپى ئاۋى چاۋەكانى تۆ
 بىنن كە ئىمە برادەرىن، تۆ ماچ ئەكەم و ئەلىم خودا من و ئەو خۇشەۋىستىن، ئەبىت تۆ و خەلىقەتەكانت
 برۋا بكەن ئىمە خۇشەۋىستى يەكەن، دەست ئەخەمە ناو دەستى نووسىن و ئەلىم خوا و خۇشەۋىستەكەم ئەبىت
 برۋاتان بىت كە من و نووسىن عاشقىن.

لەناو گومانەكاندا پىم پىنەكەنن و ئەلىن ۋەرە ئەى تەئەمولى ژەھر و رەشەباى شلىر. ۋەرە ئەى تورپى شەو و
 جوانىيەكانى دار كونىرە. ۋەرە تۆ دەستمان بگرە بۆ سەفەرىك لە رزان، سەفەرىك لە نووسىن و بىرچونەۋە.
 ئىدى من دەستەكەم ھەلنەبىرەم و ئەلىم ئەى خۇشەۋىست مېھرى بە بە خۋاى برادەرم و تۆش ئەى خودا ماچى
 بە بە نووسىن.

ئەى نووسىن ۋەرە و لەسەر پەردەى روحمدا جوانىيەكانى خوا بنوسەۋە.
 من ئەۋەتام لە ساتەكانى سەرخۇشىدا ھەست بە فرىنى ئىۋە ئەكەم لە خۋىنمدا
 من ئەۋەتام لە ناو دلۆپىكى غەرىبىدا غوربەت لە چاۋى رىبوارەكان دەرئەكەم
 من ئەۋەتام لە باخچەدا ماچەكان سەوز ئەكەمەۋە
 من ئەۋەتام بالەكان بە ئاۋى فېن تەر ئەكەم و ئەلىم بنۆشن لە روحتانەۋە جوانى بنۆشن
 با ھەر بەسەفاى تىكەلبونى رەشەبا بە پرچى ژنەكەم تىكەل بە ژيان بىن
 ئەلىم ئەى خودا تىكەل بە منى ئادەمى بە .. من و تۆ برادەرىن ھەرۋەك ھەور و باران برادەر

ئەلیم خۆشەویستم فریشتەبیانە ماچم کە ھەرەك خەندە و لیو، با لەیە کدی بتوینەوہ
 ئەلیم ئەی روحی پەراگەندەى من با دەنگت بەو رێیانەدا وەربیی
 با ھاوارە کانت لەو ھاوارانەدا بێنە قەترەى خونای پەرچەمى جوانترین کچی عاشق
 با مەست بێن، نەزائین بۆچی بەناو تەمومژدا رى ئەکەین و یە کدیمان خۆش دەوێت
 با بیرمان بچیتەوہ عەشق چەند کۆنە .. خوا چەند جوانە تۆم چەند ئەوی
 با یە کدی بپەرستین .. وەك خۆشەویستی گیا بە خاک .. نا وەك هیچ نا یە کدیمان خۆش بوێ
 بێنە پارچە یەك لە با و لەرەى جوانی ژیان
 با نەبێنە هیچ .. با نەبێنە ساتی سەرخۆشى شاعیر و با نەبێنە رەنگی دار با نەبێنە بۆنى خاک و با نەبێنە
 سێبەر
 با نەبێنە ئەوشتانەى لە ئیمەوہ ئەرژین و رێبەکان ئەشوینی
 لیگەرێ ئەو ژیانە لەو شەوہدا چۆن رى ئەکات با بەدەر لە دەستی ئیمەوہ پروات
 ئەى خودا ئەمشەو لە گەل مندا ئادەمییانە باوہش بە ژنە کەم دا بکەوہ و بلی هۆشەنگ خۆشیدەوینت و
 ئەیدەوینت من ماچ بکەیت
 ئەى خودا خۆت بکە بە باوہشى مندا و با ئادەمییانە لەسەر باسکە کانتدا بگرتیم و بلیم ئاھ چەند خۆشە
 گریان لە باوہشى تۆ و ژنە کەمدا
 ئای چەند خۆشە ریکردن بە باخچە کاندای لە گەل تۆ و ھەتار و ژنە کەمدا
 ئای ئیوہم چەند خۆشەوێ لەم شەوہدا کە من مەراقم لەسەر جەستەى تریفەدا بنوسم لەسەر برژانگە کانی
 دانیشم و لە گەل بۆنى خوینی سەرخۆش بم
 ئای لەو ساتانەدا چەند ئەمەوێ بێمە ئادەم و ھەر لە بە ھەشتدا حەوا بکەم بە ئەستێرە و بە دار و بە پارچە یەك
 لە باخچەى سێو و ھەموو رەنگە کانی جوانی
 حەزم لێنە ئادەمییانە بلیم ئەى شەیتانی ژیکە لە بى تۆ و بى قسە جوانە کانت من مەراقم لەسەر جەستەى
 حەوادا شەریک بە پەلکی سێو بنوسمەوہ
 حەوا و حەوشەى بە ھەشت پەرکەم لە بۆنى سێو .. باخەلێ پەرکەم لە جوانییە کانی سێو
 با مەست بێن من و تۆ ئەى شەیتانە جوانە کەم بە بۆنى سێو حەوا و حەوا لە شەرابی سێودا ھەلکیشین
 ئای چەند خۆشە من و حەوا لەو شەوہدا بى ئومید بەرەو باخی سێوہ کانی بەرواری برۆین و بە باخەوانە کان
 بلیین با ئەو دەقەرە و دونیا ھەمووی مەست بێت بە بۆنى سێو
 با گەردوون مەست بێت بە بۆنى سیکس و چیتۆ لەزەت
 با مەست بێن مەست وەك حەوا و وەك باخە کانی بەرواری بالآ تا عەشق بە وناوہدا وەربیت و بیاسە کەى ئیمە
 پەرکات

باخه ل و سینگی ئیمه تژی کات

با پرۆین بۆ هه ریمی بۆن و مهراق به نووسین له سههر سیو
 ئه ی سیوی روحی من .. ئه ی سیوی شه هوهت و قههر و عهزاب
 ته تکه م به شه راب بۆ سههر دنکه هه ناره کانی عه شق و ئه قین و ژیان
 وه ره ئه ی خودا با پرۆین ته مشه و شه یتانیش ئاده میکی ژیکه له یه و تاقه تی هه یه با وه شت پیدای بکات
 وه ره ته مشه و شه وی بپرچونه وه ی ته مه نه له دین و شه وی دینی که له رۆشنا یی
 وه ره و بلین با پرۆین به ره و باخه کانی سیو و جوانی

ده خودای من له مشه وه دا بارانیکی سیو بیارینه و ختمان که له ئاری سیو
 من و حهوا و تریفه و ئاده م و فرنده و شته کان سه ره خوش که به بۆنی سیو

ده بیارینه .. شه رابه سیو به سههر دل و ته ته مو له کاتمانه وه بیارینه
 بیارینه با له سیو دا جوان بیسه وه و بۆنی ئاده میانه مان خوش بیته وه
 با جوان بیسه وه و مه راقه کاتمان له وه هه بو نه دا ده رباز که یین
 با خهون به شتی که وه ببینین که له رۆشنا یی ته م ژیا نه دا نایینین
 با ئومیدی که بجه یینه دلمانه وه که له م جهنگانه ی رۆژانه دا ده ستمان ناکه وی
 با خۆزگه یه ک بکه یین به شیعیر که له رامانه کانی ته و باخانه دا خۆی ناکاته هه ناسه مانه وه
 با به مه سستی شعر پیتشکه ش به یه ک بکه یین و ماچیش وه ک گول بگۆرینه وه
 با ده رچین له پیستی هه بو ئمان
 یان لینگه ری با ته مشه وه پلان بۆ جوانی دانه نیین
 با پلان بۆ مه سستی دانه نیین .. بی به لگه ی جوانی به و نا وه دا بسور تینه وه و ساته کاتمان خالی که یسه وه له
 خۆمان

با به غه ییدا ری که یین و غه ییی عه شق و مه راقه کاتمان بژین
 با خودایمانه نا .. وه ک ئاده مییه کی بی هزر و ده سه لات به نا و غه ییی جوانیدا ری که یین و ته نیا ته ماشای
 نادیا ره کانی وجود بکه یین

با له غه ییدا ری که یین به ره و شیتیبون و سه فا
 با له بیئا گاییدا سه فه ر که یین رو وه و گاقه کانی رۆشنا یی
 رۆشنا ییمان پی به خشه .. گۆرانیمان پی به خشه
 یان نا هیچمان پی مه به خشه ته نیا بمانده ره ده سستی غه ییب ، هه لمان بگریت

تهنیا بمانبهره سهر ریی غه بیستان و ئیدی لهویوه بهره و تهواو بوون برۆین
 بهره و باخچه نادیاره کانی دیتن و روانین
 با برۆین و بلین تۆ له کوی ئه ئه ئازادی .. تۆ له کوی ئه ئه گو له باخ
 تۆ له کوی ئه ئه نووسین له سهر جهستهی تریفه و شعر گووتن له برژانگتدا
 تۆ له کوی ئه له نادیارخانه دا ئه ئه برادر گیان
 من ئه وه دیم و خۆم ئه ده مه دهست هیژی سه فه ریک جوانتر له قه ده ر
 جوانتر له سه فه ری هه موو فرهندکان
 جوانتر له خه یالی فاتتازیاترین تریفه له ناو حه وزی که وسه ردا
 خۆشتر له سه فه ره کانی میخه ک به نیو مه مکدا
 با برۆین به ره و مه لبه نده کانی بزبوون .. پرسیاری جوانی و ماچ و نووسین نه که یین
 با نه لیین تۆ له کوی ئه ئه خۆشه ختی
 با نه لیین تۆ له کوی ئه ئه ژن .. با نه لیین و هیچ نه لیین

هه لمبگره ژنه جوانه که م له م سه فه ره دا هه لمبگره .. با له و نادیاره دا بیرم نه چیت من رۆژیک مه راقم بوو به
 خوی ئی تۆ شعریک له سه ر جهسته ت بنووسم، هه ندی وشه له سه ر سینگت بنووسم و نیگاریک له سه ر پرچت
 بنه خشینم

با بیرم نه چیت رۆژانیک مه راقی جوانی ئه و دونیا یه بووم
 حه زم ئه کرد به ناو ره شه با دا ماچت بکه م و به رووتی له ژوره که ماندا تا به یانی له با وه شی یه ک بنوین
 با بیر نه که یین راما ن له په رچه مت بۆ من گه و ره ترین داستانی نه خش و چنن بوو
 با بیر نه که یین چه ند حه زم ئه کرد ئه و پرچه بۆن که م و ماچ که م و رووی خۆمی له ناو دا بزکه م
 پرچت هه موو جوانییه کانی تۆ و من و خوی له خۆه گرتبوو
 با بیرم نه چیت خۆشم ئه ویستی.

با بیرم نه چیت هه موو که چه کانی کوردستان و ئه و گه ردوونه م خۆش ئه ویستن و حه زم ئه کرد هه موویان ماچ که م
 با بیرم نه چیت زه مانییک من مه ست ئه بووم له کاتی نووسینی نامه بۆ که چه کان و برادره کام
 بیرم نه چیت من له ناو تو ره هاتی ئه و ژیا نه دا جگه ره یه کم ئه کرد به لا لیومه وه و به به ر جاده ی ته وارییه وه له به ر
 خۆمدا ئه مو ته وه:(ئهی کچی جوان خۆشم ئه ویی هه موو هیوام دلێ تۆ یه .. تف ئه که م له زه قنویه ته کانی
 ژیا ن و روو ته که مه که عبه ی چاره کانت .. بمگره با وه شی خۆت و حه زم لیبکه .. حه زم لیبکه و وه ک بۆنی سیو با
 له گه رده نته وه بییم .. من ته نیا رو حیکم هه یه ئه مه وی قوربانی تۆی بکه م و به عه شقی تۆه بۆ ئه به د بژیم ..
 ته مگوت ئه ی کچی خوا .. خۆ من هه ست نا که م من کو ری خوا م .. نزا م من له به نی ئا ده م یان به نی گو ل

یان فرهنده، من هەر هیڤنده ئەزانم تۆ بەنازترین کچی خوایت و منیش سوژدەت بۆ ئەبەم.. من خۆشم ئەوێت و ئەمەوێت تۆش خۆشت بویم.. من بۆ تۆ ئەنوسم و ئەم قاتییهشدا هەر بۆ تۆ جگەرە ئەکیشم .. ئەگەر نا ئەو دوورییه لە تۆ ئەمکوژی .. ئەو دوورییه تەواوم ئەکات بۆ ئەوێ پەيامی خۆشەویستی و عەشقی خۆمت پێ بلیم .. لەسەر ئەو رێگاییدا ئەوەندە ساکار ئەبوومەو و ئەموت کچی .. دەبا روحم سەرگەردانت بێت و تۆ و شەقلاوێش لەناو روحی مندا بینه ژەهریش هەر شادومانم .. کچی دەبا ئەو جارەش بتینمەو و پێت بلیم خۆشم ئەوێ و تۆش منت خۆش بوی .. ئەوەندەم تەمەن بەسە .. ئەوەندەم ژین بەسە .. زۆر ساکار بووم رازی بووم تەنیا خۆشت بویم و بۆ ماچ و بۆ رۆشنتی لەبەر باران و هەتاو و پیاوەکردن بەناو باخەکاندا رازی بووم. تەنیا ئەمەوێست کە سەر ئەنێیتە سەر سەڕین بێر لەمن بکەیتەو و شەریکم بخۆینیتەو و بلایی ئەو تۆیت خاوەنی ئەو هەناسانە؟ من ئەوەندە ساکار بووم تەنیا ئەمەوێست تۆ خۆشت بویم .. ئەوەندەم بەس بوو تا من لە خەیاڵدا دنیا بکەمە گولزار و هەموو دەم پیاوەی تێدا بکەین و بەردەوام شەرت بۆ بخۆینمەو .. بەردەوام بە خەیاڵ لە باوەشتدا بنووم و باران لێماندات.. هەر بەخەیاڵ سیویکت بۆ پاک کەمەو و بیخەمە ناو سینگتەو و بلیم ئەو سیوێ دلی منە .. ئەو سیوێ روحی منە، با هەمیشە لە دەست و باخەلی تۆدا بێت من گیانم تەسلیمی چاوەکانت ئەکەم. من هەر بەخەیاڵ لەو رێیانەدا خەوێم ئەدی و جگەرەکش بە لا لێومەو ئەبوو مشکی و روحم هەلا بەهەلا ئەبوو.. گیانم ئەکوژا و منیش نەئەمردم .. پێم ئەگوتی نای چەند خۆش بوو لەو ساتەدا بمینیت و بزانییت من بێر لە تۆ ئەکەمەو .. بارانیەک بە خۆر بباریت و تۆش لێم راست بێیت و یەکسەر بۆ قسە باوەشم پێدا بکەیت و من و تۆ و باران تەنیا لەسەر ئەو شەقامەدا بەیەکەو تیکەل بێن و بەروح بەیەکتی بلین خۆشم ئەوێی ئەو روحی جوان .. ئەو جوانترین تەپرایی ئەم گەردوونە.. خۆشم ئەوێی ئەو بێنازترین نافەریدە .. لەم ساتەدا ئیدی تۆ ببایتە شەونازی ساتە درێژەکانی شەو کە هیچ بە هانامەو نەئەهات و جگەرەشم نەئەما بیکیشم .. ئا لەو ساتانەدا بوو کە هەموو خۆشەویستیم بۆ تۆ لە جگەرەیه کدا بەرجەستە ئەبوو و ئەویشم نەبوو بیکیشم .. من تا لە بیرم نەچیت ئەبێت بلیم هەر ئەو بوو وای لێکردم شەش سال جگەرە نەکیشم .. شەش سال لە دووری ئەو شەقامەو بۆ جگەرە ژیان بەرێ کەم.. شەش سال بۆ دوکەلی ئەو عەشقه و بۆ بۆنی ئەو خۆشەویستییه .. تا دوا جار هەموو شتەکان گۆران و جگەرەش تامی جارن و شەقامیش تامی جارن و خەیاڵیش تامی جارن و خۆشەویستییش تامی جارنی نەما .. هیچ نەما وەک خۆی تام بداتەو.. منیش تامی جارنم نەما .. ئەبێت ئەو شتانه بنوسمەو ئەو تامی باران و هەنار .. من کە لەو شەوانە ئومێدم ئەخواست گولە ژالەیهک یان ریحانیکی ناو حەدیقه کەتان بوومایه و جاروبار بۆم بکەیت و بمخەیتە ناو مەمکە کانتەو.. جاروبار چاویکم بەدەیتی و شەوباشیکم لێ بکەیت و بلێت شەوت خۆش ئەو مەست بە بۆنی من .. چەند مەراق بووم بۆنی تۆ لە کەدە ریحانەکانی من بەهاتنایه و تیر تیر بۆم کردبایت .. ئەوانە رۆژگاریک بوون پێش ئەو شەو .. رۆژانیکی کە هیوای مەرۆقانی من هەمووی ئەو بوو بلێت خۆشم ئەوێی..

گیانه کهم بهر لهو سه فهره ئه بی زۆر شت بنووسمه وه و بلیمه وه تا له بیریان نه کهم که من چۆن ههزم له تریفه کرد .. چۆن فیرووم له بهر ههتاو دانیشم و باسی عه شق بۆ خه لیاقه ته کان بکه م .. چۆن له دهۆکه وه نامه م بۆ هه ندرین و براده ران ئه نووسی .. چۆن باسی ژیا نم ئه کرد و چۆن جوانیم شی ئه کرد وه .. ئه و شته جوانانه ئه بی بنووسمه وه ، بۆ ئه وه ی بیرم نه چیت من ژیا نم به و سه کساریا نه وه چه ند ئه ویست ، ئه بی ت بیرم نه چیت نووسین له ساته کانی ئۆرگازم و نووستن و خه ون خۆشتر بوو ، چیرۆکی یه کهم ماچی من له هه موو جوانیه کانی خوا و ئه ده ب و به هه شت و فانتازیا جوانتر بوو ، یه که مین ماچ و تفکر دنه سه ر لیوی کچیک که له هه یچ کچه کانی خوا و شه ی تان و ئاده م ناچوو ، ماچیک که له روحه وه ئه هات و له سه ر لیومدا ئه توایه وه .. به هه زار و یه ک بۆن و به رامه ی سحره وه ئه توایه وه و ئه تفایه وه و ئه رژایه وه ، ئه وه چیرۆکی جوانی نه بوو .. چیرۆکی هه وه س و چیژ نه بوو .. هه کایه تی جه سته نه بوو .. ئه وه نده ی سه ربورده ی ئه و دل و روحه شی ته م بوو بۆ جوانی و به ده سته یه یانی ساتیکێ نادیار .. ئه وه نده سه رگه ردانی ئه و ده سه لاته بوو که له سه فه ریکێ غه بیانیدا خۆی بز کات. وه ک ئه و ساته ی ئه و شه وه بوو که خوا ده سته یکی له سه ر شانه و شه ی تانی له با وه شدا پی ئه که نی و تریفه ش چایه یه کمان بۆ چاک ئه کات. وه ک ئه و ساته بوو به لām له هه یچ ساتیکێ میژوو و میتۆلۆژیا و داستانه کانی عه شق و مو حبه بته ئه چوو . وه ک ساته کانی وړینه کردن و غه بیوبه کانی له حال چوو نم نه بوو له شه و قه کانی ته سه وف و زیکر دا .. وه ک ساتی نووسینی شعر و خوار دنه وه نه بوو .. وه ک ساته کانی ئه و دا لغانه ش نه بوو که له شه قامه که ی ته وار پدا له گه ل جگه ره و روح ئه مکر د .. ساتیکێک بوو له ده ره وه ی زه مان ی باران و هه ور و هه تاو و سه ر ده می گو له قه تمه ره کان و فرینی فرنده و دا که رتنی مانگدا .. ساتیک بوو بۆ یه ئه بی ت بینووسمه وه و هه موو شتیک بوو و هه یچیش نه بوو .. ساتیکێ غه بیانی بوو .. گه شترین نادیا ری دیاری ژیا ن و هه بوون سوو. من له و ساته دا ژیا نم به لیو و زمانه وه دیت نه وه ک به چاره کاتم .. و جو دی خۆم به په نچه کانه وه ناسی ..

ئه بی ت ئه و ساتانه له بیر نه کهم ئه وانه سه فه ری منن به ناو ژیا ن و به ناو نادیا رییه کانی ئه و ساتانه ی مه سته ئه گه یشته لووتکه ی خۆی ..

به لی ئه ی فرنده تۆ له روح جوانتر به ره و هیلانه که ت ئه نیشیته وه ...
 من له و ساته وه دلّم دا به تریفه و تا ئیستاش له گه ل ئه ودا سه فه ر ئه کات
 هه میشه له پرچی ئه ودا ترپه ی دیت و له ناو چاره کانی ئه ودا ئه نویت
 من دیار نه مام وه ک ئه وه ی پیاسه م به سه ر شه قامه کاند ئه کرد و له بن سیبه ری چناریکه وه شعر م ئه نووسی
 من ئه وه نه مام له سه ر جو گه له یه کی خریندا بگرییم و .. بۆ تامی خاک روحم بده م له فیشه ک
 من ئه وه نه مام به سه ر جو خینه کاند لاسکه گو له گه نمه کان بکوژم و بلیم ئای ژیا ن چه ند جوانیت!
 من ئیدی له و هه واران هه رام کرد که ئه یانبه ستمه وه به روح و دل
 من ویستم ئیدی روح ئازادی ت له ده رووم
 دلّم مه ست بی ت به گه ران به دووی خۆیدا

ویسته کانم لهوه گه وره تر بون به ماچیک و پیاسه ی بهر بارانیك دانیشیت و شعر بلیت
من تیگه یشتم من هیچ نیم جگه له سیبهر و فرین بهو ئاقارانهدا که بۆ جاری سه ده مین روحیان ته دام له مردن
و جوانی

بۆ من مردن و جوانی بهس نه بوو بۆ ژیان
ژیان خۆی بهس نه بوو بۆ من
من وام له ناو ئیوه دا ئه ی خودا ئه ی تریفه ئه ی خه یال و فانتازیا
من وام له ناو نادیا ری خۆمدا سه رگه ردان
وه ره ئه ی دل له گافه کانی رۆشنا ییدا به سه ر ویسته کاندایه بتویوه
وه ره ئه ی هزر له ساته کانی بۆشاییدا له به رامبه ر حه وادا له بۆنی سیودا خۆت بنوسه وه
من و تۆ ئه وه نده به ریئانه له و سه فه ره ده رناچین
ئه بیته تامی سیو وه ک حه شیشه بخه ینه سه ر ده ستمان و هه لیکیشین
ئه بیته تا ئه و په ری مه سته بون به جوانی و بیره وه ری مه ست بین
ئه بیته له بیره وه ری خۆماندا ختم بین و بزر بین له خه یالگه ی خۆمان
بزر بین و ریبه کان بۆ ته به د ون که بین
چیرۆکه کانی یه که م ماچ و دوا هه مین ماچی ئه و لیوانه ش له بیر که بین
برۆین و چرایه ک نه بیته بۆ ماته می
گولیک نه بیته بۆ خۆشه ویستی
هه ناسه یه کمان نه بیته بۆ یه ک
برۆین بیرمان بچیت هه زار ماچمان له یه ک کردوه
بیرمان بچیت هه زار شه و به یه که وه نووستوین
با برۆین و ورینه کاتمان بنوسینه وه
من مه راقم مه راق ئه ی کچی شه بو .. ئه ی ریناز و له نه ج
من مه راقم به چاوه کانی تۆ له سه فه ریکه ی بی ره حمدا
من شیتیم بۆ تۆ له شه ویکی بی ره حمدا
بیره حمانه پی بنی به سه ر کتیب و ده ستنوسه کانم
بیره حمانه به سه ر دل و هزر و مه عریفه م ریکه
با به س بیت ئه و گۆرانیانه ی شه وانه بۆت ته لیم و ئه و جوانیانه ی پیشکه شت ته که م
به سه ر چوو سه رده می قوربانی بۆ چاوه کانت و نوێژکردن بۆ مه مکه کانت و رووچونه ناو دلت
من ته واه و ته بی له ناو نادیا ریبه کانی خۆمدا تۆ فه ناکه م

جوانی ئیستا له دلمدا میلاقه ههناریکه و پهنجهکانی تۆ رهنگ ناکات
 جوانی ئیستا هیزاریکه و رووی تۆ داناپۆشی له ناو پهردهدا..
 من بێ رهنگ و روو ئه بێ ته مشه و خۆم بدهمه دهستی خودا
 بێ بۆن و تام خۆم بدهمه دەم بۆنی سیو
 ته مشه و بێ گۆرانی به و ناوه دا وهرته بم و مهراقه کانم ته خه مه وه دلمه وه و بۆ دوا جار بیر له و روژانه ته که مه وه که
 تیایدا پارچه پارچه ته فریم
 دلۆپ دلۆپ ته پرژامه خاکی غه ربیی
 هه لا هه لا به سه رگه ردانییه وه له تۆم ته پروانی
 به دلره قییه وه پیاسه م ته کرد
 روژگارێک بوو تفی له عاشقه کان ته کرد، من له وه ته ی خۆم ناسی بوو عاشق بووم، عاشقی هه موو ته و کچانه
 بووم که ته مدیتن و جا به هه ر شیوه یه که وه بمدیبان، عاشقی یه که م کچ بووم که خوشکم بوو، خۆشترین ساته کانم
 باوه شی ته و بوو که له گه ل بۆنی مه مکی سه رمه ست ته بووم و خه و ته بیرد مه وه، ئیستاش من هه ر مه راقی ته و
 باوه شه م، باوکم عاشقیکی دلته ر بوو ته نیا ته و خۆی له گه ل دایکم ته نووست و بیرم دیت سه رده میک که له
 نیوان ته واندا ته نووستم هه موو به یانیان که به ناگا ته هاتم من له ته نیشته باوکمه وه بووم و ته وانیش له
 باوه شی یه کدی، بۆیه من یه که م بۆنی مه مک که پزایه روحمه وه هی خوشکم بوو، بۆنیک بوو هه میشه له
 ریحان ته چوو، له شه وانی زستاندا له بۆنی به فر ته چوو به گه رمی، بۆنی میلاقه هه ناره کان له سینگی ته ودا
 ته وها ته هات ته تگوت هه ناره کان له ساپیته که کانه وه هاتونه ته خوار و له سینگی ته ودا نووستوون،
 ته مگوت خوشکه که م بۆنی هه نار له سینته دی، ته یگوت ته وه هه ناری مه مکه کانه برام، ته مگوت
 هه ناری مه مکه کانت دنک دنکن؟ ته یگوت نا.. پارچه یه که له گوشت و خوین. ته مگوت ته ی شیر؟ ته یگوت
 جاری نا. ته مگوت ته ی که ی؟ ته یگوت برام ته و پرسیارانه مه که.. منیش هه ندی جار بیدهنگ ته بووم و
 ته مگوت ده ستیان که می؟ په نچه ناسکه کانی ته گرتم و ته یخسته ناو سینگییه وه، یه گسه ر ته زوویکی گه رم
 به نار په نچه کانه وه ته که وته روحمه وه، من هه ر هینده م ته زانی کاتیک به یانییه و له خه و هه لته ستام و
 په نچه کانم گه رم گه رم بوون. شه ویکیان خۆی گوتی برا ته نوی بزانی که ینی شیر له مه مکه کانه وه ته پرژیت؟
 گوتم نا.. گوتی که دهستی پیایکی گه ره ی بگاتی. گوتم پیایکی وه ک کی؟ گوتی وه ک هه موو پیاره
 گه ره کان، گوتم چۆن؟ تۆ نازانی هیشتا گچکه یته برا گیان.. گچکه یته و به په نچه کانی تۆوه نه شیر ته رژی
 و نه خوین.. تۆ هیشتانه که ماوته له و شتانه بگه یته.. تۆ گچکه یته بۆ باسی شیر و خوین.. له تاریکیدا
 زانیم چاره کانی فرمیسک ته ریژن، گوتم گریانت دی گوتی نا.. گوتم با ته وانه فرمیسکن له چاوانتدا..
 رووی کرد به م لاره و بیدهنگ بوو و منیش خه وم لیکه وت، شه ویکی دیکه.. گوتم خوشکه که م پیایکی وه ک
 کی؟ گوتی وه ک.... بیدهنگ وه ستا و گوتی لیگه ری، رهنگه په نچه کانی تۆ له و میهره بانز بن،

ئیدی من تا ئیستاش نەمزانی ئەو پیاویکی وەك كیسی ئەوی .. پیاویکی گەورە وەك باوكم وەك بڕام وەك مامۆستاكام وەك كریكارە كانی لە مالممان ئیشیان ئەكرد یان ئەو شوپیرانە ی جاروبار لە سەفەرەكاندا ئەمدیتن.

تا ئیستاش نەمزانی ئەو مەراقی پەنجە كانی كی بوو؟ پەنجە كانی میردی یان هەر پیاویکی دیکە ی گەورە؟ نەمزانی و لەم شەو نەعلەتیەشدا ناکریت بزانم .. بەلام من ئەو م زانی كە مەمك چەند لەزەت بەخشە پارچە گۆشتیکە پرە لە بۆن و سەرسامی، كە گەورەش بووم پەنجە كام هەرگیز هەندە شاد نەبوون لەوێ كە لەسەر مەمكێك ئەنیشتنەو، ئیستاش بۆ من مەمك جوانترین پارچە یە لە هەبوون، لە هەموو شتێك جوانتر و میهرەبانتر و خۆشەویستتر، ئیستاش بڕوام وایە هەموو كچە كان خەون بە پەنجە گەورە كانەو ئەبینن. شەویکیان بە خوشكە كەم گوت، من كەینێ پەنجە كام گەورە ئەبن؟ گوتی بۆ، گوتم تا مەمكە كانی تۆی پینبگرم؟ پینكەنی و گوتی كە پەنجە كانت گەورە بوون ناییت دەست بخەیتە باخە ئەمەو. گوتم بۆ؟ گوتی ناییت خوشك و برا دەست لە یە كدی بەدەن؟ گوتم بۆ؟ گوتی لینگەرێ تۆ هیشتا كچكەیت. گوتم ئە ی ئەتوانم هی كی بگرم؟ گوتی ئی هەموو كچە كانی دی. گوتم بەراست هەر هەموو كچە كانی دنیا؟ گوتی ئا. گوتم هی مامۆستا نەرمینیش؟ پینكەنی و گوتی بۆ ئەو؟ گوتم زۆر جوانن. گوتی چۆن ئەزانی جوانن. گوتم برادەرائی مەكتەب وا ئەلین دیبویان مامۆستای بێركاری مەمكە كانی گرتبوون. گوتی خۆزگەم بەخۆی. گوتم بۆ خۆشە مامۆستای بێركاری مەمكت بگری؟ گوتی ئەو نا .. گوتم ئە ی كی؟ گوتی پیاویکی گەورە. ئیدی هەر نەمزانی ئەو پیاو گەورە یە كی یە.

پیاوی گەورە بۆ من تا سەردەمێکی درێژ ئەو كەسە بوو كە مەمکی كچە كان بگری. منیش گەورە بووم و پەنجە كام كەوتنە سەر مەمك.

من لە پیاو كانی شەقامە كاندا زۆر جار بە خەیاڵ مەمكێكم ئەگرت و ئەمژی. ئەمژی و ئاو و شیرم بەسەر لیودا ئەرژا، ئەو خەیاڵانە ئەوەندە خۆش بوون تا رادە ی لەدەرچوونی روح. تا رادە ی كوشتن لەسەر ئەو شەقامانەدا.

ئەمە جگە لە خەیاڵە كانی شەو كە مەمکی هیچ كچێك و ژنیك لە چاوانم جیا نەئەبوو و هییشیان لە پەنجە كام دور نەئەكەوتنەو. ئەمگرتن و ئەمژین، تا سەرخۆشبوون ئەمژین و ئەملیستەنەو. بەلام هیچ خەیاڵێك نەگەیشته ئەو ساتە ی بۆ یە كە جار مەمکی یە كەم كچم گرت، كەوێك رۆحە بەرێك نوستبوو و بە پەنجە كام بە ئاگام هینان، لە یە كەم گرتندا، گوتم ببورە كۆلن ویلسۆن شەكرت خوارد كە گوتت خەیاڵیانە خۆشە لە گەل ژندا بنوویت نەوێك بە هەقیقەت. ئەو ساتە من تیگەیشتم هەندێ جار خۆیندەوێش چەند سەخیف و دورە لە راستی؟! تیگەیشتم هەندێ جار خەیاڵ هەرگیز ناگاتە ساتی راستی، هەرگیز درێژترین فانتازیا كورتە لە بەردەم كورتترین بەرجەستە بوونیکی دروست.

من له و ساته دا رقم له خه یال و خویندنه وه بۆوه، گووتم شاد به ئه ی په نچه .. شاد به ئه ی ده ست که له سه ر مه مکى کچیکدا تامى جهسته و گۆشتى ژن ته که یته، گۆشتى ژن پر بوو له رۆح پر بوو له خه یال و فانتازیا ، خه یال و فانتازیا کانیس خالی بوون به رامبه ر به و دیمه نه. من شاد و مانتزین ئافه ریده ی ئه م که ونه بووم که مه مک له نیو په نجه کامدا کر ته که وتن. که لیوم پیناندا هینا و زمانم لی خشانده بوومه ئاده م. بوومه وه ئه و مندالهی تازه تیته گه یشت خوشکه که ی به ر له بیست سال به دوای ئه و چیته ئه گه را، گووتم سه لاوات ئه ی خوشکه میهره بانه که م .. دروود بۆ ئه و جوانییه، دروود بۆ ئه و راستی یه.

خۆش بوو وه ک ساته کانی به رباران و هه تا و نا .. وه ک ساته کانی گه یشتنی رۆح له نوێژدا به خوا نا، من زۆر ساتی خۆشم هه بوون له ژياندا .. ئه و کاتانه ی باخچه که مان له نیوه شه و ئا و ئه دا و ئه و ساتانه ی بۆ مه رگی خۆشه و یستان ته گریام و ئه و ساتانه ی نامه و وینه کانی یه که م خۆشه و یستم سووتانده و ئه و ساتانه ی له سه ر جۆگه له که ی نزیک ماله وه دائه نیستم و جگه ره یه که م به دزییه وه ته کیشا و ئه و ساتانه ی ههستم ته کرد کچیک باسی کردووم و گووتوویه تی چاوه کانی جوانن، ئه و ساتانه هه مووی نه شه به خش بوون، به لام هی ساتیک وه ک ئه و ساته نه بوو، من شه و یکیان که چیروکی گرازییلا – کچی ماسیگره که م خوینده وه یه کسه ر دووباره خویندمه وه و ته وا و ته وا و پییه وه مه ست ببووم و دوای چنده سالیکیس جاریکی دیکه خویندمه وه، به لام که یه که م ماچم له مه مک کرد تا ئه و ساته ش هه ز ته که م هه میشه دهستم به سوخمه یه ک بگات. سوخمه جوانترین پارچه جلی کچ و ژنان، من له دوورییه وه هه نده مه راق به سوخمه هه ز ته که م هه موو ساتیک یه کیک له جانتا که مه وه بیت. سوخمه .. ئه و پارچه په رۆیه رۆحی ژن دائه پۆشی و هه میشه بۆن و به رام و جوانییه کانی مه مک هه ئه گریته. سوخمه تازه ترین پارچه یه له رۆحی ژندا، ناسکترین و فانتازیاترین په رۆیه له جلوه به رگه کانی ژندا.

من ئیستا بیر له وه ته که مه وه ته بوایه من سوخمه فرۆشام نه وه ک شتیکی دیکه، ته بوایه گه وره ترین دوکانی سوخمه دانابا و مه مکى هه موو کچه کانی ته م گه ردوونم به و سوخمانه وه داپۆشیبا که مه مکه کان جوانتر و جوانتر بکات. ئه و سوخمانه ی به شیکیان به دانسیل پر ته کرینه وه ته وانه سه رنج راکیشترین سوخمه ن بۆ من که لایه کی مه مک له بن ته و سوخمانه وه ته و نه ده به جوانی خویان بۆ مرۆف ده رته خه ن وه ک ئه وه وایه ناز به سه ر په نچه و چاوه کانی پیادا بکات. له کاتی داکه لاندنیشیدا ته و نه ده میهره بانه که ته توانی هه موو جوانییه کانی دونیات پیشان بدات و هه ر به لیو بیهینیته خواره وه.

سوخمه ئای سوخمه .. یه که میان ره نگا وره نگ بوو که جوانترین مه مکى ته و دونیایه له بنیدا خه وتبوو و من به ئاگام هینان.

ئیدی ته وه یان سه فه ریک بوو جوانترین نه یینییه کانی ژیان و چیژوو خۆشی نیشاندام، نادیاریییه کانی جوانی ته وه نده زۆرن که سه فه ری به رده و امیش فریا ناکه وی نیشانته بدات.

ئیدی من رۆحی په راگه نده ی خۆم بۆ کوئ به رم ته ی خوشکه میهره بانه که م

گیانی بیزاری خۆم .. دلێ تۆراوی خۆم لهو ئاواهییدا بۆ کوی بفرینم
 من به ئومیدی چ سوخمه یه کهوه شعری دی بنوسم و دهست بۆ چ بوونه وهریک ببهه و هک تۆ میهره بان بیته ئه ی
 خوشکه قه تمه ره کهم
 من له دهست ئه و سه ره م بۆ کوی پرسیاره کام و هک گومان پیشکه شه بکه م
 گومان له جوانیه کانی مه مک و شادومانییه کانی په نه چه کام
 په نه چه گه وه کانی منی پیاوی گه وه
 ئه ی سوخمه فرۆش .. به چی بگه مه ئاواتی دلێک که جگه له جوانی مه راقی هیچ نیه
 ئه ی سوخمه فرۆش .. ئه ی فرنده به نیو سینگی کچاندا .. به خته وه ری له م سه فه ره بیئامانه ئه بیئمه وه یان تۆ
 بلێی له ویشدا سوخمه فرۆشیک هه بیته هه ندی له جوانیه کانی مه مکم نیشان بدات.؟
 تۆ بلیته سوخمه فرۆشیک هه بیته مه مکی به ئا و شیر ی کچانه ی دیی ؟
 من پیویستیم به حیکمه ته کانته ئه ی سوخمه فرۆش .. من پیویستیم به فه لسه فه و حیکمه ته کانی شاکاره کان
 نیه
 من دیم و ئه به شاگرد له دوکانه که تدا و هه زار دیرت له سه ر سوخمه و مه مک بۆ ئه نووسم
 هه زار وینه ی سوخمه و مه مک له دوکانه که تدا هه لئه واسم
 وائه که م کچه کان و ژنه کان به به رچاری تۆوه سوخمه کانیا ن بگۆرن
 من ئیستا ئومیدی هیچ ناکه م جگه له جوانیه کانی سوخمه فرۆشیک ئه ی خوشکه میهره بانه که م
 ده با بفرین .. بی دین و بی سوخمه به و ئاواهییدا ده ستت بگرم و هه ر به را کردن برۆین
 بچینه ناو چیرۆکی تابلویه پاییزییه که ی جه نگیز ئیتماتۆف و نه گه رپینه وه
 نه گه رپینه وه ئه م دنیا بۆ گه نه به جوانی
 نه گه رپینه وه ئه م که ونه پر فرنده یه
 با برۆین بی نه خشه یه ک بۆ جوانی بی پلانییک بۆ خۆکوشتن و مه له وانی له تافگه کانی هه قیقه تدا
 با برۆین عه زیم با برۆین
 من هه میشه له رۆژه کانه وه به ره و شه و هه لئه هاتم و له ویدا له به ر نووسیینه وه ی نامه کاندا به گریانه وه
 ئه منووسی
 به قه ره وه ئه مچۆنده وه
 به عه زابه وه به دوا ی تۆ و نوێژ و خوا و ژیا ن له سه ر کاغه زه کان و دلێ له تله تم ته گه رام
 من ئه و شه وانه ئه مگوت من دلێ له تله تی خۆم هه یه بنده می ئه ی میهره بانترین کچ
 من روحی شه یدا ی خۆم هه یه پیشکه شتی بکه م ئه ی دلره ق

ئەى كائىنىك له مهرگ و ژيان و جوانى و كوشندهى
 ئەمشه و مهراقه كام گۆران .. ئەمشه و ههزه كام به ره و كه نارىكى دىكهى هه بوون شه پۆل ئەدهن
 ئەى غوربهت و ره باوهش بكه به روح
 ئەى غهريى و ره بمخۆه له ناو خۆتدا
 من غوربه تىكم ئەوى له چاره كانى تۆدا بمكوژى
 ناي من چهند ههز ئە كه م له سه ره خاكه وه نه مر م
 له سه ره جىگه و رىگه به كى نه رمه وه نه مر م
 له رى باخىك و له باخچه به كى ترىدا نه مر م
 من نامهوى له سه ره ئە و شه قامانه دا بمرم كه به رده وام ئەمكوژى
 من نامهوى له سه ره ئە و ماچانهش بكوژىم كه به رده وام ئەمكوژن
 ناي زىبا تۆ له ناو ئاگر دا تفت له ژيان كرد و گووتت بمه ئەى عهشق له دلئى مندا بمه
 زىبا تۆ و ئاگر مه رگىك بوون له عهشق و گرپىك بوون له خۆشه وىستى
 تۆ به ئاگر تفت له ژيان كرد و مه رگت راموسى
 من نامهوى و هك تۆش بمرم زىبا ناوا غه رىبانه ئاگر خوین و عهشقم له ناو بسووتىنى
 من نامهوى به عهشقه وه بمرم و نامهوى به شعره وه بمرم و نامهوى به مردنیشه وه بمرم
 من ئەمه و پت بمرم مه رگىك پر له چىژ
 چىژى گوشىنى مه مكىك
 به چىژى مه مكىكه وه بمرم له كاتى مژىندا
 به چىژى سىكسىكه وه له كاتى فرىندا به ناو نه بووندا
 من له نه بوونىك ئە گه رىم تىايدا شهق له جوانىبه كان و دونىا و مه رگىش هه لده م
 مه رگىك پىنم بلئى ئەى نابووتىبه كانى گۆل تۆ شايانى ئە و مه رگه جوانه نىت
 تۆ شايانى ئە وه نىت به و چىژه وه وه نه وز به دىت
 ئىدى من ترفه كه م له م دونىا به دا چىم هه به له باوهش و پرچى تۆ جوانتر تىايدا بمرم
 من چىم هه به له برژانگ و مه مکت جوانتر له سه ره بنووسم
 چىرۆكى مه رگ و نه مانى خۆم بنووسمه وه
 چىرۆكى دوا هه مین چىژى خۆم بخوینمه وه
 من نا تۆ نا
 ئەم كه ونه نا .. ئەم خوايه نا دولبه ره كه م

هیچ نا

من نزام بۆ ئەبیت هەمیشە قەهرێك لەو بنی شەودا بۆ من هەبیت بیرم بێنیتەوه
 زیباکان ئەوەندە زۆرن کە هەرگیز نیشانمان ئەدەن خوا زیاتر مەراقی مەرگە نەوێك ژیان
 هەموو رووداوەکان پێمان ئەلێن خودا هەمیشە دڵرەقە بەرامبەر مرۆڤ
 ئەی خودای میهرەبان بۆ دەبیت لە حزوری تۆدا ناشرییییەك خۆی بکا بە ژیاندا بۆ ناییت وەك كورپێکی خۆت
 دلم بەدەیتەوه بە كۆترێك، بە گۆلێك بە پیاسەیهك بە بایهك بە فینكایه تییهك بە پارچە هەتاوێك
 بۆ ناییت خۆشت بویم و وەك فریشتەیهك هەلمگریته هەیوانەكەت زیبا وای ئەگوت و قەترە قەترە ئەرژایه ناو
 ناگر

ئەبگوت ئەی خودا ئەی سەرورەم بۆ نەئەبوو لەم كۆلانەدا عەشق لەگەڵ لاواوەكان درێژ بێتەوه ناو
 ماله كەمان

بۆ ئەبوو شەوانە من خەون بکەم بە ملوانکەم و بە یانیان بە پساوی لە سەر جینگە کەمدا هەلێگرەوه
 بۆ ئەبوو من ببامە چیرۆکی کچیکێ سوتناوی ئەو شارە خەمگینانە
 بۆ دەبوو ژیان بەو رەنگە بێت و ئەشق بەو ئارپینەوه بێت و منیش بە ناگر

منیش لەو شەودا ئەپرسم تریفه خان .. گیانی روح و روحی خوینی من
 دەستم بگرە با بایهك پەشیمانم نەكاتەوه لەو سەفەرە و بلیت وەرە بته مەوه بۆ ئەو رۆژەي تۆیان كوشت
 ئەو رۆژەي عەشق لە مالتێکی ئەو شارەدا خۆی ئاشکرا کرد
 عەشق لەناو نامەکانی (دلبەر) خۆی خۆیندەوه
 ئەو رۆژەي با هەموو دەرگەکانی بۆ عەشق کردنەوه و گووتی فەرموو بۆ گۆبەندنانەوه
 ئاخر ئەي با دە لێمگەرێ خۆ من ئەزانی عەشقی دلبەر .. چیرۆکیك نەبوو لە قەباحەتەکانی بچووکتەين
 ئافەریدە گەرە تر بێت

خۆ گوناھێك نەبوو لە گوناھی هەموو پیغەمبەرەکان رەشتەر بێت
 من لەو رۆژەوه کە دلبەریان كوشت تا ئیستا بەشێك لە روحدا ئەگرێی
 چاری پرپوو لە گزنگ .. دلی پرپوو لە ریحان سینگی باخچەي کۆتر و پەپوولەکان بوو
 من نزام وابوو یان نا بەلام (هەندریین) وای ئەدیت
 رەنگە من وام نەئەدیت .. من بە کچیکێ جوانی ئەو شارەم ئەزانی و .. ناسک ناسک .. لە مەکتەبەوه وەك ئاسک
 بەرەو مالتەبۆوه

هەندریین ئەبگوت نا وەك هەلاگە بەو مەکتەبەدا وەرئەبیت
 وەك بخور بە تاسمانی دلی مندا ئەسورپیتەوه

ئەيگوت .. ئەو كچه كچ نيه نا .. خوايه ، ئەوهنيه من عاشقى ئەوم و ئەو قسانه ئەكەم ، نا ئەو خۆى خوايه و گهورهيه ، ئەو له فرندهيهك ئەكات و منيش دلم هيلانهى ئەوه ، ئەو له باخچهيهك ئەكات ئەييت من ههميشه به خوين ئاوديري كەم ، به گالتهوه ئەمگوت كوره هەندۆ تۆ شەر ئەكەيت يان عشق ، ئەيگوت ئەى نالين عشقيش جەنگه ؟ ئەمگوت نزانم عشق چيه .. ئەيگوت شەنگه عشق ژيانه .. عشق دلپەرە له تاقەکانى رۆيشتيندا .. عشق دلپەرە لەساتەکانى چاودا خستيندا .. عشق ماچەکانى دلپەرە كە هەر بەخەيال لىي ئەكەم

عشق دەستگرتنى ئەوه كە هەر بەخەيال ئەيانگرم

عشق ئەو باوئەشەيه كە لەگەلیدا هەمووخەمەکانى ئەم دونيايه له بير ئەكەم ئەمگوت ئیستا نەمزانی عشق چى بوو ؟ ئەيگوت كوره عشق وەسف ناکریت .. ئەمگوت ئەوه يان قسەى قۆرە شت هەيه وەسف نەكریت ؟

ئەيگوت دە وەسفى خويى با بکە .. دە وەسفى رۆيشتنى گزنگ بکە .. دە باسى لەرينهوهى گەلا بکە بە باوئەشى بادا .. دە باسى رەوتى ئاو كە لە رووباردا .. دە باسى رەنگى ئاو و سيبەرى باخچه کان بکە لەسەر ريگادا

باسى تامى ترى و ميخەك و ميلاقەکانى هەنار بکە لەسەر كۆلمى ياردا

دە بۆم باسبکە كا چۆن لەو تەئەمولەى نيرگزيك ئەگەيت كە لە بەهاردا ئەيكات .. بۆم باس بکە چۆن لە جريوهى ئەستيره کان ئەگەيت كە باسى كەون و خوا ئەكەن .. چۆن لە پەيوەندى هەتاو و گەرمای باوئەشى ئەگەيت

دە بۆم باس بکە جوانيهه کان كۆلكە زيرينه چيه ؟ پيمبلى چيژى شالورتيكى شەوانه چيه ؟ پيمبلى تاريكايى بۆ ئەوهنده به حەزوه شتە کان لەناو خويدا فەنا ئەكات ...

ئەمگوت ديسان تينه گەيشتم

تا ئەو رۆژى دلپەريان كوشت

ئيدى لەو رۆژوه بەشيك له روحى من بەرەوام ئەگرييت و هەندۆش هيشتا نازانيت تەفسيري ئەو عشقه بکات

تەفسيري ئەو مەرگە بکات و شييت نەبيت .. لەو كوشتنه بگات و هەلا بەهەلا نەبيت

لەو حەلەوه تا ئیستا هەندۆ و دلپەر و من و روحى شەيداي هەرسىكمان لەگەل كوشتن و بكوژەکاندا پرسيار لەيهك ئەكەن

تۆ بليى باخەوانەکانى ئەم شارە گوليک بکەن بە نيشتمان

نیشتمانیک بۆ هەر شتيك .. تۆ بليى كريكاريكى ئەم شارە كۆلائيک پر كات له تۆزى مەحەبەت .. مەحەبەت بۆ هەر شتيك

ئیدی من و تو شەنگە ئەبیت شەپک بەکەین کە لەشەری عەشق سەختەر بێت
 لە شەری ژیان و مەرگە کان سەختەر بێت
 لە ئیستاوە بۆ ئەبەد شەپک لە باخەلمانەوه خۆی ئەخورین
 ئەبیت برشێنەوه بە سەر ئەو پەییەندیانە ی لیبان تیناگەین
 ئەو ئاژوانە ی بە ئیمە تەفسیر ناکرین
 ئەبیت بە برادرانمان بلین ئیو ئە ئیمە سەخیفترن
 کە ناتوانن شەپک لە گەل ئەم دونیا یە بەکن
 دونیا ی جوانی ئیو
 ئای دلەبەر تو چ تاوسیک بویت لەسەر ئەو جادانە
 تو چەند بەزوق و ئیشتییاوه ئەو ناوەت پر دە کرد لە رەنگ و رووبار
 چەند نەشیلانە نازت ئە کرد بە سەر دارو بەرددا
 ئەو ناوەت پر ئە کرد لە بۆنی پەلکە کانی پاییز و
 ئیمەت پر ئە کرد لە عەشق.
 دەوەرە دلەبەر ئەمشەوه لە گەل ئیمەدا عەرق بە لە سەفەر
 دەوەرە با سەفەریکی دیکە بە ئاقارە کانی ئەو مردنە ی تۆو بەکەینەوه..
 وەك رووبار ری بەکەین و وەك با روحمان بەدەینە دەست پەلکە کان
 دەپۆین و یادی ئەو رۆژانە ئەکەینەوه لە سەفادا ئەگەیشتیئە ماچ و لە ماچدا ئەگەیشتیئە سەفا
 یادی ئەو رۆژانە ئەکەینەوه لە مەرگدا عەشقمان ئە کرد و لە عەشقدان ئەمردین
 با برۆین دلەبەر عەزیزم برۆین
 من چەرۆکی زۆرم لەو کیزانە ئەناسین کە بە فەتارەت چووبوون، چەرۆکی دەیان شەوی کوشتنی ژن و کچەکان،
 لە یە کینک لەوشەوانەدا کچیک پر بە گەرۆی هاواری بە کۆلاندا ئەگەر.. تا سواری تۆمۆبیلە کەیان کرد هەموو
 کۆلان هاتە سەر جادە هەموو جادەکان هاتنە سەر رینگا و بەپەلە هاوارەکانیان گواستنەوه بۆ پشت سپیریز
 مەرگی ئەو کچە لەو شەویدا زۆر بەساردییەوه خامۆش بوو
 چەند هاواریک بوون کە تائیسشاش لە لایەکی روحی مندا سەدایان دیت
 من بەخە یالی خۆمەوه وینە ی ئەو هاوارانەم ئە کرد کە لە پشت سپیریز لە روحییەوه بۆ ژیان ئەهاتنە دەر
 ئەو ئەیزانی ئە کوژریت وەك سونیل و وەك شەکرە و وەك گولباران و وەك دلەبەر و وەك هەزاران کچی عاشق و
 ناعاشق.
 بیوژنیک کە بە دەستی بارکە کە ی لە بی ئومیدیدا کوژرا، ژنیک کە لەسەر دەستی خەزووری کرایە تەرم.. زۆر
 بوون زۆر تریفە چەرۆکی ئەو ژنانە ی بە عەشقهوه ئەنوسان و عەشق رەوانە ی جەهەنمە می خۆی ئە کردن.

بیرم دیتنهوه که گوتم عشق تاریکترین ساتی من بو، یه کهم کهس دهسگیرانه کهم لیم نه گیشته . گوتم گیانه کهم تاریکی هه ره تهوه نیه رهش و تووش بیته وهك شهوی چاره کانت.. تاریکی تهنها به ناخووشی و خه مهوه تهفسیر ناکریت..

کچی عشق تهوهنده تاریک بو له رۆحی مندا که نه مه زانی تهفسیری کهم و دیاریکه م.. چرایه کی تیدا نه بو که میته له ماهیه تهی خویم به گورانی بو بلیته ، عشق تهوهنده سهخت بو بو تیگه یشته پارچه یه که بو له نادیار و تاریکی ، که نه دهست و په نچه کاتم و نه به روح و خوینمه وه ته متوانی تییبگه م بویه تاریک بو نه مه زانی چون وا سووک و سانا له ناو ته چیت و ته بیته مه رگ و فیراق و دوور که وتنه وه و لیکدا بران .

نه مه زانی چون وینه کانی ته گوریت و بو دلبر و دلبره کان ته بیته خه رندی مه رگ و بو من ته بیته کوتایی و بو هه ندۆش ته بیته گه ران و بو ته وانی دیش وینه ی رهنگاو رهنگ من به چیتزه وه عشقم ته کرد و بۆم تهفسیر نه ته کرا به شعر عشقم ته کرد و بۆم نه ته نووسرایه وه له و سهره وه گومانیککی تووش تووشی دیتنه کاتم ته هات له هه مووی سهخت مه رگی ته و په ریزادانه بو که ته یانه ویست خویمان له ناو دلداره کانیاندا بنووسنه وه و بیینه وه و بخویننه وه

ته سته م بو له و ویرانانه دا بتوانین به سه ر ته رمه کانداز دهین و ته ماشای ته و عاشقه کوژراوانه نه که م ته وان کوشته ی جوانی و سه رووچاوی کوره کان بوون ، ته ماشایان له سه ر ته و په نچانه بو بچیتته مه مکیا نه وه ئیدی دلبر ته نیا نه بو .. ته نیا من و هه ندۆش په نچه کاتمان گه وره نه ببوون ته و حیوارانه نه ته برانه وه که ته بوونه شانۆ و ته بوونه قسه و ته بوونه وتار و ته بوونه جوانیه کانی دره وشانه وه ی خو شه ویستی له ناو په نچه کانی تیمه دا

من له بۆشایی ته مشه وه دا وهك دهیان جاری دیکه ته مگوتنه وه عشق تاریکه تاریک تۆ بلیته له گولدانیکدا عشق خۆی بکا به فکریه که و خۆی بجاته سه رکاغه زیککی دلمان؟

کوشتن یه کیتک بو له و حه رامانه ی له گه ل عشقدا جیا نه ته بو وه مه رگ ته هات و دلبر و هه موو فکریه کانی تف ته کرده ناو جوگه یه کی بیس و پۆخل

له و سه رده مانه دا عشق له و تاریکییه ی خو یه وه نه ته گریا

عشق له ناو دینه کانداز ته کوژایه وه و هه لاهه لا ته بو

له روحی عاشقه کانداز ته سووتا

زیبا له ناگردا عشقی کرده نابووتی

دهسریژیک له پشت سپیریژه وه خو شه ویستی کرده شووشته وه ی ناموس

ئای لهو پیاوه دلرەقە که به ریشیکی درێژەوه هەموو رۆژ وانە ترسی به کچه کانی گەرە کەوه ئە گووت
 سەری زمان و بنی زمانی کفر بوو
 حەرام و حەلالی له حەوشە کە ی خۆیدا دابەش ئە کرد
 ئەو تێمامی بوو هەمیشە رووی له بەهەشت و خۆری بوو
 هەمیشە ئە گریا و ئە پارا پێوه بو بەهەشت
 هەمیشە بو پەری و پەریزادە کان ئە گریا و ئە ترسا له نیگای جوانی کچه کانهوه ئە ترسا
 له خوا و له زینا و له عەشقهوه ئە ترسا
 ترسیک وەها دایگرتبوو له گەل هەر کراسیکی تەنکدا سەد جار ناوی خۆی زیکر ئە کرد
 هەزار ئە سحابه و قاتله کانی تیکەل ئە کرد
 تەماشاکانی پر بوون له شەرەف و ناموس و ئاویزانی
 ئەو دنیا پر بوو له چێژ .. چێژیک که تا رادە ی مردن لەزەتی ئە دای
 چێژیک که تا رادە ی کوشتنی دل بەرە کان دلی ئە کردەوه
 سەیر بوو ئەو پیاوه بەو ریشەوه هەر له حەوشە کە ی خۆیدا دونیای دابەش ئە کرد و ئە پیری و ئە یگۆرییەوه
 ئەو ئە یگوت هەموو جوانییە کان قابیلی تەماشای نین
 داپۆشن ئەو پارچه گوشتە چێژ بەخشانه
 ئەوانه له کوفریکەوه سەرچاوه ئە گرن که شەیتانیش پە بیان پێ نابات
 ئەوانه خوا له روحیاندا مردووه و شەیتان زەفەری پێ بردوون
 هەزار سەلاواتی له دیداری محەمد لێنەدا و ئە یگوت بەسکەن سۆزانی
 هەزار جار خۆی به قوربانی محەمدی ئەلموستەفا ئە کرد و ئە یگوت لە دەوری کفرە کانتان مەسورینەوه
 لە دەوری سەری محەمدەوه هەزار جار خۆی به گوشت ئەدا و ئە یگوت من هیچ نامکوژی ئەو دنیایەدا خەمی
 ئەو کوڕو کچه عاشقانه نەبیت
 من هیچ نامباته جەهەنم ماچ و تیکەلبوونی ئەو دامەن پێسانه نەبیت
 من هیچ نامکاته قەترەیه کی شەرمەزاری نامە ی ئەو دلدارانه نەبیت
 بەسکەن ئە ی بەنی ئادەم بێرتان بێتەوه ئێوه نەوهی دینیکن که پرە له جوانییە کانی ئاخیرەت
 که پرە له چێژ و شەهوەتی ئەو دنیا
 دەماریک له پیاوەتی بکەن به خوینتانەوه هەلێگرن له قیامەتدا پێی بچنە بەهەشت
 من ئەو شەوه گووتم تریفه : ئەو هاواره لهو کۆلانەدا نابیتەوه، تا دنیا ماوه و ئەو کۆلانە نەعلەتییە ماوه و
 ئەو تێمامە پێسە ماوه ئەو هاواره هەر ئەزریکیینی و خۆی ئەکا به روحەوه، هەر داوای ماچە کان ئەکات و
 لە داوای کوریک ئەگەر پیت، ئەو هاواره نە ماندوو ئەبیت و نە عەرەقه ئەکات .. وەک ئەو پیاوانە ی غەرق بوون له

عارهقه لهو شهوه ساردهدا و ئەو گوڵه یان کوشت، گووتم ئەو هاوارانه ئەمکوژن تریفه ئەمکوژن.. کچی
 ئەمکوژن، گووتم ئەو تیمامه دلم پر ئەکا له ناشیرینی .. دلم پر ئەکا له وهحشەتی دین و گووتاره کانی
 ناموس، چی بکهه تریفه لهه شهوه بیئامان و بیپهحمه دا چی بکههین؟
 ناکریت تا بهیانی له گهه ئەو هاواره دا بگرییم و بهیانی ههه له گهه ئەو هاواره دا بگرییم و بگرییم
 تا ئیستاش خوین له رۆحی ههه ندۆ بۆ دلبهه روات و تا ئیستاش بهشیک له رۆحی منهوه بۆی ته گرییت
 ئەی روح .. ئەی خهزههی گریان و فرمیسکه ئاله کانی خۆت، ئەی پۆستهی بای ته جهلی ناموراده کان
 ناکریت بهه هه موو گریان و برینانهوه روح بگاته بهردهمی گوڵدانیکێ نازناز و دلی خۆش بییت
 ناکریت له بهردهمی گۆرانیهه کدا بگاته سه فا
 ناکریت له گاڤیکێ رۆشنایهه بگاتهوه خۆی
 ناکریت نا ، لهه شهوه تووشانه دا دهه باز بییت و لهوتاریکییهی عهشقدایه پهلێک به ئیمانیکهوه بکویت
 ناکریت نا .. ئەو روچه پهژمووردهیه ناگاتهوه مه له بنده کانی جوانیهه که له پشت ئەو چیا یانهوه
 ئەو رۆژانه به سهههه چون چیا ره مزێ بهه رگری و په نا بییت
 ئیستا ئەو چیا یانه هاری دلبهه ره کان وهک ئاو ته خواتهوه و ته یانباته قوڵترین ده ماری خاک
 ده ماریک که ههه رگیز تاماده نیه قه ترهیهه که لهو هاوارانه بداته داریکی تینوو
 ئیدی روحه ههلا و گیانم پهه پووت
 من ته وه تام شهیدا به جهسته و به روح و هاواره کانیان
 من له هاواره کانی جهسته و لیو و مه مکه کان پر
 پر له برینه کانی روح و برینه کانی خوین
 من له ناو چییدا کار بکهه (زانۆکه)
 که له هه موو لایه که وه گه مارۆ ته دریم؟
 من له ناو چییدا بهه پر .. له ناو جهستهی ملیۆنیک تریفه و زیبا و دلبهه
 یان له ناو ئەو برینانه دا که ئاسمانیه دایانناپۆشی
 من له ناو چییدا بکهه پریم .. له ناو قه تماغه کانی سههه برژانگه کان یان له ناو رووباری خوینی کچه کام
 من تهواو گیانه تهواو
 ته بییت راکهه له دهست ئەو هه موو گورگه برینانه
 ته بییت سه رهه لگرم و بیمه غه بهه دۆست
 غه بهه دۆستیک که دهستی نه گا بهه ههچ زانییک
 که چاری نه که ویتته سههه ههچ مه علومیک
 که نه گاته فرین بهه باله کاندایه

نه گاته رووناکی به چراکان
 نه گاته هاژه له رووبارهکاندا
 غه بیدۆستیک به هیچ نه گات .. هیچیش نه بیته سه رمایه ی له سه رمایه کانی جوانیدا
 نه بیته بهردیک له بهرده کانی زیکر و وه فادا
 نه بیته حه لقه یه ک له حه لقه کانی گزنگ و سه فادا
 من نامه وی ئیدی به و هه موو دلسووتانه وه هه ر به یادی پیاسه بیزاره کانی شه قامه کاندایه ده م جگه ره یه که وه
 بسوورپیمه وه و له ئهردیکدا نه که وم
 ئیدی با بیرم نه یه ته وه بۆ ئه به د
 من کوری کامه کاوله گوند و خاوه ن هه قایه تی چهند خۆشه ویستی بووم
 با برۆین عه زیم با برۆین بیزار له گه مه کانی جهسته و کاره کانی روح
 با برۆین پیره خاتوون بۆ دونیایه ک پر بیته له غه یب
 با برۆین و خۆمان له برینه کانی دل بهر و کاویس ناغا و شعره کانی مه وله وی بیتین
 با برۆین له ویدا به هومیدیکه وه جگه ره یه ک داگرسینین
 هومیدیک له هیچی باران و توره بوونی به فر
 ئیدی له ئیستاره بۆ ئه به د لیژده ئیمه ناتوانین پیناسه یه ک بۆ گیان و بۆ جهسته و بۆ گولۆ بکه یین
 لیژده به دواوه ئیژه نابیتته خاکی هیچ ناویک
 ناوه کان لیژده به سه ر یه کدا ئه مرن .. مردنیک که هه ر له نابوتی ئه کات
 لیژده پیناسه کان به یه که وه ئه سووتین . سووتانیک جگه له بیتمانایی هیچی دی ناداته ژیان
 لیژده هه قایه تی براده ره کام چهند ناشرین دینه پیش چاو .. ئه و براده ره نه ی ئه یان توانی به ئاسانی درۆم له گه ل
 بکه ن و درۆ له گه ل ژنه کانیان بکه ن و درۆ له گه ل خۆشیان بکه ن ..
 شه ویک بوو له شه وه کانی پاییز، من ئه مزانی جهسته ی ژنه براده ره کام بۆ ماچیک ئه سووتین و به ماچیکیش
 سه وز ئه به نه وه ، من ئه مزانی ئه وان مه مکیان ئه که نه لیمۆ به سه ر جهسته ی براده ره کامدا و تا روح تام و شیر و
 تاویان ئه ده نی .. تا خوین له زهت و چیژته که ن به ده میاندا
 به لām ئه وان له و شه وه پاییزی به دا .. دوور له باره شی ژنه کانیاندا کۆلانیکیان پرکردبوو له بۆنی زینا ..
 کۆلانیکیان پرکردبوو له عه تر و له کانیه ی سی کچ .. ئه وانیه ی رۆژانه ئه کوژرین .. سی ژن ئه وانیه ی رۆژانه
 ریسوا ئه کرین .. سی ژن ئه وانیه ی رۆژانه جهنگی ژیان و جهنگی نان و جهنگی گان ئه که ن
 سی ژن ره نگه له تاقی دونیادا ته نیا و ته نیا شه و شک ئه به ن تا پری که ن له بۆن
 ته نیا شه و شک ئه به ن تا به جوانییه کانی ئه وانیه وه خۆی کریت کات
 ته ی شه و .. چهند جوان بوویت به و ته ستیرانه وه میهره بانیه ک به ده یته ته و سی ژنه وه ..

لهو شهوه پاییزییه دا برادهره کاتم .. که ژنه کانیاں له حه ژمه تانا مه مکیان ته خسته ده می منداله کانیاں و دهستیان ، ئەوان کۆلانیکیان سهرخۆش کردبوو به بۆنی زینا
 ئەوان له کانیهی ئەو سی کچه وه جهسته و هه ناسه و په نچه و شهرم و ژیانیاں ئەدزی
 ئەوان له شهویکی پاییزی دا .. کۆلانیکیان کردبووه دزیخانه
 لهو لاهوش سی کۆلانی دیکه ی پاییزی زیاتر به پاییزی جهسته و روحه وه زهره ئەبوون
 روح و کۆلان و جهسته کان وهک یهک خهزان لوهی ئەدان و
 برادهرانیس بیباک لهو پاییزی ژیاںی ته پیچانه وه ، بیباک لهو خهزه لوهی به ربیوه روحیاں و له سه ره جهسته ی
 کچه کانه وه رهنگی پاییزیان ته گۆری
 ئیدی گوتم هه ندۆ تۆ له کویت تا عاشقانه باسی پاییزم بۆ بکهیت و سه ره مه ستانه خهزه لوهی بکهیته بهر
 بهرگی دهفته ریکم
 ره فیکه هه بوو حهزی له پاییز بوو ، حهزی لیبوو هه میسه له ناو په لکه زهره کاندایه بگری و رهنگ و
 روحی خۆشی بکاته په لکیکی زهردی پاییزی هه لوهیو
 په لکیک که با به که یفی خۆی بهیئت و بیبات
 په لکیک که هیچ یادگاری و خوین له روحیدا نه ماییت و بهو مردنییه وه جاده یهک یان جۆگه یهک جوان بکات
 ئەو مهراق بوو جوان بیئت .. مهراق بوو وهک په لکه کان به روو زهره دیشه وه جوان بیئت
 ئای برادهر لیتره نه بوویت .. لهو کۆلانه بیته شه دا په لکیک هه لگریته وه و به برادهره کاندایه بیئت ئیه هه نده ی
 په لکیکی زهره دیشه وه خوینتان نیه ، ئەوه نده ی په لکیکی زهره دیش جوانیتان نیه
 ئیدی ئەبوایه من لهو شه وه دا بیرم له سه ره مه مکی ئەو ژنانه بیئت که له بن دهستی منداله کانه وه بیتام ته چوه
 خه و
 بی سۆزی لیوی پیاویکی گه وه ته نووست
 من تیشم بهو جه ستانه بوو .. ئەوانه ی له کۆلانیکیا بیتام به سه ره په نچه کاندایه بۆنیاں ته رژا و ئەو مه مکه انه ی
 بیناز له کۆلانه کانی دیدا به سه ره سینگدا شۆرته بوونه وه
 ئەو جه ستانه هه موویان ببونه پاییز و هه مووشیاں حهزیان له خۆکوشتن و گریان بوو
 جهسته ی ژنه کان و جهسته ی سۆزانییه کان .. سه ره بوو من له روحی ئەو برادهرانه نه ته گه یشتم بۆچی بخور له
 سه ره سینگی ژنه کانیاں هه لئا کهن و تاگر له سینهی سۆزانییه که ته که نه وه؟
 تینه گه یشتم ئەو گه مه یه بۆ ئەوه نده بی میهر به رپوه ته چیئت؟ ژیاں بۆ ئەوه نده هاودژانه ته روات؟
 تریفه پیی گوتم که رۆیشتین من حهز ته کهم دهفته ری یادگارییه کانی (قه تمه ر) له گه ل خۆم بینم
 ئەو هه موو شتیکی تۆمار کردبوو ، چه رۆکی دهیاں برادهری وهک تۆ و دهسته خوشکه کانی.

ئەو دەستە خوشکانەى كە ژيانيان زياتر شانۆيه كى تراژيدى بوو نەو ك تەمەنى كچۆلانیك و ژنانیك كە بەیانیان زوو هەستن و تیشت بۆ پیاو و میرده كانیان حازر كەن

ژيانى هەندىكیان زياتر لە تەموومژ ئەچوو كە هەندىجار نەئە كرا روى دەستە خوشكە كانى قەتەر بىینی قەتەر چىركى هەموو ژنە كوژراوه كانى تۆمار كەردبوو و وەك خۆيشى نووسىبووى هەر هەموویان دەستە خوشكى ئەبوون، هەر هەمووى بە شىۆهيهك لە شىۆهكان دىبوون و ناسىبوون و قسەى لە گەل كەردبوون.

رۆژى كوشتنى هەموویانى تۆمار كەردبوو و یان ئەوانەى ناگريان لە خۆ بەردابوو

گوتم تریفه چى لەو یادگاریه خۆیناویانە ئەكەیت لە غەیبستاندا؟ گووتى روحى قەتەر لەو دەفتەرەدايه نامەوى دەستى كەسى بگاتى .. ئەو ئەمانەتى ئەو بۆ من كە رۆژى لە رۆژان بىكەمە چىركى یان رۆمان یان هەر شتیك.

قەتەر نەبووستبوو ئەو رووداوانە وەك خۆى بچنە بن خاك، بە تریفهى گووتبوو ئەوانە هەلگەرە بۆ رۆژانیك كە لە ئیستارە بە میهرتر بیئت. رۆژانیك كە مرۆف بۆ ئەو كچ و ژنانەو بەگريیەت نەو ك تەفیان لیكەت. هەلیانگەرە بۆ سالانیك كە لەویدا كەسێك هەبیەت بە عەشقهو قسە بكات

هەلیانگەرە و با بزانی رۆژانیك قەتەرەكان چەند لە دەست جەستەو وەرس و بیزار بوون و هەر بە جەستەشەو سەریان نایەو.

چىركى قەتەر چىركى جەستە بوو .. چىركى وەرز و سال و دەم و شەو و رۆژەكان نەبوو، بى ئەوئەى ئەو خۆى مەبەستى بوویەت سەربوردەى دەستە خوشكە كانى سەراپا جەستە بوون، چىركى كۆمەلە عەشقیك كە هەر هەموویان بە فەنابوونی جەستە برابوونەو.

(نارین) ئەو شۆخە بوو كە لە گەل براى میرده كەى هەمیشە لە سوتاندا بوو، ئەو حەزى لەو بوو كە چى بەزۆر دایان بە براكەى، بەلام نارین جەستەى ناگر بوو و تەنیا بۆ ئەو ئەسووتا، دەیان شەو تىكەلئى ئەو جەستەیه ئەبوو كە ئەو حەزى لیبوو، ئەو جەستەیهى كە هەستى ئەكرد لە گەل ئەودا ئەگاتە ئەوپەرى نەشئە و خۆشەویستى، ئەوئەیان عەشقیك بوو كەسیان بەرزەفتى نەئە كەرد نە نارین و نە عاشقە كەى، ئەوان بۆ یەك خولقابوون ، بۆ یەك خۆیان ئەشووش و خاوین ئەكردو، خۆشترین گولیان ئەكردە باخەلئى یەك، جوانترین هەناسەیان ئەرژانده بن گوئى یەكدى، شەوان هەبوو تا بەیانى بەس یەكدیان بۆن كەردو، شەویان تەنیا بە بۆن كەردنى جەستەى یەكدیەو بەرژۆتە سەر، شەو هەبوو تەنیا و تەنیا تەماشای جەستەى رووتى یەكدیان كەردو، بى ئەوئەى دەست لە یەكدى بەن، شەو هەبوو تا بەیانى بۆ یەك چركەش لە ئامیزى یەكدى نەبوونەتەو، بە دەیان جار كە میرده كەى بەیانیان زوو ئەهاتەو مال ، هیشتا عاشقە كەى لە ژوورە كەى ئەو بوو و هەمیشە موعجیزه یەك دەربازى كەردوون. ئەوان بە دەیان و سەدان شەو فرمیسكیان لەسەر برژانگ و برۆ و گەردەنى یەك هەلرشتوو و فرمیسكە كانى یەكدیان خورادۆتەو ، بە دەیه ها جار هەر لە بنى پیۆه تا هەنییهى یەكدیان ماچ كەردو، بە دەیان شەو كورە تەنیا پرچی نارینى بۆن كەردو و ماچى كەردو، ئیدى

جەستەى ئەوان چەندىن ساڵ تەنیا و تەنیا بۆ يە كدى جوان بوونە و گەشاوونەتەو، تا لەشەوێكى نەعلەتیدا كە هەيچ موعجيزە يەك فریایان ناکەوێت، مێردەكەى هەر بە روتى جەستەيان بۆ دوا جار تێكەڵ بە خوێنى هەردووکیان ئەكات.

قەتمەر نووسیبووی ئەو خۆى دیبوو كە خوێنى هەردووکیان تێكەڵ بە يەك بوون و كەس نەيئەزانى كامە خوێن هەى نارینە و كامەشى هەى عاشقەكەى.

ئیدی ئەویان چەرۆكى جەستە يەك بوو كە بە هەيچ لێك نەئەكرانەو و هەمیشە بەرامبەر يە كدیبەو سەرسام بوون.

نارین بۆ قەتمەرى باس كردبوو ، بەدەیان شەو يە كمان هەيچ قسە ناکەين و تەنیا لە يە كدى رادەمێنن ، بى دەرنگ و بى قسە ، تەنیا زمانى جەستە نەيیت ، ئەوانى كردبوو عاشقیك كە تێبوون نەزانیت ، كە هەيچ شتیك نەناسیت ، نە روح و نە برا و نە مرۆقیكى دى.

ئەو یان بەسەر هاتێك بوو، كە لەگەڵ دەستەخوشكەكانى دیکە جیاوازی هەبوو، باسى خاتونى كردبوو كە بەعەشقى زاواكەيانەو ئەوەندە نەخۆش بوو تا رادەى مردن، ئەو هەرگیز ئەو كۆرەى نەدیوو تا نەبوو زاویان، ئەو شەوانەى زاوا و خوشكەكەى لە مالى ئەوانەو نەنووستن خۆشترین ساتەكانى ژيان بوو، بەتایبەت لە شەوانى هاویندا كە هەموویان لەسەر بان نەنووستن و ئەویش لە خوارەو بە فرمیسك و ترس و لەرزىنى مەمكەكانیبەو چاوەرپێی ئەكرد. قەتمەر نووسیبووی كە خاتون ئەلێ هەر كە دێنە مالممانەو ئیدی من هەموو جەستەم ئەلەرزى ، هەر هەمووی بەتایبەتى مەمكەكانم كە هەست ئەكەم لە سینگم جیا ئەبنەو، تا ئەو كاتەى دەستى ئەو كۆرەى ئەگاتى ، ئەوكاتە مەمكەكانم كۆر ئەكەون و وەك پشێك لە ناو لەپەكانیدا خۆیان كۆر ئەكەن و لێئەگەر پێم بەكەيفى خۆى یارییان پێ بكات. ئەو ساتانە خۆشترین ساتەكانى چێژى جەستە يە ، ئارەقە و شیلەى گەردەنى من و لەپەكانى ئەو وەها تێكەڵ بە يەك ئەبن كە نازانم ئەوساتانە روحم لە كوێیە؟ نازانم خۆم جەستەم لە كوێیە تەنیا ئەوەندە ئەزانم لەگەڵ ئەودا لە ژێرىدا شل شل و نەرم نەرم و جوان جوانم، تەنیا ئەزانم لەشم تەر ئەبێت و ئارەقە ئەكەم ، بۆن لەجەستەم ئەرژى و ئەویش بە هەموو كە لەخیبەو ئارەبەم ئەبێت. بەناو ئەودا رووئەچم، ئەچمە ناو لەشى ، كە گویچكەم ئەگرى و ئەمژى ئەلێم ئیستا لە دەمى ئەودا بزر ئەبم، ئەوەندە خۆشە كە هەست بە فەرغیك ئەكەم، نزانم لەوشەوانەدا دۇنيا ئەوەندە رووناك ئەبێت وا ئەزانم هەزاران چرا لە ژوورەكەمدا هەلكران، هەر جەستەى من و ئەو خۆیان ئەبنە چراخان.

قەتمەر نووسیبووی من بڕوا بەقسەكانى ئەو ئەكەم، پێموايە هەر ئەو شەو لەوشەو گەرمەى هاویندا ئەوانى كەشف كردبى، رەنگە هەر ئەو شۆقە بوویت خوشكەكەى بەدوايدا هاتیبیتتە خوار و بینیبیت كە مێردەكەى خەرىكى دەسبازییە لەگەڵ خوشكەكەى و خۆى پێرانی گێرابیت و كەردیبیتتە هاوار و دوايیش خاتون بە پەلە رايكردبوو هەمام و هەر لەویدا پێش ئەو بە باوكى و دایكى و ئەوانەى دى بگەنە خوارەو ئەو جەستەكەى لەناو ئاگرادا دوا ئارەقەى خۆى رشت و تا بوو خەلۆزیش كەس نەيكوژانەو.

خاتوون به ئاگر له جهستهی خۆی و ئەو ژيانە هەلآت، بەو خۆسوتاندنە نەبەهێشت کەسی دیکە دەست له پرچ و برۆ و برژانگەکان و مەمکەکانی بدات، خۆی کوشت و بەمەوه نەبەهێشت کەس تەفیکیشی لیبکات، ئەگەر چی دواى بەخەلۆزبونیشی تەفیکیشی لیبکرا، بەلام تەفەکان نەکەوتنە سەر ئەو جهستهیەى که چرا خان بوو.

قەتەر پێی وابوو خوشکەکەى تەنیا لەرقى جوانییه کانی جهستهی خاتوون لێی کردە هەللا نەوهک لەبەر ئەوهی لەگەڵ مێردەکەى ئەو دەستی تیکەل کردبوو، ئەو حەسوودی بە جهستهی ئەو ئەبرد، کە زانیشى ئەو ناتوانی تاوا وەك ئەو شەوق بدات بۆیە ویستی بیکوژن، بەلام ئەو خۆی خۆی کوشت.

قەتەر بەقسەش بە دەسته خوشکەکانی گووتبوو، جهسته چرای خۆی هەیه، جهستهی هەر ژنیك تەنیا بۆ پیاویك داتەگیرسی. تەنیا بۆ پیاویك شەوق و نور ئەدات. درۆیه جهسته بۆ هەموو پیاویك خۆی رووناك کاتەوه.

ئەو ئەیگوت دەسته خوشکەکانی من زۆر بەیان ئەو ژنانە بوون کە لەگەڵ مێردەکانیان بۆ چرا بوون، چونکە مێردەکانیان ئەو کەسانە نەبوون کە بزائن سەرچاوهی رووناکی ئەوان لە کوئیە. ئەوان لە زمانى جهستهی ژنەکانیان نەگەشتبوون، بۆیە کە ئەوانیش ئەو پیاوانەیان ئەدۆزییەوه نەیانتهتوانی دەست بە رووناکی خۆیانەوه بگرن. رووناکییه کە ئەو رێبەى نیشان ئەدان کە تیايدا گەرانەوهی بۆ نەبوو. ئەوان رێبەکیان هەلئەبژارد هاتونەهات نەبوو، تەنیا نەهات بوو، ئەو رێگەى جهسته بوو، پەيوەندی بە هیچی دیکەوه نەبوو.

قەتەر خۆی کە ئەو رووناکییه مەحفی کردەوه، زۆر جوان لە هەندى لە لاپەرەکاندا باسیکردبوو کە چۆن (ئولفەت) لەگەڵ سێ پیاو تووشی ئەو حالەتە بوو، ئولفەت خۆی مێردى کردبوو بەلام زوو مێردەکەى مردبوو و تەنیا مندالیکی لێی هەبوو، ئەو بە قەتەرى گووتبوو کە پیاوهکەى ئەو کەسە نیە کە جهستهی بۆی بگەشتەوه، تا مردیش یەك تاقە شەویش رووناکییم پێ نەبەخشی و رووناکی نەدامی. بەلام پیاویکی دیکە ئەوەندە مەراق بوو بە من شەو نەبوو لەبەر دەرگەمان تینەپەرپێت و تا دوايش خۆی کرد بە جیرانمان، هیشتا مێردم ماوو کە بە بەرچاوی ئەوهوه هەندىجار قسەى شیرینی پێ ئەگووتم، بەلام دواى مردنى ئیدی شەو نەبوو لەدەرگەم ئەدات و لە پشت دەرگاوه چەندین شەو وەك مندالان و لە ژنانیش خراپتر بۆم ئەگریا، تا دەرگەى لیبکەمەوه، ئەیگوت خۆشم ئەوییت و لیبگەری با بێمە ژوروی. تا ماوهیهکی زۆر هەموو جار پیم ئەگوت برۆه لای ژنەکەت. سەد جوینی بە ژنەکەى ئەدا و بە قوربانی منى ئەکرد، ئەیگوت تۆ ژنی منیت! لەوهتەى تۆ ئەناسم نامەوی هەرگیز لەگەڵ ئەو بنووم، باسی جهستهی منى ئەکرد، منیش لە پشت دەرگاوه هەموو جهستهم ئەبوو چیژ تاواى لیبهات بلیم برۆه ناو باوهشى ژنەکەت، ناو مەمکەکانی ئەو برۆ لەگەڵ ئەو ئاویتە بە، تەنانهت دواى هەموو قسەیه کمان ئەهاتە سەر زمان، جارێ بە گریان و جارێ بە هەرەشە و جارێ بە پارانەوه و هەر جارێ بە شتیك و هەر شەوهی بە جوړیکەوه وازمان لەیەك ئەهینا، بەلام تا شەویکیان ئەوەندە گریا لەپشت دەرگاوه سویندی خوارد کە دەرگاگە بەرنەدا ئەگەر دونیاش خراپ بێت، ئەگریا و دەنگی گریانەکەى لەشەوانی دیکەوه بلندتر بوو، ترسی جیران و خەلکانم هەبوو، هەمیشە ئەو ترسەم هەبوو بەلام ئەو شەوه زۆر ترسام، ئەوهندەى لیبپارامەوه سوودی نەبوو، تا بەرەبەیان هەر نەرۆیش دواى پیموایە من لە پشت

دەرگاوه و ئەویش له پێش دەرگا که خهومان لیکهوتبوو، له گهڵ دهنگی مهلا به ناگا هاتمهوه، نوزهیهک له پشت دەرگاوه تههات، زانیم نهڕۆیشتوه، دەرگا کهم کردهوه، یه کسه رهه لسا یه وه و خۆی کرد به ژوردا، پیمگوت کابرا ئەوه کار نیه تو ئەیکهت، دهستم به گریان کرد، ئەویش هه ره گریانه وه خۆی تی کردم و گه رده نی پر کردم له ماچ، من ئەو ساته چیژی یه کهم ماچ رزایه گه رده نمه وه، هه ره گووتیشم وا مه که منداله کهم نووستوه و به ناگادی، ئەو هه ره به گریانه وه ماچی ئە کردم، منیش هه ره به گریانه وه ئەمگوت وامه که، ئەویش هه ره به گریانه وه خۆی به قوربان ئە کردم و ماچی ئە کردم، ئە گریام و چیژی ته چوه خوینمه وه، ئەویش ئە گریا و هه رانه تر ماچی لیته کردم، گوتم راهه سته توخوا راهه سته، به لام رانه وه سته و هه ره به گریانه وه مه کس یه که ی له به ره کردم له سه ره جیگا کهم درێژبووین و ئیدی من رووباری فرمی سک له چاوانم تههاتنه خواری و ئەویش به گریانه وه گه مه ی به جهسته ی من و خۆیه وه ئە کرد، ئای خویه ئەو به ره به یانه چی بوو؟ ئەو هه موو فرمی سک و چیژ و له ززه ته له ئیمه نه رزا، تا هه ردوو کیشمان ته واو بووین گریانمان هه ره تههات، هه ره به گریانیش هه ره رویش و منی به گریانه وه به جیهیشت. من ئەو رۆژه رهنگه تا ئیواره هه ره گریام و دلخۆشیش بووم، به وه ی دوی ماوه ی زیاتر له سالی ک دیسانه وه دهستی پیاوی ک کهوته وه سه ره جهسته م. فرمی سکم له چاوهاته خوار و سه رسامیش بووم به و کاره وه.

ئیدی ئەوه بووه سه ره ته ی جهسته گوژینه وه مان، دهیان و سه دان فرمی سک و ئاه و ناله ی دیکه مان له گه ل یه ک گوژیه وه و تی که ل کرد.

ئیدی له وێهه من جهسته م کرایه وه و دهستی به چه ره وه شان دن کرد، تا تههاتم زیاتر و زیاتر به و چیژه دا وه ره بووم، جهسته م هه ره شه وه ی تامی کی نویی ته دامی، ئەو پیاوه فیبری کردم چۆن جهسته ی پیاو بیه رستم، چۆن خۆی به قوربان بکه م، که ماچی ئە کردم دهیان جار خۆم به قوربان ئە کرد، له وه خۆشتر نه بوو مه که کام توند توند بگریت و ته رپیان کات به ئای لێو و ده می و هه موو کونیه کانی له شم به په نجه و به له شیی هه داخات. ئەمگوت هه موو کونیه کانی له شم بگره، ده مت بنی به سه ره ده مه وه، لیته گه ری هه ناسه م بیته با له ناو تو دا مه له بکه م، به فرم.

خۆشبوون ئەو شه وانه که ته مه نی کی منیان له ته نهایی رزگار کرد، تا ئەو کابرایه نه کوژا من جهسته م بی شه وق نه بوو، نزام تا ئیستاش نزام له سه ره چی کوژا، له تازییه که ی ژنه که ی هه زار سه ره دولکه ی به سه ردا گووت به لام نه ی توانی یه ک دیر بۆ ده ست و جهسته شه هوانییه که ی بلیت، نه ی توانی باس له و په نجانه ی بکات که چه ند به تامه وه مه مکی ته گرت، یان باسی ئەو ئاره ی بکات که ته یخسته ده مانه وه، من زۆر شه وان پرسیارم لی ئە کرد ئەمگوت تو له گه ل ژنه که شت وا ئە که ی ئەو چه زی نه ئە کرد زۆر باس له وه بکات و ئە یگووت تو ژنی منیت، به لام هه ندی جاریش له رازانه کانی دوی ته واو بوون و شه که تی جهسته دا به ده م جگه ره کی شان ه وه ئە یگووت، ئەو وه ک تو هه تار نادات ئەو نایه لیت هه موو کونیه کانی ته ره که م، نایه لیت وه ک سیو بیخۆم، ئەو بی زه وقه، جهسته ی پر نیه له چه ز و ئیشتییا. ئەو وه ک تو نیه، ئەمگوت بۆ من چۆم، ئە یگووت عه زیزه که م

مه کر بکه به سه رمدا، بهو مه کرانهوه ئه وه ندهی دی جوان ئه بییت و تام ئه دهیت، خۆی و دوکله ئی جگه ره و هه ناسه کانی ئه خسته ده مه وه، ئه یگوت تو ژنیت ژن!

تا نه کوژرا من نه مزانی ئه وه نده ته نیام له م دونیا یه دا، نه مه زانی جه سته م ئه وه نده تاریکه بی ئه و، تاریکی مه مک و گه رده ن و هه موو له شی داپۆشیم. شه وان ئه بوومه پارچه یه ک له زه ت و قه هر و عه زاب و خۆشه ویستی بۆ پیاویک، زۆر یادی ئه و پیاوهم ئه کرد و حه زم ئه کرد هه میشه بمابایه، هه رچه نده من وه ئه و قه ت ئه و هه سته م نه بوو که میرده مه، به لām که مرد تاریکی و ته نیایی رایانپێچامه جه هه نه م.

من خه فه تی مردنی ئه وم ئه خوارد، به لām هه میشه ش خه می تاریکیبونی جه سته م زیاتر ئه یکو شتم. پیاوانی دیکه زۆربوون که به ئاشکرا داوای تیکه لیبوونیان لێ ئه کردم و منیش هه ر جاره ی به ره نگیکه وه حه زه کام ئه کوشتن و ده ستم نه ئه دایه که سیان، تا ئه و کاته ی پیاویک وه ک پیاوه کانی دونیا، مامۆستایه ک له په رتکی دونیاوه هاتبووه شاره که مان، نازام له کوپوه بۆم په دابوو، جه سته م بوو من نه بووم ده رگه کام بۆ کردنه وه، هاتوو باوه شی پێمدا کرد و بۆنیکی سه یری رژانده هه ناسه م، گوتم ئه وه چ بۆنه؟ گوتمی بۆنی عاره قه. گوتم ئه شخۆیه وه؟ گوتمی حه زته که م له سه ر سینگی تو دا بینۆشیم. له شه وان ی دیدا عاره قی ئه کرده ناو مه مکه کام و ئه یلیستمه وه، و ئه یلیستمه وه و زیاتر مه ست ئه بوو ئه یگوت نزام کامه ی سه رمه سترم ئه که ن، تو یان ئه و نه عله تیه ه؟

ئیدی چیرۆکی من له گه ل ئه و دا بووه به شیکی دیکه له روح و له خوین و له ماله که م. گه لێ شه وان به سه رخۆشی ئه هات و من و عاره قی ئه کوشت به شه هوه تیکی سه یر، ماندوو نه ئه بوو و ده یان شعر و گۆرانی بۆ ئه خویندم، ئه یخواره وه و ماچی ئه کردم تا داوایی منیشی فیر کرد له گه لێ بۆمه وه، ئه و زه قنه بوو ته م ئه خواره وه و تا پێمانکرا با له تاریکی و به بیده نگ پێته که نین، به سه ر گه رمیه وه تیکه لێ یه ک ئه بووین، تا شه ویکیان گوتمی براده ریکم هه یه زۆری حه ز لیه شه وێک بیته ئه و به زمه بینیت؟ گوتم نا و شتی وانا بیته.. که چی چهن دین شه و دووباره ی کرده وه و داوایش له شه ویکی سه رخۆشیماندا براده ره که شی گه یشته سه ر روح و جه سته و هه ناوم، فیربووم له گه ل هه ردووکیان پیکه وه بچینه ناو دونیای سه رخۆشی و مه ست بوون له گه ل عه شقدا، ده یان جار ئه مگوت عاقیبه ت ئه گاته چی؟ خۆشم نه مه زانی داوایی جه سته م بپیاره کانی ئه دان و رو حیشم په شیمان ئه بۆوه.

سێ که س بووین دونیا مان سه رخۆش ئه کرد به بۆنی هه ناسه و جه سته مان. سێ که س بووین نه وه ک دوان و ئه و ئه زمونه ش بووه تامینک که پیمو ابوو تا ئه و کاته ش که س ئه و تامه ی نه دیبوه.

ئیدی قه قه ره ئه یگوت هه ر ئه وه ش بوو وایکرد ئولفه ت وه ها بمریت که که م که س مردنی وای دیبیت، داوای لیدان و داوای هه زاران تف و هه زاران له عنه ت هه ر به ره جکردن کوشتیان و ئاگریشیان به ردا یه جه سته ی.

ئیدی دهفتهره کە ی قەتمەر پەربوو لە ئاگر و کوشتن و ماچ و جەستە و سەر مەستی. دەفتهریک بوو بۆنی خۆین و جەستە ی تیدا تیکەل بوو. بۆنی زینا و بۆنی شەهوەت و ژەهر و مردن و عەشقی لێنەپژا. بە تریفە ی گوتبوو تریفە من ئەرۆم، ئەرۆم و ناگەر پیمەوه، مائە باوانم نامدەنە ئەو عاشقە، ئەبیت بەرۆم و سەرم هەلگرم، ئەو دەفتهره ئەمانەتی تۆ، من عاقیبە ی خۆم لەو خاتونانەوه باشتەر نابینم، بەلام ئەو روحە ئەو جەستە مە پیم ئەلی پڕۆ. ئەو دەفتهره کە ئەمانەتی تۆ و منیش خۆم داوختە دەست ئەو عەشقە.

قەتمەر کە سەربوردە ی هەموو ژن و کچەکانی لە لا بوو، سەربوردە ی خۆیشی لای دەستە خوشکەکانی بوو، ئەو باسیکردبوو کە چەند (یار سەمکۆ ی) خۆش ئەوی، ئەگێرنەوه کە باسی دەسبازییەکانی خۆی ئەکرد لە گەل ئەودا کەس بەرگە ی شەهوەتی چاوەکانی نەئەگرت، ئاوهەا باسی ئەکرد ئەتگوت لە پێش چاوی ئەواندا خۆی ئەکا بە بن یار سەمکۆدا. ئەبگوت لێو ئەکانی لێو نین کانیلە ی شەپاب و تامی ترین، کە ئەرژیتە نامەوه دوانیا بەبەرچاومەوه ئەبیتە رووباریک لە شەهوەت، من هەمیشە لە دوری ئەوه ئەلەرزیم، ئەهەژیم کە ئەشیبینم چۆم ئەشکی و تا ماچم نەکات زمانم نابیتەوه، ئەلی ئەو کورە جوانە نوشتە ی لیکردووم، بە سەحریکی سەیرهوه پەلکیشی ناو خۆیم ئەکات، ئەگەر ماچم نەکات ناتوانم یەک وشە ی بۆ بلیم، یار سەمکۆ پیاوه پیاو، دەستەکانی ئەلی هەر بۆ ئەوه دروستکراون کە هەمیشە مەمکەکانی منی لە لەپدا بیت، ئەو کورە زەمانیکە کە دوانیا بەسەر شەهوەتدا بکەویت، ئای چ نور و ئیشراقیک لە سینگییەوه هەیه، چ بۆنی گۆشتیکە تووشی هەیه، کە یەکسەر مەستم ئەکات و هۆشم لە خۆم نامینیت، جەستە یەکی هەیه پۆلاییە لە زوق و کانییە لە میهر، جەستە ی بارانی عەشقی لێنەباری و پیدەشتی ماچی گەرم گەرمە. من هەموو جەستە ییم ماچ کردووه خانە یەک نەماوه ماچم نەکردبیت. ئەویش لە من خراپتر، کە یەکی ئەبینن ئەو بەوه یبەتە ی خۆیهوه دەستە کام ئەخاتە سەر روومەتی و ماچی نەرم نەرمیان ئەکات، بە هیواشی دەست پیتەکات و دوایش وردە وردە روو و گەردەنم ئەکاتە ئاو. بۆنی گۆشتی ئەو ئەرژیتە ناو مەمکە کام بەرهو دوانیا مەندەهۆشیم ئەبات، تا ئەو ساتە ی لەو کادینەدا رەنگ و روومان لە ناو یەکیددا بزر ئەبیت. بەو دەستانە ی هەلمنە گریت و لەسەر دۆشە گە شەرە کە درێژم ئەکات وەک مار خۆی لە لەشم ئەتالینێ و توند توند خۆی ئەکا بەسەرما، هەموو جەستە م ئەگوشی، هەموو لەشم ئەهەژینێ، وا ئەزانم لەسەر زەوی نەماوم و لەناو تریفەدا گەوز ئەدەین، پرچم بۆن ئەکات، لەشم بۆن ئەکات و خۆی تیفە لئەسوی و رووت رووت هەلمنە گریت و لەو ژورە تەسکەدا پشتم ئەنی بە دیواردا و بە لەشییەوه بە دیوارەوه هەلمنە واسی باسکە کام ئەکە مە ملی و ئەمکیشیتە ناو خۆی، تەواو رووتە چینیە ناو یەکی، بەهەواوه لەناو تریفەدا وەر ئەم و مەندەهۆشانه تەنیا گویم لە هەناسەکانی ئەوه، لە ئاهەکانی و لە قسە بیدەنگەکانی. خۆی بە قوربان ئەکەم، روومەتی ئەلێسمەوه و پرچی ئەخە مە دەمەوه، هەر بەهەواوه پێیە کام توند ئەکەم و لەناو قەدی ئەودا خۆم ئەگوشم، بەلام لە گەل ئاهەکانی خاوە ئەمەوه و هەلمنە گریتەوه و بلندم ئەکات و منیش توندتر دەست لە ملانییە ئەم و توندتر پرچی ماچ ئەکەم.

ئەمدا بە ئەرددا و ھەر بەماچ ئەمکوژی و ھەناسە برکیم ئەکات. منیش زیاتر بە خۆمییەوہ ئەنوسینم و زیاتریش رووتەچمە ناوی، یار سەمکۆ یاری ئەرزو ئاسمانم، جەستە ی ھەتاو و کانیلە ی تریفە، ئەرژیمە ناوی وە کۆن ئەرژیمە ناو ئاوی کانێ.

شل شل ئەکەومە ھەواو و نەرم نەرم خوین و دل و ناو قەدم بەرز و نزم ئەبیتتەوہ، دەستە کام شل شل ئەکەونە سەر سینگمەوہ و ئەویش پەنچە کام ئەکرۆژی، ئەیانمژی و ئەیانخوا. ئەلێ ھەرگیز جوانی وام نەدیوہ ئە ی دلپەر و روچبەر تا رۆژی قیامەت، لێوہ کانێ ئەگەزیتتەوہ و یەک دونیا ئاھ بەسەر چاوو پرچمدا پەرش ئەکات، ھەناسە کانێ گەرم گەرم ئەکەونە سەر رووم، ماچە کانێ تەر تەر مەمک ئەسووتینن، من تەواو جەستەم ھی ئەوہ و روحم ھی ئەوہ و ناو و فرمیسک و تریفە و ھەتاوہ کام بۆ ئەون.

تەواو من ئەبیت لەگەڵ ئەودا بڕۆم و بڕۆم و بە غەیبی ئەودا رووچم، بەلام قەتەر ھیشتا نەرژیشتبوو کە بەمەرگینکی کپ و بی دەنگەوہ رەوانە ی گۆرستان کرا، مەرگینک لەسەر دەستی باوکە کە ی، کە گواپە بە سکی پەرەو شاردیانەوہ، قەتەر لەو عەشقەدا ناموردانە سەری نایەوہ و لەو ساوہش کەس نەیزانی یار سەمکۆ چی بەسەر ھات.

قەتەر سەربوردە ی کچیکێ عاشقی جوانکیلە بوو، سەربوردە ی ھەزاران کچی بی رینگە و بی ئازادی و بی ھومیدبوو، قەتەر کە ھەمیشە ئەیگوت من بۆنی خوین لە ھەموو شتیکدا ئەکەم تەنیا لە یار سەمکۆدا نەبیت، من بۆنی مەرگ لە ھەموو قوژبەنیکدا ئەکەم تەنیا لەگەڵ یار سەمکۆدا نەبیت، و ئەشیگوت من بۆنی ژیان لە ھیچ کوپیک ناکەم تەنیا لە باوہشی یار سەمکۆدا نەبیت. ئای چەند خۆشە کە ئەشمرم لە باوہشی ئەودا بمر!

بەلام ئەو مردوو کە سیش نازانی تەنیا ئەو نەبیت کە کەینی بوو بۆ دواچار لە باوہشی یار سەمکۆدا ژیانێ کردبوو. ئەو لە میھرەبانیدا ئەگەرا کە زانیشی زەحمەتە خۆی بگاتە میھرەبانی تەنیا دەفتەرە خۆیناویبە کە ی پێ دەرباز کرا.

2

نامەکان

نامەکانی من و تریفە و ھەتاو و دەفتەرە کە ی قەتەر و نامە ی برادەران، بە ھەموویانەوہ ھەیرانیک بوون لە ھەیرانەکانی سووتان، پیاسە و گەپانی روچەکان بۆ ئازادی و خۆشەویستی و عەشق و ژیان، ئیستا دوا ی تەمەنیک دوا ی ئەو نامانە ھەست ئەکەم ھیشتا تامی من و تامی روح و خەونەکانیان لیدیت.

نامه کان تەر تهرن وهك باران و وهك شهراپ، وهك ههوزيكي پر له تريفه روناھييه كي په مبه يي به سهر رووخسار و چاري مندا پهرش ته كه ن.

له نار تهو نامانهدا رهنهگه زياتر روح قسه بكات، خه يال تيايدا داگيرساوه، فه نه ره كاني ميشك و جهسته و خوين و هه ناسه كان .. حيوارتيك له نيوان خوياندا دروست ته كه ن و جاروباريش ته نيا شعر ته توانيت به فرياي رووداوه كان و ده رپرپينه كان بكه ويت ،

ته گهر ته مشه وه غه ييبوون تاوا مهستي نه كردبام رهنهگه هه موو نامه كانم نووسيبانه وه، ته وانهي له ژوره تاريك و شهواني ره مه زاندا نووسرابوون، ته وانهي له شهواني بي جگه رهيي و شهراپ و خوشه ويستيبه وه ببونه نامه و فريبوون، ته وانهي جاريك له پرسياريكه وه شعريكيان دروست ته كرد كه مه گهر ههر به خه يال په نه چه پييان راگه يشتبا:

— چوني ؟ چ كار ته كه يت و روظانت چون به سهر ته به يت له م غوربه ته دا؟

+ بروا بكه يت يان نه كه يت عه زيم

له سهر بالي په پوله كانه وه شهراپي ته نوشم له فرميسكي چاوت شيرينتر

فرييني ته فرم له باله كانت رهنهگينتر

تو ته ي ناسماني ناسمانه كان و خاكي خاكه كان

ته ي تامي تريفه و روناھي هه تاو

تو ته ي غه ريتر له غوربه ت و ته ي فه ناتر له فه نابوون

من لي ره وه به دهم پياسه وه تا ئيواره ي مهراق و كرانه وه به سهر هه بووندا ته گه ريم

من به يانيان به دهم قاوه يه كه وه تا سنووري مردن تالي ته رظينمه روحه وه

من لي ره تا جه هه نه م ههر به ماچ خوم له تاگر ته سووم و له فرميسكه كانه وه به ره و شه هوه ت به رز ته به وه

من گريانم لي ره دا رهنهگيكي شه هواني ته رظيني

لي ره دا هه ميسته مهستم به بوئي زنا و بوئي مه مكه رووته كان

چوم؟ وهك باليكي ته ري هه تاوه وه به ناسمانه وه به رده به وه سهر قه تيره يه ك خويني گه لا

باخوسيانه به رته به وه به سهر جهسته ي خومدا

له ده روازه كاني نازاديبه وه مردن و زخير و قه فه كاني هه ناسه م گريته دهم

له چيبه وه بو چي بازته دهم و روو به دهم ماچي تهو خاكه ته كه وم

له به ياريك به سهر مه مكي ترييه كدا ته كه وم

له جاده يه كدا به بن رانه كاني جوگه كه يه وه ته ر ته م

له پاركيكدا به سه ري داريكه وه سويند ته خوم كه خيانه تم له تو و گيا نه كردوه

چ خوشتره سويند به سه ري داريكه وه بخويت و گياكانيش بروات پي بكه ن؟

من حالتم له حالى قهبرستانىكى پر گول جوانتره
 مهستيم له مهستى مهمهكه كانى توره به بونى غوربهت پيىكه نيناويتره
 من تهرۆم و كهسيك نيه دهر گه يه كم ليىكاته وه
 من ديمه وه و كهسيك نيه له په نچه ره يه كه وه چاوه ريم كات
 ده نووسم و كهسيك نيه بوى بخوينمه وه
 ههر ده نووسم و كاغه زه كان به دهم باوه به ره لئا ته كه م
 ده نووسم و زياتر يش به سه خافه تى ته م ژيانه و توره ته نووسيم
 بو من نووسين زيندانى كه روح خوش ته كات
 ماسوشيبانه تام له قه لثم ته كه م له ناو په نچه كاغدا
 چه زم ته كرد هه موو قه لثم مه كانى منت به ناو مه مه كه كاتندا داهيتابان
 چه زم ته كرد له سهر كاغه زه كانى مندا نووستباي
 چه زم ته كرد هه موو شتيكم بوى توى پيوه نووسابا
 توش وهك ته م په نچه ره و ريگايانه ت له سيماتدا هه لسوييان و له روحي مندا توخه يه كت پيى كرد بام
 من تازه ته واو گيانه له زيندانى نووسيندا خوشه ويستى ته كه م و ههر له و زيندانه شدا ته مرم
 بويه من ليتره دا له نووسينه وه ژيان ته كه م و به نووسينه وه خه ريكم
 نووسينه كانم منيان له نيو خوياندا فنه نا كرد وه ، خوشيان چه زيان له بايه چه زيان له بارانه چه زيان له هه تاره
 ته فيونيش ته وه نده ي بير كرد نه وه له تو و برادران و ته و كچانه ي خوشم ويستون گيتم ناكات
 وشه وشه به ناو خوين و روحدا ته كه ونه بهر پيى گول ريحانه كانى باخچه كه م ليتره دا
 من هه ميشه ته بيت ريحانينك بيىنم تا تامى تو و شته كانى ديكه م به زماندا ناشنا كاته وه
 سه يره هوگوى من به ريحانه كان
 هه نديجار له سهر په لكه ريحانينك رومانينك ته نووسم بروا بكه يت يان نا كتييىك له ريحانينكه وه تو مار ته كه م و
 ههر هه موو وشه و حه رفه كانم مهست ته بن به بونى ريحان و دوايى تيك ته چن و نازانن خويان ريى كخه نه وه
 به رده وام نووسينه كانى سهر په لكه ريحانه كان ته بنه بو نيكي سهر و دوايى به هه واوه په رش ته بن
 زور جار له خوا پاراومه ته وه ته نيا نووسيني په لكيتكم بداته وه تا ته مجاره له سهر په رده ي ژوره كه م يان له سهر
 جامى په نچه ره كه يان له سهر له شى كچيكي بنووسمه وه ، به لام خوا نامداته وه و به پيى كه نينه وه ته لى جا من
 عيلاقه م چى يه ؟
 تا ليتره دا خودا زور جار له گه لثم داته نيشى و زور جار يش له قاوه خانه يه كه وه به سوودفه يان به كارى خويه وه
 يه كدى ته بيىن و تير تير قسه ته كه ين ، به زمانى كى ته ره وه بو م ته دويت ، ته رتر له په لكه ريحانه كان
 هه نديجار ، قسه كانى وهك شعر وان و بوگورانى گوتن زور خوشن ، پيى ته ليم ته ي خودا .. ته ي ميهره بان ده با

له سەر فنجانی ئەم قاوێه ئەو شتانه تۆمار بکەین؟ هەر بە پێکەنینەوه ئەلێ پروا بە فنجان مەکە. ئەلێم دەبا له سەر ئەو مێزێه بنووسینەوه، ئەلێ رهنگی شتەکان بە قسه کانی من تیکمه ده، ئیدی قه ناعه تم پێنه کا که نووسینهوهی قسه کانی له سەر شتەکانهوه ئەزیه تیکه بۆ شتەکان.

ئیدی عەزیزم زۆر بەی کاتم له گەل قاوه و ریحان و ورینه کائە، بیرم لهوه کردۆتەوه له سەر یاتاغ و مۆکییت و کاشییه کانی حەمامه که زۆر شت بنووسم، بەلام پیم ناکریت، من ئەزاتم نووسینه کانی من تەنیا ئەزیه تی من تەدهن و ئەزیه تی هیچ شتی دیکه نادەن، بەلام ئەو ساتانەهی که ئەمەوی له سەر ئەو شتانه بنووسم فەنەرە کانی گیان و دەست و یەنچەم ئە کوژینهوه و تروسکه یهک حەرف و وشەم نادەنی.

گەمە نووسین له گەل من گەمە یه که تا سەر کوشنده، تا بۆنی ریحان مەست، من و نووسین دوو باوه کوشتهی یه کدین و به خوین قسه له گەل یه که یه، شه و یکیان دەمارێکی خۆم بری بای قه سیده یه که خوینم رژاند، له سەر فریزی باخچه کچگه که که هەر دوو مەتری چوار گۆشه بوو نووسیم، نووسینه کهم هەموو ئاهه کانی کچیکی برادەرم بوو که شه و یکیان له گەل نووست، ئاهه کانی ئەوهنده سهیر بوون که مەگەر تەنیا لهو شه وهدا به خوین بنووسیبا یهوه، ئاهه کانی له گەر وویه کهوه ئەهاتنه دەر ئەتگوت هەموو سحری رۆژهلآت و چیاکان و هاژهی روبراهەکان و قاسپه ی کهو و شنە یه بانی په پوله کانی منی تیدا گیربوه، نرکه ی ئەهات و بۆنی هەموو شتە کانی منی لێ ئەهات، بۆنی عەشقه کانی من بۆ تۆ و بۆنی لهشی تۆ و هاوارە کانی روحی من و ریحانه کانی سەرم، سهیر بوون ئەو ئاهانه که لهو رازان و راموسانهدا لێی ئەرژان، من هەزم لای هیچی ئەو نەبوو تۆ و خەمه کان و نامە ی برادەران و وشە ی دفتەرە کانی قەتەر و پێکە نینسه کانی ئولفسەت و فرمیسه که کانی خاتوون و له رزینه کانی کچه کاتم ئەهاتنه پیش چاو، من له گەل هەموو شتی که جووت ببووم تەنیا له گەل ئەو نەبیته، نا تەنیا له گەل ئاهه کانی ئەودا ئەو سه فەرە ی گەرانه وهم ئە کرد بۆ لای تۆ و برادەران و دەسته ی شهوانی قەهر و عەزاب و خۆشه ویستی .

ئەویش رژابوه ناو مێژوومهوه، تا قولترین شیرینی و تالییه کانی من روچوو بوو، وشه وشە ی نامە کانی من له ئاهه کان ئە خویندنهوه، بۆن و ریحان و قەتمەرە کانی منی له دەمهوه ئەهات، بۆنی تۆی لێتههات بۆنی برادەران و کچه کانی دی، بۆنی ژنی برادەرەکان و بۆنی مندالە کانیان، ببوه من هەستم ئە کرد له گەل خۆمدا جووت ئەم، ئەرژامه وه ناو خۆم و له ئاهه کانییدا روحم ئەهات و ئەچوو، ئەوهنده مهراق بووم که ئەم ئاهانه بنووسمه وه و هیچیش به هانامه وه ئەهات، گوتم با خوینم به سەر ئەو فریزه دا وه ریته و ئەو ئاهانه به په لکه کانه وه بنووسینیت.

ئەو شه وه یان تا تاریکترین ساتی خۆم له نووته کییه وه دەستم له وشه ئەدا تا دوورترین پنتی دەرەوشانه وه حەرفه کاتم ئەگرتن و ئە کردنه نووسین،

هەر به خوین قه سیده کهم درێژ ئەبۆوه و فریزه کهش سوور سوور و زەرد زەرد و کهسک کهسکتر ئەبوو، نووسین له سەر فریز به خوینیک که له جهسته تهوه ئەرژیت و تیکه لێ خوناوی په لکه کان ئەبیته، بۆ من ئەزیه ت بوو،

سهخت بوو چیرۆکه کانی خۆم لهو ئاهانهدا بستینمهوه و بیانوسمهوه، من ههمیشه ئەمگوت بۆ کێیان ئەنوسمهوه، بۆ تۆ و برادهران بوو، من بێ هومیید نهبووم لهوهی رۆژیک له رۆژان ئەو شتانه ئەبیت بخویندرینهوه، منیش وهك قهتەر ئەمویست چیرۆکه کانی خۆم بنوسمهوه، من ته نیا بۆ ئیوهم ئەنوسی و دوايش كه ئەمزانى ئەو جهستهی من وهك ئەو خوینەى من هەمووی ئەپرات و جینگەى ههچيش ناگریت فریزه كه رهنگی خوینە كه می باش نه ئەگرت، نه یه گرت و منیش دلۆپ دلۆپ خوینم ئەپژاند و توره ئەبووم. توره بوونه كه م شهوێکیان بووه گریانیکى سهیر به سهیر کاغهزه کامدا فرمیسك له چا و له روحه وه ئەپژا و له سهیر کاغهزه کان ئەبوونه حەرف و وشه ، وشه ی سهیر و سه مه ره، وهك خهون ئەپژان ئەبوونه هه ندى دهسته واژه كه من خۆشم لێیان تینه ته گه شتم، خۆشم نه مته زانی ئەشیت ئەو هه موو برینانه له جهسته و روحی منه وه هه بن، برینی گو له کان و برینی تاریکایی و برینی کۆتره کان و برینی زۆر خه لیاقه تی دیکه كه من تا ئەو شه وه وامته زانی من هه یچ په یوه ندىم پێیان وه نیه كه چی هه ره هه موویان له سهیر دلێ مندا ببونه برین.

که براده ریکم کاغهزه کانی خویندنه وه گووتی نزام تۆ چ ئافه ریده یه کی؟ تۆ له توخى چ ماده یه کی غه ریبی؟ به وه هه موو برینانه وه چۆن ئەتوانیت بنوویت و برۆیت و بێیته وه؟ چۆن ئەکریت سه ما بکه یت و له گه ل سۆزانییه کدا و له سهیر فریزی باخچه یه کدا بنوویت؟ چۆن ئەتوانی قاوه بخۆیته وه و زه لاته یه ک له وه مه تبه خه وه دروست که یت؟ چۆن تا قهت ئەکه یت ریحانه کان ئا و ده یت و هه موو به یانیا ن سه مون بکریت؟ گووتم نزام عه زیزم .. من ته نیا هه ست ئەکه م له دێر زه مانه وه من هه م و په یوه ندىم به شته وه کانه وه زۆر توند نیه

من گه رۆده ی ئایهت و شعر و هه وه س نیم

من مه خلوقیکم له گوشت و تا ئیستاش ته فسیریکم نیه بۆ روحی خۆم
 من نزام هه ست ئەکه م له هه ندى ساتدا زۆر مێیان هه ژیا ن ئەکه م و په نچه کاتم وهك مندالێک ئەکرۆژم ، هه ندى جاریش وهك ئەوه ی قودره تی نیرێک له مندا کۆبیته وه وا ره فتار له گه ل دارو به ردد ا ئەکه م.
 من نزام كه مندال بووم به هیوا بووم سه فه ر بکه م بۆ کو ی و که ی و چۆن لام گرنگ نه بوو، هه ره په نچه ره یه کم ئەده یت حه زم ئەکه رده سه ردا بگرم، حه زم ئەکه رده بزاتم مێرووستانه کان به شه وه چی ئەکه ن، گه لا کان له شه ودا چۆن خۆیا ن ته ره ئەکه ن، ئیدی خولیاکانی من ئەو شتانه بوون.

له گه نجییه تیدا زیاتر و زیاتر مه راقم بوو مرۆقه کان بناسم و له ناوه وه بزاتم چۆن بیرته که نه وه، هه ره گیز من به دووی قسه کانه وه نه بووم، به لکو من له پشت قسه کانه وه ئەگه رام بۆیه بروام به راستگویی ئەو که سانه نه بوو که قسه یان بۆ ئەکه ردم، له کاراکته ره کانی هه موویانه وه به گو مان بووم و ئەمزانى هه ره هه موویان خاوه ن دوو ژیا ن و دوو قسه و دوو هه بوون، هه بوونیک که به رچاوی هه موانه وه دیا ر بوو، هه بوونیکیش که ته نیا به به ره چاوی منه وه دیا ر بوو، من ئەمزانى براده ره هه بوو تا ناو خوین حه ز له خوشکی من ئەکات و لای منیش

نەبێتەوێرا تەماشای کات، برادەرم هەبوو حەزی ئەکرد بەبەر چاری منەرە پەلاماری خوشکە کەم بدات، کەچی جورئەتی نەبوو و تێبێتەگە یاندم کە خوشکی ئەویشە، من یەك کەس تا تێستاش دڵم پێی ئەسووتیت و زۆرجاریش رقم لێی ئەبێتەو، کە چەندی ئەکرد و ئەکۆشا توخم کەوی من نەمەهێشت، نزانم لەو تەمەنەدا بۆچی خۆم نەدا بە دەستی ئەو کابرایەو؟ هێشتا من لە سحر و نەبێتەکانی جەستە ناگەدار نەبووم، ئەویش کە کەسی دەست نەئەکەوت بەتەمابوو لە گەل مندا خۆی خالی کاتەو.

زەمەنیک بوو سەیر کە لە نوسینەکانی مندا ئەبوونە رووداو و وشە، ئەو کابرایە شەوێکیان دەستی منی برده ناو دەریبێکە و گوتی ئە ئاوا بۆم بگرە منیش گرم و گوتی دەستت بڵند و نزم کەو، نیشانە یەك نزانم لە کوی جەستەمەو هات و پێی گوتم بۆی مە کە دەستم هینایە دەر و ماچی کردم و گوتی دەو بەکە دەی خۆشە. هەلستام و خۆیم لێ خەلاس کرد، چەندین جاری دی هەولێ دا، تا رۆژێکیان گوتی من تەجروبەم ئەکردی بزاتم قوندەری یان نا؟ بەلام ئەمەشیان تەنیا گێلاتی ئەو بوو کە وایلیکرد و ابزانیت من برۆی پێ ئەکەم، ئیدی قوندەریوونیش لەسواو تا تێستا بەدەیان جار لە هزر و روانینەکاندا خۆی کردوو بە بابەت و ئەو کورەش تا تێستا لەو رووداوانەدا جیا نایبێتەو،

ئەو شتە سەرەتایەك بوون بۆ ئەو برینانە لە گەلندا گەرە ئەبوون و نەمەزانی لە پاشخانەکانی هزر و خەونەکاندا ئەبنەو بە رووداو و بە خۆین و بە وشە و بە نوسین.

هەر لەو ساوێ من ئەمویست دیوی دوو مەمی ئەو کورە بنوسمەو کە حەزی لێیە دەستپەری بۆ بەکەم و ئەویش لە پێش مائەرە خۆی وەک باریەك و زیاتریش نیشان ئەدا، ئیدی لەو پۆه من خەریکی دنیای ناووەی ئەو کورەبووم. دنیای حەز و شەهوەت و راستییەکانی و درۆیەکانی، کە ئەمدیت لێی نەتەترسام و ئەویش بە پێکەنینە فێلازییەکانی ئەمویست هەر چۆنیک بێت بمباتە جیبەکی چۆل و دەستم بۆ درێژکات.

رۆژێکیان گوتم وەرە من ئەزانم شوینیک هەیه دوورە دەست، تەنیا من و تۆ لەوێ رووت ئەبینەو و کەسێش نامانبینی ئەو نەبۆت ئە گووشم هەتا خۆینت لێ ئەرژێ، لە خۆشیاندا برۆی نەکرد و لە گەلم کەوت لەو شوینەدا گوتم ئەتوی چیم لێبکەیت، گوتی تۆ حەزت لە چیه، گوتم تۆ رەپی کە، لە ناو شەلوارە کەیدا رەپی کردبوو، بە پێو وەستاو دۆخینە کە کردوو گوتی بیگرە منیش گرم و بۆم شێلا چارەکانی داخستن و گوتی بۆم مژە، دەی عاقل مژە.. موسە کەم هینا دەر و بەپە لە پێمدا هینا و رام کرد، من هیچ خۆین و ئاو و هیچی دیکە نەدیت و هەلام، نەمزانی چی لێهات تەنیا هاوارەکانی هاتنە گویم کە گوتی ئەی قەحپە داك ئەو چت کرد؟

ئیدی لەو پۆه هەستم ئەکرد قودرەتێکی نیرانە سەیرم هەیه، کە ئەمدی ناتوانی تەماشاشم کات، چیرۆکی قودرەتی من رەنگە لەو پۆه دەستی پێکردبێ، لە گەل دەر دەسەرییەکانی ئەو کورە، تێستا ریک حالی منیش لێرەدا وەک حالی ئەو کورە وایە لەو ساتە کە لێی هەلام، لەو پەری نەشەو پەری برینم کرد، لەو پەری زەوقەو خەلتانی خۆینم کرد، منیش وام لەو دەمە بۆ حەییەدا پرم لە برینەکانی حەیا،

لهو زهه نه بیره همه دا پریم له میهر و گولۆ ، ریک وهك ئەو کورپه وام .. لهشم هه مووی شه هوه ته و روحم هه مووی برین.

ئیدی نزام له نیوان شه ره کانی لهش و روحدا ، له نیوان ململانییه کانی خوین و هزرمدای من وام به پیوه له گه ل برینه کام.

ئیدی عه زیم من له سه ره ئەو کاغه زانه وه ئەژیم ، به لام دیاره ئیستا ئەو کاغه زانه شه وهك شته کانی دی سه رسامی له نیوان برینه کانی من و زه وقه کانی من ، نووسین خۆی بۆته ته وقیک و زه وقم بۆته ته وق و برینه کانی ته وق . ئیدی ژیا تم ته وقه و ته واو .

* * * * *

ئیدی من هیشتا مهستم به تو ، مهستم به و نامانه ی بۆم ئە نووسی ، ئەوسا قودره تی ئەو م هه بوو له شه و یکدا چه ندین لاپه ره بۆ تو و بۆ برادران پرکه مه وه ، هه ره به شعر و به په خشان نامه م ئە نووسی و چه ندین وینه ی جوانیشم بۆ لیته کردی ،

بیرمه چه ند مه راق بووم پیش تو و کهسی دی هه ندۆ نامه کام بخوینیته وه ، ئەو ئە یگوت جا ئە بیته منیش خۆم بکه م به ره سام؟! ئە مگوت کورپه تو مادام عاشقی ئیدی شاعیری و ره سامی و هونه رمه ندی و شانزکاری و ته واوی هونه ره له روحتدا یه .

ئیدی جاری واهه بوو به ده مژمیر له به ره نامه کان دانه نیشتم و کاغه زم نه ئە ما ، جگه ره م نه ئە ما ، به لام زه وقی نووسین قهت چکی نه ئە کرد ، ده یان بابهت له دایک ئە بوون و ئە منووسینه وه ، هه ره گیز من باسی روودا وه کام نه ئە کرد ، هه موو قسه کان له قولایه کی تاریکی منه وه ئە هاتن و بۆ تو ئە بوونه نووسین .

بیرمه ئە منووسی ئە مه ویت یه که م کهس تو بیت ماچی بکه م و ده ست له مه مکه کانی بده م ، یه که م کچ بیت له گه لیدا پیاسه به کۆ لانه کاندای بکه یین و له تاریکیدای باوه شت تیوه رینم ، ئەو یه که م کهس بوونه هومیدی من بوو له و کاته دا و خه ونیکی خۆش بوو بۆ ئە وه ی هه زه کانی جهسته ی خۆمی تییدا بشارمه وه ، سه یر بوو من بۆ خاتری چاوه کانت که سویندم بۆ خواردبوو کچیک چه ندی کردی و کۆشا ماچیکم نه دای و کچیکی دیکه ش که له دلوه هه زم لیبوو قسه ی له گه ل بکه م له گه لم نه کرد ، من بۆ چاوه کانی زۆر شتم نه کرد و زۆر شتم کرد ، به لام ئیستا که ته مشای شته کان ئە که مه وه به جۆریکی دیکه خۆیان نیشانی من ئە ده نه وه ، شته کان هه ندی جار له جارن شیرین ترن ، ره نگه لی ره دا من هه ست ئە که م ته مه نم ئە روا و رابردووم بۆ شیرین بکات ، ئە گه ره نا بۆ ئە بیته تام له یاد گارییه تاله کانی ئەوسا وه برگرم ، بۆ ئە بیته که یفم به و نامانه وه بیت که هه موویان به خوین و فرمیسه که وه ئە نووسران و ته نانه ت دلنیا ش نه بووم نامه کان به ده ستی ئە گه ن یان ئە گه ره به ده ستیشی بگه ن ئە یاخوینیته وه و ئە گه ره خویندی هه وهش لییان تیسه گات و ئە گه ره تیشیان بگا چ هه لویستیکیان به رامبه ره

ئەنۆنئیت؟ جارێکیان لە پشتی دەفتەرێکەوه بۆم نووسیبوو تەنها وشەیه کیش بیئت بۆم بنوسه ، بلی نه.. بلی تا .. جۆنیێک هەر چ وشەیهک له لایەن تۆوه بیئت دلم خۆش ئەکات.

ئێستا که نزام به دلتیاییهوه بۆچی تامی ئەو نامانە خۆشن و چیژم ئەدەنی؟ رەنگە تەنیا بێم هۆیه کە ی بیئت یان بیزاریم یان غەرقبووم له نیو بێ نامەیی و نەنوسیندا؟

نوسین و نەنوسین بۆ من هەر دووکیان تەوقن، هەردووکیان بەقەد یەک کوشنەن. جارێک بە نامەیهک هەندێجار ئەگەیشتمە ئۆرگازم و پاک ئەبوومەوه، سووک ئەبووم، بە ئارامییەوه سەرم ئەکرده سەر سەهرین و خۆشترین خەو ئەنوستم.

ئێستا که به هیچ نوسینیێک نه دلم و نه دەماغم ئاوە خواتەوه، دلم و پیرانه و له دەماغیشم بێ ئومید بووم که بگاتە حەقیقەتیێک ، بێ ئومیدم له نوسین و مرۆقەکان و خۆشەویستەکان و برادەرێک و ژنەکانیان، بێ ئومیدم لهوهی به جوانی به تۆ بگەمەوه و هەتاو به من بگاتەوه و پێکەوه زەماوەندی بۆ دلمان بکەین.

من ئێستا که له عەنەت له جەستەم ئەکەم که ناتوانی بە ئازادانە و بێ هەستی ناتومیدی بتوانی لەگەڵ جەستەیهکی دیکەدا تیکەڵ بیئت، ئای گەر ئەزانی ئەو بەرەللائییهی من چەند کوشنەیه، من له باوەشی هەموو ژنیێکی ئێرەدا ئەگرییم، ئەگرییم و به تەغار خەم ئەکەمە دلی خۆم و ئەوانەوه. سەیرە یەکیێک دواي شەویێکی نەکەتی مێیلهکی بۆ نووسیبووم و گووتبووی تا ئێستا که پیاوی وەک تۆ کزۆله و نەکەتیم نەدیوه، تۆ له بنیادەمێک ئەکەیت که لە شەرێکی زۆر سەختدا به دۆراوی گەرابیتتەوه، دۆراویێک که ناتوانی شانازی به هیچ شتیێکەوه بکات، تۆ دلت کون کونە عەزیم، تۆ با یەک هەلیگرتوویت که خۆشت نازانی له کوئی فەرەت ئەدات، تۆ له تۆفانیێکەوه ئەچیت هیزت نەما بێ و هیچت پێ هەلنەگری، تۆ لهو کەسانە ئەچی که توانای خۆکوشتنیشیان نەما بێ، ئەری بەراست تۆ بۆ خۆت ناکوژی؟! بۆچی خۆت ناچار ئەکەیت بەم دەردەسەریانەوه بژیت؟ عەزیم تۆ هەلا هەلایت و ئومیدیێک نیه بۆ ژیانەوهت، تۆ لهو پیاوانەیت هیچ له باخەلتەوه شین نابیت، ناتوانی به میهرەبانی بنوسیت، تۆ ژیانێکی نابوتت هەیه نه زمان فریات ئەکەوی و نه نوسین، تۆ له گەمەکانی ژنیشدا زۆر بێ دەسەلاتیت، ناکریت تۆ بهو برینانەوه کەس دەعوەت که یته قاوهیهک.

ئیدی منیش نامەیهکم بۆ نووسییهوه و گووتم دله کەم ئەو برینانە هەموویان تۆ لییان بەرپرسیاریت، تۆ خاوەنی ئەو نابوتییانەیه که رووتەکەنه شەرەکانی من، تۆ نەکەتی منی لهو ژیانەدا ، بهوه نیه تۆ لهمنهوه دووری و بیئت وایه پەيوەندیت به چاره‌نوسی منهوه نیه، تۆ بەرپرسی له موسیبه‌ته‌کانی من ، من خۆم ناکوژم خاتوون بەم برینانەوه هیشتانە که له تۆ جوانترم، هیشتانە که میهرەبانترم لهو تلیاکەیه ئەمیژیت و گیژت ئەکات، هیشتانە که به زوقترم لهو سەماییهی تۆ له‌بەر گۆرانیهی کی بێ مانا ئەیکەیت، ئەگەر خۆم بکوژم تۆ ئەمکوژیت، ئەو سیستەمه ئەمکوژیت که تۆ شانازی پێوه ئەکەیت و تاقەتی لیوه‌رئەگریت، خۆم ناکوژم خاتوون بهو ئومیدی له شەویێکی دیکەدا قاوهیهکی بێ شەکر بخۆینەوه و تییر تییر پرت کەم له گریان و قەهر و عەزاب.

ئیدی بۆی نووسیوومەوه، خەیاڵە پرو پوچە کانت ناگەنە ئاستی لیکۆلینەوه لە گرفت و برینە کانت، تۆ رۆژەلاتییە کی وەك هەموویان بریندار و روح گەورە و بی بەها. تۆ هیشتانە که نازانی چەند بەدبەختیت و ئیڕەبییت بە مەمکە کانی منیش دیتەوه، چی بکەم که بەژنی ژنە کەت وەك هی من جوان نیه؟! تۆ نازانی لە جەستە و جوانییە کانی بگەیت بۆیە هەمیشە بە غەمبارییەوه ئەمریت.

بۆم نووسیووه لە قسە قۆرە کانت تیناگەم نەوێک لەبەر ئەوێ زۆر گەورەن و گرنگن بەلکو هەست ئەکەم هیچت نیه بیلییت، گووتم من تەنیا ئەمەویست باسی موسیبه تە کانی خۆم تۆ بکەم، من لیڕەوه پییت ئە لییم وەرە با قاوێیه کی دیکە تالّ بۆیینهوه و سەربوردە کانت بۆ تەواو کەم، بەلام ئەشزام تۆ تا پشیلە کەت نەنوی بیرت نایەتەوه باشە قاوێیه کە لەگەلّ من بۆیتەوه وانیه؟!

بۆی نووسیوومەوه پشیلە کەم لەو مەسەلە یه وەرەدە، ئەو پەییوێدی بە کیشە کانی تۆوه نیه، گووتم ئەگەر پشیلە کەت برسی بوو و پارەت نەبوو نانی بۆ بکری ئەوکاتە ئامادەم قاوێیه کە و بری پارەت بەدەمی تا پشیلە کەت تیر کەیت؟!

بی ئەوێ باوهر بکەم بۆی نووسیمەوه ئیستاکە هۆیه کت هەیه بۆ ژیان، ئەگەر هەفتە ی دوو جار خۆراکی پشیلە کەم داين بکەیت ئامادەم ئیوارانی پینچشە مە قاوێیه کی تالّت لەگەلّ بۆمەوه.

ئیدی عەزیزم ئیستاکە من جگە لە خۆم پشیلە یه کیش لیڕە بە خێو ئە کەم و قاوێش زۆتر ئە کپم. بەلام دیسانە وەش کیشە کانی من هەر بەردەوامن. بەردەوام ئەگەر پیمەوه سەر نامە کۆنەکان، گۆرانییه کۆنەکان و یادگارییه کۆنەکان. لەو غوربەتەدا لەزەتیان لیوهر ئە گرم و دەورو بەریشم پەست و بیزار ئە کەم. ئیوارە یه کیان گووتم وەرە با هەندێ لەو نامانەت بۆ بۆینمەوه، بی دلّ فریکی لەقاوێ کە دا و گووتی باشە. گووتم حەیاتم من ئەمەوی بە زمانی تۆ بیانخوینمەوه ئەگەر نا من هەر نامە ی پینچ شەش جارم خویندوونەتەوه، بەلام ئەمەوی ئەم شەو بە زمانیکی دیکە بیانخە مە ناو روحمەوه، بەلکو بەو زمانە ی تۆ قودرەتیکی دیکە بە روحم ببەخشن و دلّم بە وینە یه کی دی ئاوەدان کەنەوه.

گووتی کیشە ی تۆ ئیستاکە روحە یان جەستە یه؟
+رەنگە هەردووکیان بییت، یان راستەر لیڕەدا رەنگە هەست بکەم زیاتر روحە بەلام لە ولاتدا زیاتر جەستە بوو.
- چۆن؟

+ نزام من تائییستاش هەر هۆگری مەمکە کانی ژنە کە ی خۆم و قەتیش مەمکە کانی تۆ لە هی ئەو جوانترین. هیشتانە کەش مەراقم ئەو کچە ی سۆزم داووی یه کە جار ماچی بکەم هیشتا ئەو حەزەم هەیه و ئەمەوی ماچی بکەم. من ئەزانی جەستەم بریندار نیه و تاقەتی پیاسە ی دوور و دریشم هەیه و ئەتوانم خۆم بەدەمە بەر با و بەر جەستە ی تۆ و هەزاران کچی دیکە، بەلام کیشە کە لە روحدا یه، من لیڕەدا ئەتوانم تیکە لی

ژنه كان بم به ناسانی به لآم ته بیینی ئەو هاوارانەیی روح چی به سەر من و تۆ و ژنه کانی دیکه ئەهینن؟ که چی من ناتوانم جهسته و روح له یهك جیا بکه مه وه، من ژنه کهم به جهسته لیڤه نیه، براده ره کامم لیڤه نین و ته و کچانه ی بۆ روژتیک و بۆ سالییک و ته مه نیک خو شمو یستون لیڤه نین، به لآم هەر هه موویان به روحیانه وه بهر ته بنه جهسته م و لیڤه دا له گه لیم ته ژین من ناتوانم لییان دابرییم، من ئیواری هه فته ی رابردوو که له گه ل تۆ تیکه ل ئەبووم من خه یالیم لای ژنه کهم بوو، چاره کامم داخستبوون له گه ل ئەو جهسته م ته گۆرییه وه، له ولاندا رییک پیچه وانه بوو، من به جهسته لای ژنه کهم بووم و به خه یالییش لای زۆر کچی دیکه، له وی خه یال بۆ کچی دیکه ی ته بردم، به لآم لیڤه خه یال ته مباته وه لای ژنه کهم، له وی جهسته م له بهر خه یالیم داد و فیغانی بوو، لیڤه پیچه وانه یه، خه یال قودره تی ئەوه ی نیه نه گه ریته وه لای ژنه کهم، جیاوازییه که ته وه یه من گه مه یهك ته کهم که تییدا له ش و روح و خه یال و فانتازییا کامم به شیوه یه کی سه یر و غه رب ژیانم پی ئەکن. وهك ئەوه نیه من بم ده سه لآتم به سه ر ئەو شتانه دا بگیڕم. شته کان له منه وه، بی من ئه روون و ناگه ریته وه، ئەو شتانه ی که رووئده ن به پلانی منه وه رووناده ن، رووداوه کان ئەوه نین من نه خشه م بۆ کیشابن. من جهسته م له بن ده سه لآتی خو م دانیه، له بن ده سه لآتی خه یالییکه که ناتوانم پلانی بۆ دانیم. ئەو خه یاله روح مه ست ته کات، یان ئەوه روحه خه یالیم مه ست ته کات، نزام ئەزاتم ئەو جهسته یه ش زۆر جار غه ربیه له خو مه وه، غه ربیه به و نمایشانه ی له سه ربیه وه ته کرین و بی برین ته واو نابن. من بی تۆ و له گه ل تۆدا غه رقم له برین. تۆ ره نگه له وه ناگه یت که جهسته ی من و جهسته ی تۆ چهند جیاوازییان له گه ل یهك هه یه، ره نگه تۆش وهك من خه یال بتباته لای کورپیک دیکه و به خه یال له گه ل ئەو سیکس بکه یت، به لآم ره نگه تۆ خو ت ئەو که سه هه لبژیری ت و کاری پی بکه یت، به لآم ئەوه ی من وانیه عه زیزم. من له خه یالییشدا نازاد نیم و ناتوانم که سینک هه لبژیری م به جهسته، من روحم تۆ ته کاته ژنه کهم یان هه ر کچیکی دیکه، ئیدی دیاره ئەوه په یوه ندی به تۆوه نیه، په یوه ندی به جهسته ی منه وه نیه په یوه ندی به روحی منه وه هه یه، که شه یداییه کانی خو ی له خه یال و جهسته ی مندا نمایش ته کات.

ئیدی گیانه من له ویه ده یان جار تفم له و خه یالانه ته کرد که کچی دیکه یان ته هینایه بن له په کامم و بن ته واری جهسته م، ده یان جار ته بوایه چاره بکه مه وه و ته ماشای ژنه کهم بکه م تا دلنیام که ئەوه له گه لمدا تیکه ل بووه نه وهك ژنیکی دیکه، به لآم لیڤه دا ناتوانم له گه ل تۆدا چاویش بکه مه وه، روحم کۆره م ته کات و هه لمه گری ت و له ژووری نووستنه که مدا چاره کامم ته کاته وه که له ویدا له گه ل ژنه کهم له سه ر ته خته که مان ته نووین و ده ست له مملانیی یهك ته بین، مه سه له ی مه راقی ده ستگرتنتم که به یه که وه ته خه وین ئەوه یه من هه میشه ده ستی ژنه کهم ته گرت تا خه وم لیته که وت بۆیه ئیستاش ناتوانم ده سته کانی تۆ نه گرم که ئەنوم، ئیدی عه زیزم ئەوه تۆ نیت که به خاتری پشیله که ته وه له گه لیم ته نوویت، ئەوه تۆ نیت که قاره یه کم له گه ل ته خو یته وه و له گه لیم ته رازییت، ئەوه په نچه کانی ژنه که من دینه ناو پرچم و ئاهه کانی ئەون دینه ناو روحه وه، ئەوه تۆ نیت له سه ر گازهری پشتدا به هه واوه هه لته گرم و ته تبه مه ناسمانی ژووره که م، برۆا بکه هه تا ئەو ژووره

نه کبه تییهش رنگ و وینه کانی ته گۆرپین و نه بنهوه به ژووری نووستنه که ی من و هه مان رهنگه قاوه ییه که ی تهویم تهدهنه چاره کام. تهوانه لیتره روونادهن ئیدی تیم ته گهیت، که یفخوشیت یان نا به و قسانه م تهوه ییه روحی من و دهسبازییه کانی جهسته ی من له گهل تۆدا، تهوه ییه برینه کانی من و جهسته و روح، تهوانه ن گه مه کانی دووری و نامۆبوونی من له و دونیا ییه دا،

من نابوتترین جهسته ی ئافه ریده کان له روحدا مه له ته کات

ویرانه ترین روحی خه یالگر جهسته م له نامۆ ته کات

من دیوانه نیم له بیابانی روحدا جهسته یه کی کوژرا و هه لنگرم و به ره و مه فته نی بیه مه وه

من نزام روح له کوپوه ته وهنده شاره زایه له سه مای جهسته

من جهسته م ته سپری روحیکه تا ده مار ده مار خوینی ژنیک له ناویا دیت و ته چی

روح روح خوینیک به ژندا وه ته بیته

تۆ ژن نیت ته ی قاوه خۆر

تۆ خاوه نی په نچه کانی خۆت نیت له ویرانه جوانه که ی مندا

تۆ له و ژوره نیت که ئیستا که پی له سه ر پی قاوه ته خۆیته وه

تۆ .. من ، ژنه که م و ولاتیک له فانتازیا لیتره دا رهنگی هه قیقه ت و وه هم تیکه ل به یه ک ته که ن

نه تۆ تۆیت و نه من منم و نه جهسته و روحیشم ته توانن بگه نه ئیمه وه و نه من و تۆش فریایان ته که وین.

ئیدی راکشی ته ی بۆنی تریفه و عه نبه ری حه شیشه له ناو له په کانی مندا وه ک پیشیله یه کی مائی

راکش بزانه من هه تا دووری ولات له تۆوه دوورم

راکش بزانه تا نامۆترین قه تره ته رژیتمه سه رت

خه ونیکه له گهل تۆدا ته م شهوانه ته نیا قاوه که هه قیقه ته و تهوانه ی دی گه مه ی روحن روح

تهوانه ی دی ساخته ی خه یالین .. خه یالی جهسته یه ک که هه موو هیزی له ده ستداوه بۆ جوانی

ئیدی عه زیزم من له گهل تۆدا جوان ناچه وه ، من له گهل تۆدا چش له ماچ و ده ستگرتن

ئیدی عه زیزم تیبه گه من بۆچی قاوه یه کت ته ده می و پیشیله خرپنه که ت به خپو ته که م!؟

جوانییه کانی تۆ لای من ویران ته بن و ویرانه کانی منیش لای تۆ جوان ته بنه وه

ته وه گه مه یه ک نیه بیکه م بۆ ته وه ی لیت ببه مه وه ، به لآم هه قته گه ره سه ت بکه یته تۆ له من دۆراوتریت

له سه ر جهسته ی خۆت.

ئیدی شه رت له سه ر جهسته ت مه که بگا به جوانی

شه رت له سه ر روح مه که له گهل مندا بفریت

شه رت له سه ر په نچه کانت مه که له گهل مندا ئاشنا بن

تۆ له هیچی ژنه که ی من و کچینکی ولاته که م ناکه یته

تۆ له هیچ خهیاڵیکیش ناگهیت شهویک هاتیبته روحهوه و جهستهی بریندار کردیم
ئیدی عهزیزم ته نیا و ته نیا ته و قاوهیه به خاتری پشیله که ته وه تاکه ههقیقه ته له مالی مندا.

*** **

من له ئاسۆیه کی تاریکه وه دیم و ته چم

ته م ئاسۆیه م له بهر هه تاو جوانتره

من له وه تهی ته نیام مهراقی تاریکی شته کام، مهراقی تاریکیه کانی جهستهی تۆ و جهستهی خۆم، مهراقی
تاریکیه کانی ژیانم، تاریکیه کانی نووسین، زۆر شهوان هه موو گلۆپه کانی خانووه که م ته کوژینه وه و له
تاریکیه دهست به جگه ره کیشان و خواردنه وه ته که م، شهویکیان له گه ل ژنیکی رهش رهش له تاریکیه تا
به یانی دانیشتن و قسه مان کرد، ته وه هه ندیجار ته یگوت هه ق وایه گیتاره که م هینابا و به دهست ته وه
قسانه ته وه گۆرانیم گوتبا، قسه کانتیم کردبا گۆرانی، منیش پیئه که نیم و ته مگوت خواش ته وه قبول ناکات،
ته ویش ته یگوت جا خوا په یوه ندی به مه وه چیه؟ ته وه نه یه زانی خوا په یوه ندی به هه موو شته کانی منه وه
هه یه، په یوه ندی به قسه کام و به ره فتار و گو فتار و ته نانه ت شکل و شه مایلیشم، گو وتم خوا وا هه همیشه
له ناو دلدا پیاسه ته کات و له گولزاری سینمه دا عه شق ته کات و شعری میهره بانانه ته نووسیت، گو وتی ته وه
شعره کانی بۆ کی ته نووسیت، گو وتم شعره عاشقاییه کانی بۆ من تا بیانکه مه قسه و به تۆی قوله رهشیان
بفرۆشم، ته ی شیرینتر له رووناکی؟! گو وتی له وه ته چیت راست بکه یه ت؟

گو وتم ته کریت ته مشه و گومان له قسه کانی منه وه نه که یه ت؟ گو وتی ته ترسم بمرم ته گهر گومان نه که م؟ گو وتم
خۆش نیه هه همیشه به ترسه وه له گه ل کوریک دانیشی و به ترسه وه جگه ره بکیشیت و به ترسه وه بخۆیته وه و قسان
بکه یه ت، گو وتی نا هه رگیز خۆش نیه، گو وتم ده گومان مه که و له مردن و من مه ترسه، گو وتی ئاخو تۆ له
مرۆفیتیکی رۆژه لاتیش ناکه ی تا به دوای شتی کدا بگه رییم و لیی نه ترسم تۆ سه بیریت وه که ته وه وایت له
دونیا یه که وه هاتیبیت که ته نیا ئاسمان و به زایی هه بیته له وه ته چیت تۆ له رووبار و خاک و ئاو و شتی دیکه
نه که یه ت، من هه ست ته که م تۆ هه همیشه له ئاسمانیت.

من هه همیشه له ئاسمان و له ته رزم و له ناو باخه کان به پیخواسی هه ل دیم و وه دووی سه گیک یان کچیک
ته که وم یان هه ر سیکمان وه دووی یه که وه یین،

گو وتی به لām قه ت هه همیشه بۆنی سه گیک و کچیک له هه ناسه کانته وه نایه ت؟

پیم سه یربوو گو وتم من به لایه نی که مه وه رۆژانه یادی ماچه کانی ژنه که م ته که مه وه؟ چۆن بۆنی ته وم لی نایه ت؟
بۆنی براده ریکم لی نایه ت؟

ئیدی تابه یانی هه همیشه به شیک له روحه وه به وه سه رقالبوو که چۆن ته وه بۆنی ژنه که م و براده رانم ناکات.

بمبینه لهو تاریکییه چ فه نابونیکه عومری من و له به رامبه ر ئه و دو که له تاریکه وه بمخوره
 بزانه تامی چیم لیدی
 من نه تامی نیشتمان و نه تامی ژنه که م و نه تامی مندالیکیشم لیدی
 ئە ی ژنی رهش ئە ی که عبه ی رهشی تاریکییه کانی ئە مشه وه م
 به و دهست و پلانه ته وه ناتوانی بگه یه نیته وه به رده ر که کانی غوبار و بخوره کانی خۆم
 ناتوانی بده نیته وه دهست بارانیکی بمخواته وه و بمکاته وه به خونا و
 ئە ی ژنی رهش من نیستا که ته نیا تفیکم ئە ی که له با وه شتدا بمخه وییت و فه نام که له خۆم
 من سه رخۆش نا بم به هیچ مادام بی بۆنه کانی رابردوم
 من ته نیا هومی دم نه قشی حه رفیک بو له جه سته م که به ر زمانی تو بکه ویت
 ده ی با برۆین به و شه وه قاوه یه ک نۆش که یین له شوینی ک که هه موو شوینه کان مالی من نین
 با بچین پیاسه یه ک به سه ر روحی مندا بکه یین له که نار ده ریا
 با تف که یینه گه ردوون و بگریین
 با روو له خۆمان که یین و من تیر تف له تو بکه م و بلیم بروخی دویا
 تۆش تف له من بکه و بلی بروخی ته نیایی
 من تف ئە که م و ئە لیم نه مینی دووری و بزکردنی نووسین
 تۆش تف بکه و بلی نه مینی دویای بی شعر
 من تف ئە که م و ئە لیم بروخی جه سته م
 تۆش تف بکه و بلی بمری روح
 ئە لیم و تف ئە که م و تف بکه و بلی
 ده با وابکه یین هه ر له ژوره که مدا وابکه یین
 تفیکم پیدا کردو گووتم بمری ژنی رهش له شه وی سپیدا
 گووتی بمری پیاری سپی له شه وی تاریکدا و تفیکی پیدا کردم
 تفیکم لی کرده وه و گووتم بمرن ئە وانە ی قاوه بۆ پشیلە یه ک ئە خۆنه وه و ئە وانە ی هیچیان نیه بۆ وتن
 تفی کردو هاواری کرد بمرن ئە وانە ی شاعیرن و نانوسن
 گووتم با بمرن ئە وانە ی ناتوانن نامه یه ک بۆ خۆشه ویستان بنووسن
 تفی کردو گووتی بروخی ئە وانە ی خۆشه ویستی ئە دۆرین
 - با بمرن ئە وانە ی ناتوانن بۆنی مندالی بکه ن
 + با شیت بن ئە وانە ی جوانییه کان له دهست ئە ده ن و بیئومی دانه بۆی ئە گرین
 - با بمرن ئە وانە ی نازانن جه سته سه رچاره ی ژیا نه نه وه ک روح

+ با بمری روحیک که ناتوانی جهستهی بریندار چاک کاتهوه

- بمره که تازاد نیت

+ بمره که ناتوانی تف که یته دنیا به پیکه نینهوه

- تف که ناتوانی به ره لالا بیت له زه من

+ بمره که به نابوتی له تاریکیدا ناتوانیت تف بکه یت و گۆرانی بلییت

- بمره و مهژی بی گۆله ریحان و باخچه یه کی بچووک

+ بمره بی شه راب و بی قسه کردن له گهل دار و بار

- تف تف تف تف تف تف تف

+ بمره تف له تازادی و تف له ژیان

- تف تف تف تف له کۆته کانی روح

+ بژی جهسته .. بمری برین

- تف تف تف تف تف تف تف تف تف

ئیدی تا درهنگی درهنگان یه کدیجان به تف و گریانهوه سواخ دا. تا درهنگان تا ئەو کاتهی من قودره تم نه ما نه گرییم و به سهر به ژنی ئەودا نه ریشمه وه، ئەویش زۆر به زهوقانه وه فرمیسه که کانی لیستمه وه و تا رویشتیش هدر ئە یگوت تف که له خۆت و له من و له و گهردوونه، ئەگه ر ئەزانیت به و تفانه وه ئاسوده یت هیچ مه که ته نیا بچۆ بهر ئاوینه و بهر دار و باره کان، یان ههر شتییک که روو و روحی خۆتی تیدا ئە بینیتسه وه، برۆ له به رامبهری راهسته و هیچ مه که ته نیا تفکه.

*** **

خۆ من دوا یین شتیش له و عه به سه دا خنکاندمی ئەو کاغه زانه بوون که ئیدی تو په بیان کردم و تا روژیکییان هه موویانم سووتانندن، هه موویانم کۆکردنه وه وهاریشتمه ناو ئاگردانیکی رووسوور، ناتوانم بلییم خوشحالبووم به سووتانیان به لآم ئەو کات هیچی باشترم پینه بوو بۆ نامه و شعر و ره سمه کان جگه له ئاگر نه بییت، له ئیواره یه کی دیدا که به کچه که م گوت ئیدی هه موو شته کانم سووتانندن و ته نانه ت کاغه زی سپیشم له ماله وه نه هیشت،

گوتی ئەی ئەگه ر ویستت شتییک بنوسیت؟

گوتم نانوسم، یان راستتر ته واره من ناتوانم بنوسم

- ههست ناکه یت بی نووسین رهنگه بمریت؟

+ نا، رهنگه بسووتیم، بدۆریم، به لآم نامرم

- ئەوانەش وینەکانی مردن نین؟
- + نەخپەر مردن تەنیا وینەیهکی هەیه .
- سەیره تۆ وا بێ گومان قسە ئەکەیت؟
- + وەك ئەوەی تۆ بێ گومان قاوە ئەخۆیتەوه؟
- ئا هەر وا بەلام تۆ پێت خۆشە من بێ گومان قاوە بخۆمەوه؟
- + تۆ پێت ناخۆشە من بێ گومان یم که نووسین زیندانی منە؟
- ئا پێم ناخۆشە، ئەوەی نێوان من و تۆش ئیستا لەو قاوەیە زیاترە
- + چی زیاترە.

خۆی بێ پێشەکی روت کردووە و سووراویکی لە جانتاکەیی هینایە دەر و گووتی ئەتوانی لەسەر جەستەم بنوسی.

سووراوەکەم لێوەرگرت و گووتم چی بنوسم؟

گووتی هەر شتیەک که بەخەیاڵتدا پێت؟

گووتم هیچم بە خەیاڵدا نایەت

باوەشی تێوەرینام و ماچی کردم نە یەك و نەدوان و نە سەدان ، کەوتە لیستنهوهی دەم و لیسوم و روومەت و گەردەن و هەموو لەشم، ئەیگوت ئەپێت بنوسی وەرە ئەو ماچانەیی من لەسەر جەستەیی منەوه بنوسەوه ، پێت وایە بۆ وا ماچت ئەکەم ئەی غەریب؟ بۆ وا لەباوەشت ئەگریم و ئەتلاوینمەوه؟ بۆ وا مەراقم جەستەم بکەیتە کاغەز و شتیکی لەسەر بنوسیت؟ تۆ تەنیا، تۆ لە جەستەیی منەوه دووری ئەگەر هەست بە جەستەیی منەوه بکەیت ئەتوانی لەسەری بنوسیت، هەر بەو سووراوە وە بنوسە، من پێت ناییم چی بنوسی بەلام ئەگەر وام لێکردی حەرفیەکیش بنوسی بەختەوەر ئەم، منی خستە حالهتیکی سەیرهوه لەو ئیوارەیهدا، سووراوەکەم هەر لەدەست بوو، گووتی برۆ بە خەیاڵی خۆت ئەگەیتە کوی ئەوی بنوسەوه باس لە تەمی زیندەتەکەت بکە، باس لە جەستەیی ژنەکەت بکە، باس لەو پەلە هەورە بکە که بەوینەیی پەپوولەیهکەوه دیوتە، باس لەو چێژە بکە که لە خویندنهوهی نامەیی خۆشەویستە کانت وەرت ئەگرت، باسی ئەو خیانەتانە بکە که لە نێوان جەستە و روحی تۆدا روو ئەدەن باسی ئەو پەیمانانە بکە که لە نێوان خۆین و خەیاڵتدا تێک ئەشکینن، باس لە بێ قودرەتی خۆت بکە بەرامبەر بە جوانی، باسی باغیێک بکە لە دووری، باسی خۆت بکە ئەی روحی من.

باسی چیرۆکە خەمگینەکانی کچەکانی شارەکەت بکە، باسی عەشقه پر لە نائومیدیهیەکانی گوندەکەت بکە، باسی مندالی خۆت و مەمکەکانی خوشکەکەت بکە. باسی میلاقە هەنارەکان بکە، باسی یەکەم ماچ و یەکەم چیرۆکی جەستە بگێرەوه، ئیدی ئەوه هەمووی ژیانە و نەکەتییە تۆ باسیان بکەیت، باسیان بکە لە باوەشی مندا ئەو شتانە لە کویین چەند لە رووحتەوه نزیکن ؟ پێم بلی من لە کویی مندالی تۆدام؟ لە کویی

ژووری نووستنه که تم؟ له کوپیی باخه که م و داریکم بۆ بچیینه با له بن ئەو دارەدا تییڕ سییکس بکهین. خەونەکانی من له ناو جەستەیی تۆدا ئەبنە خۆین و ماچە کام ئەبنە هەور و بەسەرتدا ئەبارن. تۆ ئەی روح بەسە ئەوەندە جەستەت مەکوژە بە بۆنی مندالی و بۆنی ژن، ئەوەندە دلرەق مەبە بەرامبەر بە پەنجەکانی خۆت و لیوێکانی خۆت، دەستی گرتم و سووراوەکەشی خستە ناو دەمی و تەر تەری کردو لەسەر مەمکەکانی خۆی دانا، له نیوان مەمکەکانی پەنچەو سووراوەکەیی ئەبرد و ئەبھیئا، سووراوەکە لەسەر جەستەیی هەندێ هیللی نارپیک و نارۆشنی دروست کردن، چاوەکانی داخستبوون و لەسەر لەشەم بڵند و ئەوی ئەبوو، قسەیی ئەما و ئەواو رووچۆبوو ناو جەستەیی خۆیو، بە پەنچەکانی سووراوەکە و پەنجەکانی منی لەسەر سینگ و مەمکەکانی ئەجولاندنەو، تەماشای هیلەکانی سەر سینگی ئەکرد و جەستەم پڕ ئەبوو لە حەزی سییکس و نووسین، سییکسە کەم بۆ ئەکرا بەلام نووسینە کە ئەئەکرا، هەندێ پنتی بۆ سەر بەرم رەسم کردن کە زانی پەنچە کام ئەجولینەو دەستی بەردام و ناھێکی گەرمی بەسەر روودا رشتەم و هاواری خۆش خۆشی ئەکرد، ئاھ و ئۆفەکانی خەریک بوو گوروتینیکی باشرم بەنی، ئەو ئەواو خۆی لە جەستەیی مندا ختم کردبوو و بەلام من ئەمئەتوانی خۆم لە نووسیندا ختم بکەم، هەر پنت بوون ئەمکردن و ئەئەبوونە حەرف و وشە، سینگ و مەمک و زگ و گەردەن و روومەتەکانیم هەمووی کردنە پنت و هیل بۆ ئەوی بتوانم حەرفێک نەخش کەم، دوايي هەر لە گەردەنییو و بە نیوان مەمکەکانیدا و بەر سینگ و زگیدا هیللیکی راستم کیشا تا گەیاندمە ئەو پنتەیی لەشی من و ئەوی تیدا تیکەل ببوو و لەویوێش بۆ سەر زگ و سینگ و تا گەردەنی خۆم. ئیدی زانیم لەو ساتەشدا وشە لە دایک ناییت.

کەوتمە لیستەنەوێ هەموو پنت و هیلەکانی سەر جەستەیی دوايش لە حەژمەتانداندا سووراوەکەم خوارد.

* * * * *

چیرۆکی عەشقەکانی جەستە مەستی ئەکرد و ئەیگوت سەیرە لەو ولاتەیی ئیویدا بەو هەموو ترس و لەرزەو لەش ئەگۆرنەو؟ رەنگە جوانییەکانی مەرگ و شەھوت، ترس و حەز کە تیکەل ئەبن بنیادەمیکی سەیر دروست بکەن، بنیادەمیکی کە لە ناو هەردوکیاندا غەرق بیت؟!

گوتم نازانم من بۆخۆم جارێکیان لە حالەتیکی نامۆ بە خۆشەویستە کەم شتییکم نووسیوێ کە ئەلی:

من هەمیشە لە ساتەکاندا ویستوومە بژیم

هەمیشە چیرۆک هەبیت بە ژیانەو بەستیتەو

هەمیشە وەک بوونەوێکی بەختەوێ لەبەردەم قەھرەکاندا خەندە بگرم

لە دواساتەکانی بیئومیدیدا بە گۆلیک یان تامی هەنجیریکەو پێبکەم

وێ ئەو ریبواری لەناو بەفردا وردە وردە ئەمرد .. بیری لەتامی بەفر و دۆشاو و بەفرو مەربا ئەکردو

وهك ئه و موسافیره ی له دوا و یستگه ی هه لاتنی له ولاندا ئه خنكاو بیری له و بارانه ئه كرده وه كه له بیاسه یه كدا
له و ده سگیرانه كه ی ئه دا

ده فیرمكه له شهردا له گه ل په رچه مه كانت ئاشت بیه وه
ده ریمبده له گه ل برژانگه كانت بکه ومه وه نیگار كردن
من ئه موی له گه ل درۆ كانیشتدا به جوانی ته ئه مۆل بکه م و
له بهر گومان و تۆراندایه فیره میهره بانایه م

ئه موی له دوا ساته كانی خیانه تدا
به هیمنی جگه ره یه ك بکیشم، ئازادانه له جوانیت رابیمینم
به شیوه یه کی دی بیر له تۆ و خۆم و عه شق بکه مه وه
به شیوه یه کی دی بیر له ژیان و مردن له گه ل تۆدا بکه مه وه

ده فیرم كه چۆن به حورمه ته وه پيشوازی له برینه كام بکه م و له ناو خوینیشمدا جوانیه ك ببینمه وه، فیرمكه
چۆن له بهر ره شه بادا چیژ له ویرانکردنی دنیا وه رگرم، فیرمكه له وساتانه ی مردن هیرشم بۆ دینی من بۆ
كائینیک بۆ خه لیاقه تیک بکه مه كهی؟

من نزام له تۆوه فیرم م یان له ئازار یان له چیژی خۆمه وه بۆ ژیان؟
تۆ چاوه رپی چی له پیاویك ئه كه یته كه ناتوانیت نه ده ستبه رداری خۆشه ویستیت بیته و نه ئه توانیت بی تۆ تام
له دنیا بکات؟ تۆ چیم لیته كه یته كه ناتوانم خۆشمه و بیته و تا تامی گولاله له بهر با عاشقت نه م؟
چیم لیته كه یته تا تام له وه هه موو قه هه رانه وه وه رنه گرم؟ چۆن له و ترسه دا به خه نده یه كه وه نه خنکیم؟

ئه ترسم گیانه تا تاریکایی شه و له قه بردا ، بی چیژ میرم
بی تام .. بی زه وقی شاعیرانه م وه نه وز بده م و تروسکه یه ك نه بیته له چاوه گه شه كانت بهیینه تته خه نده به رامبه ر
به فه نابوون. من ئیستا ته نیا مه راقی ئه وه م به خه نده یه كه وه له باوه شتدا بمرم.

به ماچیکه وه سه ر بنیمه وه .
من بۆیه شه هه میشه مه راقی ئه وه م له حالته ی روچوونه ناوتدا بمرم له گه رمترین ساتی تیکنالان و
تیکنه لبوونمان به یه كدا ته واو م.

سه یه به لām هه میشه هیوادارم له جووتبووندا له گه ل تۆدا بمرم، ئه وساته هه مووم چیژه بۆ مه حف بوون له ناو
له زه تی باوه ش و سۆز و ئاه و ده نگ و هه ناسه ی تۆدا، من ئه زام خۆشه له به یاریکی پر تری و په لکه میودا
بمرم، له روخ ده ریاییه کی شین شیندا بمرم، له فرین به ئاسماندا بمرم، له بهر باراندا بمرم، ئه و مردنانه هه مووی

خۆشن، به لآم مردن له ساتی تیکه لآبوونی روح و جهسته و سۆز و هیوا و ئومید و خه یال و فانتازیا کاتم به ناو تۆدا ته بیته به یار و ده ریا و فرین و جوانترین چیژی هه بوون،

گوتم ته زانی شه ویکیان ته وه ندهی سه رخۆشیک هه زم ته کرد باوکی کچیک بمکوژیت؟ هه زم ته کرد له گهرمترین ساتی سه رمهستی و سه رسامیم به جهسته ی کچه که یه وه بیته و خه لاسم کات؟ به ته نهقهست له ماله که یاندا خۆم ناشکرا کرد، ویستم باوکی بیته و له ساتی چیژدارترین خۆشیدا بمکوژیت. ته مه یان هه وه سییک بوو له ناو روحدا به جهسته و به کچ و به مه رگ شیتی ته کردم، رهنگه تو پیت و ابیت من جودام له مرۆقه کان، من شیتیم به رهنگه راستیش بکهیت، به لآم من له به رامبه ره جهسته دا هه می شه سه رسامیم بووم و سه رسامیم، ته مه ویست ته وه سه رسامیمه تیکه لآ به مه رگ بیته ته وه چیژکه له وه جوانییه دا کۆتایی بیته، من که له گه شاهه ترین نه شهی جهسته م دا بووم، دایکی هاته ژوره وه ئیمه ی به رووتی دیت، هه زم ته کرد بیکاته هه راو میرده که ی بیته و ته واوم کات، به لآم نه یکرد کچه له بن جهسته م هاته دهر و هه ره به گریان وه خۆی فریدایه به ره پیتی دایکی، ته ویش بچ دهنگ که وته رینه وه ی روومه ته کانی و گریانیک سهر، که دهنگی نه ته هاته دهر و رووباریک له چاره کانییه وه ته هاته خوار، من یه کسه ره زانیم نایه ویت بکوژیم، نایه ویت له وساته شه هوانییه دا به رم، بۆ ته وه ساتیک بوو له هه یاجوون و له کوشتن، بۆ ته وه کوشتنی من شتیک نه بوو له سه رنانه وه له سه رسامی جهسته، بۆ ته وه مه راقه هیچ تیکه یشتینیک نه بوو، نه یه زانی من چی له جهسته مدایه و چیم ته وی، هه موو هه ولیدای ره وه که نه ته قینیتته وه، له وه ژوره دا هه رسیکمان ته وه ندهی دنیا دلپه رووین، به لآم من له خه می جهسته بووم به شپوه یه که ته وان مه حال بوو لیم تیکه گهن، بۆ ته وانیش من ته مزانی که ترسیکه له مردن و له هه یاجوون و کاره سات نانه وه، ئیدی شه ویک بوو سه ره له جهسته ی مندای له تیکه یشتنم له مردن و چیژ و روح و گه مه کردن به چاره نووسه کان.

هه ره چۆنیک بیته من نه ته وه ژنهم دیتته وه و نه ته وه کچه و نه ته وه به زمه به لآم هه می شه ته وه ههسته له جهسته مدایه که مه ردم من به هه می دی ته وه چیژته وه جهسته و روح له یه که جیابینه وه، عه به سه عه به سه نیه عه زیم ئیدی ته وه جهسته ی منه و وا له خوین و روح ته کات.

ئیدی رهنگه کیشی من له نووسین و نه نووسیندا جهسته م بیته نه وه ک شتیک دی، رهنگه ته وه هه زه خنکاوه بیته نووسینه کاتم ته خنکیته، رهنگه ته وه شه رانیته بیته له جهسته دا که ته ماهی ته کات له دره شاهه ترین ساته کانی خۆیدا بۆ دوا جار کپ بکه ویت و هه لنه ستیتته وه.

من رهنگه ئیستاکه له وه حشیک بریندار بکه م به رامبه ره به و یادگاریانه که هه می شه ته مه ویت له به رامبه ره مردندا له قولترین پنتی ژیا نه وه راههستم، له کاتی دهرچوونی روحدا جهسته سه ره وه بیته و ناگای له روح دهرچوونیش نه بیته،

مرۆڤ هه‌میشه که جه‌سته‌ی به‌رامبه‌ره به له‌ناوچوون ئەو ساتانه زیاتر ئەتوانی هه‌ست به‌وه بکه‌یت که خۆشه به جه‌سته‌ته‌وه بژیت و هه‌موو هه‌سته‌کانت کار پێ بکه‌یت، هه‌میشه هه‌موو شتی‌ک بیه‌نیت و ده‌ست لێ‌بده‌یت و تام بکه‌یت و بۆن بکه‌یت و گوهدار بیت،

من له‌وشه‌وه‌دا هه‌ستم به‌هه‌ر هه‌موو شته‌کان کرد و هه‌مووشته‌کانی ژووره‌که‌م دیتن و هه‌زم ئەکرد له‌وه‌ده‌مه کورته‌دا که هه‌موو هه‌سته‌کام کاری خۆیان بکه‌ن، که دایکه‌که هاته ژووره‌وه من رووت بووم، ته‌نها له ژوورینک بووین و منیش تاه و ده‌نگی ماچه‌کام به‌رز بوون بۆ ئەوه‌ی بگه‌نه گۆیچه‌کی باوک که له ژوورینکی دیدا له گه‌ل ژنه‌که نووستیوون، دایکه به ئاگا هات و که هاته ژووره‌وه گۆیچه‌کی پیکرد و من چه‌ند چرکه‌یه‌ک ئاوێرم نه‌دایه‌وه و هه‌زم ئەکرد یه‌کسه‌ر خه‌نجهرینک بیت و له پشتمه‌وه گیر بیت زیاتر پالم پێوه بنیست بۆ ئەوه‌ی رووبچه‌ ناو له‌شی کچه‌که، به‌لام نه‌متوانی ئاوێرنه‌ده‌مه‌وه، یه‌کسه‌ر چاره‌کانی دایکم هاته‌ پێش چاو و یه‌کسه‌ر فواره‌ی فرمیسه‌که‌کام دیتن و به‌ په‌نچه‌کانی که‌وته رینه‌وه‌ی روومه‌ته‌کانی به‌ نوزه‌یه‌کی که‌مه‌وه ده‌سته‌کانی راوه‌شاندن من بزیه‌ک لێ‌وه‌کانی گرتم و هه‌ستم کرد ئەو هیچ شتی‌ک له‌سه‌ر روخساری منه‌وه نابینیت، کچه‌که خۆی فریاده‌ به‌ر پێی و گووتی دایه‌ ده‌نگ مه‌که، دایک به‌ ده‌ست گووتی جله‌کانتان له‌به‌ر بکه‌نه‌وه، گۆیچه‌کی کوژانده‌وه، من له‌وه‌ ساته‌دا هه‌زم ئەکرد رووناک‌ی بیه‌نم چونکه هیه‌شتا هه‌ستم ئەکرد ره‌نگه ئەمه‌ دوا ساته‌کانی ژیانم بن، هه‌زم کرد چاویم پرکه‌م له‌ رووناک‌ی گۆیچی‌کی زه‌رد، له‌په‌نچه‌ره‌که که که‌می‌ک رووناک‌ی ته‌هاته ژوور و یستم چاویم پر که‌م له‌وه‌ رووناک‌ییه‌وه هه‌روه‌ها له‌ تاریکی و له‌ وینه‌ی مانگیش له‌ په‌نچه‌ره‌که که په‌رده‌کانی دادرا‌بوونه‌وه ته‌ماشای ده‌روه‌م کرد و هه‌زم کرد بۆ دوا سات بزایم وینه‌ی ده‌روه‌ له‌وه په‌نچه‌ره‌یه‌دا چۆن دیار ئەکات، چووم په‌رده‌که‌م لادایه‌وه‌وه کچه‌که هه‌ر له‌وه نیمچه‌ تاریکییه‌دا جله‌کانی فریاده‌ به‌ر پێم، هه‌زم کرد ده‌ست له‌ په‌نچه‌ره‌ و ئاسن و دیواره‌که‌ بده‌م و هه‌ست به‌ هه‌بوونی جام بکه‌م له‌سه‌ر په‌نچه‌کام، ره‌نگه‌ من تا ئەوساته ئاوا هه‌ستم به‌ رووناک‌ی گۆپ و جوانی په‌نچه‌ره‌ و تاریکی و ته‌ماشاکردنی ده‌روه‌ نه‌کردیت، ئیدی تیکه‌لبوونی شه‌هوت و مردن و هه‌زه‌کان به‌یه‌که‌وه ساتی‌کی زۆر خه‌لاقه‌ ئەتوانیت له‌گه‌ل ئەو شتانه ئاشنات کاته‌وه که روژانه تۆ لێیان تو‌ره‌یت و هه‌ستیان پێ ناکه‌یت، ره‌نگه ئەو ترس و هه‌زه وات لێبکات له‌ دوا ساتدا هه‌زی ژیان خه‌نده‌یه‌کت بداتی به‌رامبه‌ر به‌ رووناک‌ی گۆیچی‌کی یان مانگ یان هه‌ر شتی‌ک که له‌وه‌ ساته‌دا ده‌ستی لێ‌نه‌ده‌یت گۆیچی‌کی بۆن بکه‌یت، کچی‌ک ماچ بکه‌یت.

گووتم ئیستا که له‌وه‌ شته‌دا ته‌گه‌ر بوومه‌ له‌زه‌یه‌ک یان ره‌شه‌بایه‌ک یان هه‌ر کاره‌ساتی‌ک بیت، تۆ چی ئەکه‌یت یه‌که‌م کاردانه‌وه‌ی جه‌سته‌ییت چی ئەبیت؟
گووتی خۆم ئەکه‌م به‌ باوه‌شتدا.
گووتم پیت وایه‌ بۆ واته‌که‌ی؟
گووتی ره‌نگه له‌ ترسان بیت.

رەنگە وایبێت بۆ تۆ بەلام لەو ساتەدا کە لەبارەشت ئەگرم، بۆ ئەوەیە تۆ لە کارەساتە کە بیاریزم بە لکو بۆ ئەوەیە لەو ساتەدا من لە بارەشی تۆدا بە چێژی جەستەیی خۆم و خۆتەوه بمرم، بەو چێژەوه با بمبات و باران لیمدات و زوی قووتم دات.

گووتی ئای کە شەهوانیت؟

گووتم نا مەسە لە تەنیا شەهوەت نیە بەقەد ئەوەی وەك گووتم وەستانەوێه بەرامبەر بەمردن بە خەندەوه، ژیانە بەجەستە بەرامبەر بە ترس، چێژی عەشقه کانی ئیمەش وان ئیمە هەمیشە لە کارەساتدا، هەمیشە لە بەرامبەر مردندا، و ماچە کانی شمان سەرسامی جەستەمانە بەرامبەر بە ژیان، رەنگە ئیمە ئەو مرۆفانە بین کە لەبەر باراندا، لەناو رەشمالە کانی هەلاتندا، بە گریانیشەوه بتوانین سیکس بکەین. تۆ خەیاڵکە ئەگەر کەوتیە ناو کێلگەیه کی مینەوه و ترسایت لەهەر هەنگاوێکدا مینیک لە بن پیتدا بتهقیتهوه، چی بکەیت باشه؟

تەماشای هەموو دەورو بەرت بکە و هەست بە هەتاو بکە لەسەر جەستەت، ئەگەر من بکەومە ئەو حالەتە خۆم رووت و قووت ئەکەمەوه، بڕکە گیایەك گۆلێك هەر شتیك کە لە پەنچە کەمەوه نزیك بیت هەلیسە گرم و تیر تیر بونی ئەکەم و دواییش ئەبخۆم، ئەبیت لەو ساتەدا تەواوی هەستە کانی پڕکەم لە جوانییە کانی سروشت و رەنگە ئەو کاتە من بە سروشت سەرسام بوم، کەچی ئیستا سروشت لەوپەڕی لاوازیدایە بەرامبەر بە من، من بۆ ئیستا بێر لەوه ناکەمەوه بڕکە گیایەك بخۆم؟ بۆ بێر لەوه ناکەمەوه لە ناو سروشتدا بە رووتی دەمیک لەبەر هەتاو راوەستم و چێژ وەرگرم؟

ئیدی رەنگە چێژی عەشقه کانی ئیمەش ئاوابن هەستە کانی لای ئیمە بە هیژ کردبێ، چونکە رەنگە هەمیشە هەست بکەین ئەوه دوایە مین ماچە کە ئەیکەین و ئەمە دوا هەناسەدان و هەناسە گۆرینەوێه.

گووتی ئۆی چەند خۆشه؟

گووتم ئاسانە بلیبت چەند خۆشه چونکە تۆ باوکیکی دلرەق و برایه کی شیتت نیە.

هەلسا دەرگەیی خستە سەر پشت و پەردە کانی کردنەوه و گلۆپە کانی داگیرساندن و گۆلە کانی سەر مینزە کەیی هیئانە دەرو لەسەر جەستەیی رووتی مندا پەرشی کردن ئاری گۆلدا نە شووشە کەیی بە سەر مەمکە کانی وەرکرد و کەوتە لیستەنەوهی جەستەم و لەگەڵ ماچ و مژین و بۆنکردن و لیستەنەوهدا پەری گۆلە کانی ئەخواردن و ئەبخستە دەمی منیشەوه.

خۆشه برایه کی شیتت هەبێ

پیی بلیبت لە سەر ماچیک شەقم لیمدە

خۆشه كورپك ههبيت به بهرچاوى باركمهوه ماچم بكات
 خۆشه من له گهڵ تۆدا له باخچه يهك تىكه گت بم
 له سهه كورسييه كى باخچه يه كى كوردستانا خۆم باويمه ئاميزت و هه موو گه نجه كان ته ماشام كه ن
 ههزم لىيه له گهڵ تۆدا رووبه رووى مههرك بوهستم
 بۆيه ئه و ساته ي ههستم كرد كه مردن له دهه رگه ي جهسته م ئه دات
 من گوئى پىناده م
 ريكۆرده ره كه پىشه كه م و گوئى له مۆسيقا ته گرم
 گوئىك بۆن ته كه م و دهست له هه تاو ته ده م
 له مردن نا پرسم كه له جهسته م ته چيته دهه ر تكا يه دهه رگه كان بگه
 چونكه من هه مو دهه رگه كان به كراوه يى به جىدينلم
 هه موو په دهه كان ته كه مه وه
 له سهه فرىز درىژ ته بم و خه يالى تۆ ته كه م

ئه مه ئىمىلى ئه و كچه بو ، كه له دوا ئىواره دا نووسىبووى.

دواى ئه و ئىمىله ، شه وه كه ي خه رىكى چه ت بوو ين و له به شىكىدا ئه م دىالۆگه ي لىكه وته وه :

hoshang72: ها قاوه خۆر خه رىكى چىت؟

fanny: ته سه وه كانه ت دايم راستن

hoshang72: واش نيه هه ندى ته سه وه راتم فرىان به راستىيه وه نيه يان ره نگىشه راستىيه كان فرىان به

ته سه وه رى منه وه نه بىت

hoshang72: گرنه گ زۆر كه يف خۆشبووم كه شه ره كه تم دىت به وه راگه يشتم لىره وه سه ردا نت بكه م

hoshang72: چونكه ئىمه به چى را ته گه ين؟ هه ر زه مه ن به ئىمه را ته گا و دوايى ته مانر زىنى و بىره همانه

ته مانكوژى.

fanny: تۆش زه مه ن زۆر ته كوژىت تا ئه و تۆ ته كوژىت ، خۆت به مه غدور مه زانه به رامبه ر به زه مه ن.

hoshang72: زه مه ن بىره هه م و ئىمه ش هىچمان پىنا كرىت له و رۆژانه بوومه 35 سال

fanny: وانىه ئىمه ره حم به زه مه ن ناكه ين

hoshang72: كچى دوايى ته رزىن مشك و مار ته مانخۆن و ئه و جه سه ته جوانانه ته بنه خۆراكى ده عبا كانى

بن عه ردى.

fanny: سى و پىنج سال هىشتا مندالى.

hoshang72: من که بیر له وه ته که مه وه تهو مه مکانه ی ئیستا توندو تۆلن و من له زه تییان لیوه ره ته گرم

روژنیک کرم ته یاخو

fanny: پێش ته وه ی ئیمه ش بچینه بن عه ردی ده عبا ی زۆر ته خۆین و ره حم به هیچ ناکه ین.

hoshang72: ته وه یه گرفته که من هه ست ته که م به 350 سالیش هه ر مندالم هه ر که ی بمرم هه ر به

مندالی ته مرم ته وه یه گرفته که .

fanny: ته وه گرفت نیه ته وه خۆشییه .

hoshang72: فایده ی چیه که دوایی ته خورینییه وه فنه نا ته ین و له ناو ته چین.

hoshang72: ته وه قه هره ته وه عه زابه ته وه ژیا ن نیه ته وه ته نها را کردنه له و مه رگه ی له زگی دا کمانه وه

هیئا ومانه ته سه ر زه ی

fanny: نا من پیموانیه به ته واوی له ناو ته چین، را کردنه له ترسی مه رگ به ره و مه رگ.

hoshang72: وه ها له ناو ته چین نه بیته وه ، دلما ن به چی خۆشکه ین به و قسه قۆرا نه ی له دواما ن جی

ته مین.

fanny: بۆیه ته توانین بلین را کردنه به ره و مه رگ له ترسی مه رگ.

hoshang72: ژیا ن هه مووی هه لاتنه له مه رگیکه وه بۆ مه رگیکی دیکه .

fanny: نا ته گه ر بیر له دوای خۆما ن نه که ی نه وه؟ به وه ی بتوانین بۆ ته و کاتانه بژین که له زه تییا ن لیوه ره ته گرین.

hoshang72: ئیمه خۆما ن نین، مه حکومین به مه رگ ، جا دوای خۆما ن چ قسه یه کی قۆره؟

fanny: ره نگه به پیچه وانه ش بیته را کردن بیته له ژیا ن بۆ ژیا نیکی تر.

fanny: ته ی که واته بۆ مه رگی خه لکانی تر جوان ته که یت؟

hoshang72: هه موو ژیا ن له پینا و ته وه یه مرۆقه کان ته یانه ویت به جوانی بمرن.

fanny: بۆ ده ست هه لئا گریت له به ره و به مه رگ بردنی که سه کان ، ته زانی هه ندیکجا ر وا هه ست ته که م که

باسکردنی جوانی و خۆشی و له زه تی مه رگ وه که ته وه وایه که که سانیک بکوژیت.

hoshang72: شاعیره کان ته یانه وی شاعیریانه ، شه رکه ره کان قاره مانانه ، قه چه کان سۆزاوییا نه بمرن.

ته وانه ته وینه جوانانه ن که مرۆقه به دوایاندا عه ودا له به لام ته فسوس.

fanny: ته فسوسی ناویت ..

hoshang72: ته وه من نیم به ره و مه رگیان ته به م ته وان خۆیا ن مردوون.

fanny: وا ز له خه لکی بیته ، به دوای خۆتدا بگه ری.

hoshang72: من کیم؟

fanny: تۆ وا ته که یت که خه لکانی تر به ره و مه رگ بیه یت به جوانکردنی مه رگی ته وان.

fanny: ته وانیش ره نگه هه ر بۆ ته وه خۆیا ن بکوژن که له دوای خۆیا ن باسیان بکریت.

hoshang72: مهحكومين به مهرك .. تهوهی تهيكهين ژيان نيه نا.. تهنيا راكرده له مهرك تهبيت لهوه بگهين.

hoshang72: كی تهلی مهركی تهوان جوانه؟ من وام نهگوتوه ، مهرك خوی شتيكه له تهوكمان و له ههناسهمان به هيچيش جوان ناييت نه بهشعر و نهبهنوسين و نهبه شتی دی.

fanny: تو هه شتيك تهلی گرينگ نيه بو خوينهر، بو خوينهر تهوه گرينگه كه چون تيئه گات.

hoshang72: خوينهر كييه .. تهو خوی مهحكومه به مهركيك .. كه قهت جوان ناييت.

fanny: من ههست ناكه م كه مهحكوم بم به مهرك.

hoshang72: كي شه تهوهيه تيمه هه موومان مردووین و عه بهسيانه به سيكس و مندال و مال و خواردنهوه و ممللانی و شه و ناژاوه و مرؤقايهتی و نزام چی تر لهههولتي تهوهداين درهنگتر بمرين.

fanny: هه له بهرتهوهی كه بيري ليتناكه مهوه و ههست ناكه م كه به مهركی من شتيك كه تهبيت يان زياد.

hoshang72: تو مهحكوم نيت بهلكه مردويت و تهواو.

fanny: نهك له بهر تهوهی كه بلیم من نامرم.

hoshang72: تهوهيه كي شه چونكه مردووین بويه شتهكان لهچی زياد بن؟ له ژيانتيك كه تهنها راكرده له مهرك؟

fanny: رهنگه مردبم بهلام خوم ههستی پينناكه م كه خوشم ههستم پيی نه كرد تهوه تهو مردنه هيچ كاريگهرييه کی نيه

hoshang72: ما مهركی كی شت لهو ژيانه زياد و كه م تهكات؟

hoshang72: كاريگهري لهچی؟

hoshang72: كاريگهري چيه؟ كی تهيكات و بوچی تهيكات و چی تهگوري؟

fanny: من به ژيان راناكه م خهونه كام زور لهوه بلاوترن كه بتوانم كويان بكه مهوه.

hoshang72: جا مهرك مهودای كی تهدا به ژيان رابگات كه هه موومان به مندالی بمرين.

fanny: زور جار ولامی ته م پرسيارانه به خو فریودان ته زانم به دواي ولام داگه رانيش غه فله تيبه.

hoshang72: خو ته گه ره وهندهی كيسه ليتك ژياباين رهنگه تهو كاته هه نديك له خهونه كامان زا بان.

hoshang72: جا ژيان چيه جگه لهو غه فلهتی و خو فریودانه؟ بزائم ژيان چيه؟

fanny: نا من پيم وايه زايینی خهونه كان زوره بهلام له ناو هه ره خهونتيك هه زاران خهونی تر هه ن.

hoshang72: يه عنی ته گه ره و پرسيارانه نه كه يت و نه گه رپی و فریو نه خويت و هتد.. يه عنی ژيانته

بردهوه؟ تاخر هوگر بونوی مرؤق به خهونه كان تهوهيه تهو ترسه يه له مهرك كه تهيهوی به قهه عومری پشيله يه كه هه موو دونيا تهی بكات؟

fanny: بكهی يان نه كهی بگه رتييت يان نا به شيتی يان به عاقلی به زانين يان نه زانين تو ته ژيت.

- hoshang72: دواییش ته تۆپیت و ته واو.. کرم کرم کرمه کان ته ماخۆن؟
- fanny: چی ته واو ???
- hoshang72: راکردن له مه رگ.
- fanny: کێ ته لێ کرم من ته خوات ، رهنگه ناگر بمخوات یان نا رهنگه ماسی.
- hoshang72: ته سلیم به مردن ته بیت و تاقه تی راکردن و خۆشاردنه وهت نامییت
- hoshang72: هه مووی یهك شته به سه ری تۆ.
- fanny: من خۆی لێناشارمه وه.
- fanny: نه وهك له بهر ته وهی كه تازام.
- hoshang72: پیته نا کرێ خۆت بشارییه وه شاردنه وه ته نیا هه ولێکی عه به سی بی بایه خه.
- fanny: چونکه بیری لێناکه مه وه.
- hoshang72: عیلاقه ی به تازایه تی و ترسنۆکییه وه نیه ، گیانه که م.
- hoshang72: بیرکردنه وه له مه رگ بی ته وهی پێی بزانی له ناو هه موو هه ناسه یه کتدا حازره.
- fanny: ترسنۆکه کان له ته مه نی خۆیان بچوو کتن.
- hoshang72: بۆ سیکس ته که ی. بۆ ته خۆی ؟ بۆ سه فه ر ته که ییت و ته نووسیت ؟ هه رچی ته یکه ییت ته نیا ته وه یه تۆزێک به جوانی و حورمه ته وه بمریت.
- fanny: گرینگ نیه بزانی بۆ ته یکه م ، گرینگ ته وه یه که ته یکه م.
- hoshang72: که ته وه شیان هیچ له وه زعه کان زیاد و که م ناکات و ته پ و وشکی ناکات.
- fanny: که نه شیکه م گرینگ نیه بزانی بۆ نایکه م.
- hoshang72: گرینگ ته وه یه که ته یکه ی .. جا تۆ باشه ته یکه ی و نزانی که له مردنه کان راته که ی قو پ به سه ر ته و که سه ی که شته کان ناکات و ته ویش هه ر له مردن راته کات.
- fanny: نا بو وا بلین بو نه لێین به به رده وام ته پ و وشکی ته کات.
- hoshang72: چونکه هه مووی یه که
- hoshang72: هیچ ناگۆری
- hoshang72: هیچ هیچ هیچ
- fanny: چ قوری به سه ر بیته و چ زی پ هه ر یهك شته.
- fanny: به بیرت دیت له شعریک باسم له وه کرد بوو.
- fanny: که سووتان له تاریکی و له روناکی پاشماوه که ی هه ر مشکیه.
- hoshang72: مو شکیله که له وه یه یه کێک که سه فا و نه یییه کانی ناکاته وه وهك تۆ .. ته و ته ترسی له و خه یالهی له و دیووی مردنه وه دونیای تاخیرهت و به هه شت له ده ست بدات.

fanny: ئەو گەرفتە راستە کە یە .

fanny: ئەو ی که بیر له مردن ئە کاتەو ئەو ئەو کەسە یە کە گومانێ له زیندوو بوونەو ی خۆی هە یە .

hoshang72: من ئەمرم و ئەزانیم خۆرییە ک نیە له باوەشم بگری، ئەمرم و ئەزانیم خۆرییە ک نیە بباتە بەهەشت یان جەهەنەم، ئەمرم و ئەزانیم ئەمرم و کراسینیکی دی ناکەمە بەر .

fanny: هیشتا نازانیت کە ئەویش هەر وەک مادەکانی تر له بارێک و دۆخیکی ترەو بۆ بارێک و دۆخیکی تر ئە گۆریت .

fanny: تۆ کە باوەرپت بە بوونی خۆری بوو ئیتز مردن داگرت ئە کات .

fanny: جا پیت واییت کە ئەم خورییە له باوەشت ئە گری یان نا؟

hoshang72: له بارێکی تۆرەهات بۆ بارێکی تۆرەهاتز یە عینی چی ئە گەر بوومە میزی خوشتریک .. دلم خۆش بیت؟ یان ئە گەر بوومە گورگینک ، پەپوولە یە یە ک بە من چی ..؟

fanny: واز له خوری بیئە بزانه کە تۆ وەک هەموو شتە کانیتزیت چی ئە کەیت ئەو ت بۆ ئە گەر پیتەو .

hoshang72: با هی ئیمەش سەفەری پەپوولە یە ک بیت بۆ باخچە ی گول هەنار و کنیەرە کان و شیلا نە کان زیاتر نیە .

fanny: راستە ئەزانیم هەر تۆ وانیت هەموومان واین جیاوازییە کی ریتزە ییە

fanny: خەتای تۆ نیە خەتای منیش نیە .

fanny: خەتای کەس نیە .

fanny: هەر خۆی وایە .

hoshang72: جیاوازییە کانیش هەموویان تەواو ئە بن .

fanny: هەر واش ئە بیت .

hoshang72: کە وایە پیم بلی ئەیدۆست چی بکەین؟

fanny: نا من پیم وانیه جیاوازییە کان قەت تەواو بن .

fanny: ئەو ئە گەر بزانی تەواو بوون چیە؟

fanny: یان تێگە یشتنمان بۆ تەواو بوون هە بیت؟

hoshang72: جیاوازییە کان تەنیا شیو ی راگردنە لە مەرگ وەک ئەو وایە تۆ له باخیک راتە کیت و من له دەریا تۆ له شار و من له دی ، تۆ له رۆژتاوا من له رۆژهەلات .

fanny: ئەو جیاوازییە کەم نیە ، ئەو خۆی له خۆیدا گەرانه و بوونیکی ترە ..

hoshang72: بەلام سەرئەنجام کە ناچیتە بەهەشت کە ناچیتە جەهەنەم و کە ناچیتە هیچ شوینیکی چی؟

fanny: ئیمە هەر رۆژی بوونیکمان هە یە ...

hoshang72: تاخر ئەو بوونە بیمانایانە له پیناوی چی؟

- fanny: بو ئەوەندە کە بچیت بۆ شوینیکی دی؟
- hoshang72: نزانم؟ خۆشم تیناگەم حەزم ئە کرد بەهەشت و جەهەنم هەبونا یە ..
- fanny: دوای کە خوت نامینیت و ئەبیت بە شتیت
- hoshang72: خۆزگە دلنیا بام
- fanny: ئەو حەزە کوشندە یە .
- fanny: منیش هەندێجار لە ئەنجامی گفتوگۆم ئەو قسە یە ئە کەم
- fanny: بەلام ئە گەل خۆم وەلای ئە نیم
- hoshang72: یە عینی وەلای بنین
- fanny: ئەزانی من ئەوەندە ییر لەو ساتە ئە کە مەو ئە کە لە ناویدام ئەوەندە بیڕ لە پاش سعاتیکی تر ناکە مەو؟
- hoshang72: ئە گەر وەلامان نا، چی بکەین هەر لەو شتانه بەردەوام بین کە رۆژانه پێیان راهاتووین؟
- hoshang72: ئی ئیستا ئەو من بیڕ لەو شتانه ئە کە مەو ئەو سعاتەم بە سعاتی دوای ئەو بەندە ، من هەست ئە کەم لەو سعاتە موهەدەدم
- fanny: ئەو خۆتی خۆت
- fanny: کێشە ی خۆتە
- fanny: خۆت ئەتەوێت خۆت تازار بدەیت
- hoshang72: خۆم کیم .. چ کەریکم، بنیادە میکم، گۆلیک و جەلادیکم؟
- fanny: هەر کەسەو خۆی بە جۆریک تازار ئەدات
- fanny: بیڕکردنەو هەش تازاردانی خودە
- hoshang72: یە عینی مەحکومین بە تازار؟
- fanny: هەر چیه ک بیت گرینگ نیه ، گرینگ ئەو یە کە هەیت
- fanny: تازار لەزەتە
- hoshang72: هەبوونیکی مەحکوم تا هەناسە هەناسە
- fanny: من نازانم تو مەبەستت لەو مەحکومییە چیه؟
- hoshang72: یە عینی ریگە ی ترمەن نیه ئەزیم .. قودرەتی هەلبژاردنمان نیه
- fanny: هەر وشە یە ک دەیان تیگە یشتنی هە یە ، بزانه جیاوازییە کان چەند زۆرن
- fanny: هیچ وانیه
- hoshang72: تیگە یشتنی من ئەو یە ناتوانین دەست لە خۆمان بدەین و دەست لەو هەبوونە وەردەین و تازار نەچێژین

- fanny: هه موو شتیك له بهر دهستی خۆمان دایه
- hoshang72: به تازاره وه قوربان
- fanny: هه موو شته کانیش خۆمان هه لیان ته بژیڕین
- hoshang72: بۆچی خۆمان تازار ته دهین با له وه بگه م؟
- fanny: چونکه له زهت له تازاره هه یه
- hoshang72: بۆچی له زهتی لیۆهر ته گرین؟
- hoshang72: نهیئنی له زهت چیه؟
- fanny: تازار جۆره ها له زهتی هه یه که له ش و دهروونی که س پیۆیستییه تی
- fanny: نهیئنی له زهت ته وه یه که خۆت نه ده یته ده ست قه ده ر
- hoshang72: بۆچی پیۆیستییه تی؟ ته و پیۆیستییه کی پیی به خشیوه .. سروشت ، خوا ، دایک ، ئاده م یان حه و؟
- fanny: که بتوانی خوت تازاد بکه ییت
- fanny: هه یچیان
- fanny: خۆت ته م پیۆیستییه نه به ره هم دینیت
- fanny: هه موو شته کان به خۆته وه به ندن
- hoshang72: تۆ به قه ده ره وه هاتوو یته سه ر دنیا به چی خۆتی به ده سه ته وه ناده ی؟ یه عنی ته توی تیم بگه ینی ته و سه فه ر و ته و نووسین و ته و هه را وه ژوریا یه ی ته یکه یین ته وه نه خشی ئیمه یه و ه ی قه ده ر نیه ؟
- fanny: به ئی
- hoshang72: چۆن؟
- fanny: من به قه ده ر نه هاتووم
- hoshang72: ته ی به چی هاتووی عه زیم
- fanny: من له ویستی پیاو و ژنیکه وه هاتووم
- hoshang72: ته ی ته وان بۆچی تۆیان دروست کرد؟
- fanny: ویست ویست ویست
- fanny: دیسان قه ده ر
- fanny: ته و وشانه خۆبه ده سه ته وه دانن
- hoshang72: ویست چ گه مه یه که گیان .. کی دروستی ته کات .. کی به ره مه می دینی نه کا بروابکه ی ئیمه ؟
- fanny: من گوتم و ته یلیمه وه تۆ هه موو شتیکی
- hoshang72: ئی تاخر من چیم؟

fanny: بون ، ژيان ، خوشی ، مردن ، بازار ، نووسين ، خواردن ، نوستن و گه‌ران

hoshang72: ئەوشتانە هەر هەموویان مردن .. یان ئەو راکردنە بیهودەیه بۆ ئەوەی بە جوانی بمیریت و تەوا ، ژیان هەمووی ئەو جوان کردنەیه ئەو خۆرازانندنەوێه بۆ مردن و هیچیتەر نیه .

fanny: تۆ بۆ خۆت شتیکی و بۆ من شتیکی تریت و بۆ تریفه شتیکیتر و بۆ ئەوانی دی شتیکی تر .

hoshang72: ئیوهش بۆ من هەمووتان جوانییەکانی منن بۆ مردن و خۆرازانندنەوێهکانی منن لەبەرانبەر تاناتۆس تا ئەو رۆژە دیت و هەلمنەگری، ئەبیت وابکەم بەو ئومیدەدی که له ناو ئیوه‌دا بە جوانی وەهمیکی نیگا و نووسین و پیکەنین و قسە کام بیننەوه

fanny: مردن بو خۆت شتیکی و بو ئەوانیتەر که پیشتر هەندیکیانم باسکردن شتیکی تره .

hoshang72: بەلام ئیوهش ئەمرن و شتەکانی ئیوهش وەك ژيانى من بى بەها ئەبیت و تەواو .

fanny: ئەوه لەلای تۆ ، تۆ ئەتوانی بریار لەسەر خۆت بەدیت و بەس

fanny: من مردم بۆ تۆ شتیکی و بۆ خۆم شتیکیتر ...

hoshang72: ئی خۆ منیش هەر ئەوهم کردوو بەلام له دەرئەنجامدا جیاوازی من و تریفه و ئەوانی دیکه چیه ؟ تەنیا ئەوئەندەیه کامەمان تۆزێک جوانتر باوہش ئەکەین بە تاناتۆسدا؟

fanny: هەموو کەسەکانیش وان

hoshang72: ئەو شت و شتەکانیتەر باوەرکە تەنیا هەولێکی بیهودەى بێتاقەتانەیه بۆ شارندنەوێ ئەوەی که ئیمە نامانەوێت بمیرن و ناشتوانین که نەمرین

fanny: ئەو جیاوازیه‌ی تو به کهم ئەبیینیت لەلای کەسانیتەر رەنگە زۆر بێت

hoshang72: با من به زۆریش بیبینم بەلام چی له وه‌زعه‌کان ئەگۆریت؟

fanny: ئەگەر تۆ ئەتەوێت بەردەوام بۆ مردن بژیت وایه .

fanny: بەلام من نامەوێت مردن بە ژیان بیهستمه‌وه .

hoshang72: من هیچم ناوێت خۆم هەلمنەبژاردوو که مەحکوم بم بە عومری پیره کەرێک؟

fanny: دید و بووچوونە کانت ئەگۆریت .

fanny: تۆ مەحکومیت بۆخۆت هەلبژاردوو .

fanny: تۆ خۆت ئەتەوێت مەحکوم بیت و لەزەت لەو مەحکوم بوونەت ئەبیینیت

hoshang72: یه‌عنى من له ئەسلدا ئەسیر نیم بەلکو خۆم دلبییه‌تى خۆم هەلبژاردوو؟

fanny: ئەوه بۆ هەموو کەسانیکى تر راست نیه

fanny: بەلێ

hoshang72: باشه بۆ وام هەلبژاردوو هۆکاره‌کان چين تەنیا لەزەت دیتن بەس نیه ؟

fanny: تۆ و زۆرمان خۆمان ئەوێت دیل بین بۆ ئەوەی خەبات لە پێناو تازادى بکەین .

hoshang72: ئى ئاخر بۇ خەبات لە پىناو ئازادى بکەين ھەر بۇ ئەوئى چىژ وەر بگريڻ؟

fanny: ھۆکارە کان جياوازن و زۆرن، بەلام ھەموويان خۆيان لە لەزەت تەيبنەوہ.

hoshang72: باشە با بپرسم لەزەت چيە؟

fanny: واتە لەزەت خۇى جۆراوجۆرە ..

hoshang72: جۆرە کانى چين و مەبەست لە لەزەت چيە؟

fanny: لەزەت پىنداويستى جەستە و دەروونە ..

hoshang72: چيە غەريزەيە؟

fanny: زۆر شتى جياواز ھەن کە ئەبنە لەزەتى جەستە يان دەروون ھەر يە کيک لەوانە جۆر يکە ..

fanny: نا غەريزە نيە.

hoshang72: ئە گەر غەريزەيە واتە بەخۇمان ھەلمان نەبژاردووہ؟ ئە گەريش غەريزە نيە نايە ھۆکارە کان

چين وامان ليئە کەن ھەندى شت بکەين ؟

fanny: بەلکو پىنداويستى غەريزە کانيشە

hoshang72: ئى بۆ؟

fanny: لەبەر ئەوئى کە ئەوہ سروشتى گيانەوہرانە بە گشتى و مرۆڤ بە تايبەتى و بە جياواز لە گيانەوہران

hoshang72: ئيمە کە گان ئە کەين بۆ ئەوہ ئەيکەين تا لەزەت وەر گريڻ لە گەل خواردن و خواردنەوہش ھەر

وا کە واتە سەرچاوى لەزەتە کان غەريزەيە

fanny: ئەوہ پيکھاتەي مرۆڤە

fanny: غەريزە بريتيە لە پيکھاتەي ھەموو گيانەوہران

hoshang72: پيکھاتەي مرۆڤ و غەريزە و دين و بپرو باوہرە جياکانن کە ھەموويان يان زۆر بەيان لەمال و

لە مەکتەب و لە جيئى دى فيئريان ئەبين محوہرى لەزەتە کان جەستەيە جەستەش مەحکومە بە فەنا بون ..

fanny: واتە ھەموو گيانەوہران لە غەريزە ھاو بەشن

fanny: بەلام مرۆڤ جيا لە گيانەوہران حەزى ھەيە.

hoshang72: جياوازي مرۆڤ لە گيانەوہرە کانى دى ئە گەر عەقل بيئ ئەوہ عەقل ھەموو شت نيە تەنانەت

زۆر لە جەستەش بچوو کترە.

fanny: جەستە فەنا نايئ چونکە مادەيە.

fanny: لە بار يک بۆ بار يکى تر ئە گۆر يئ.

fanny: نا عەقل زۆر شتە.

hoshang72: جەستە بەو جوانى و نەرمى و تەرى و خوشييەوہ ناميينئ و دواييش کە گۆرا ئەيئە شتيکى

دى نايئتەوہ من.

fanny: به لَام به رووکهش وا دیار نیه .

fanny: تۆ گرینگ نیت .

hoshang72: عه قلّ ته نیا و ته نیا ریگه کانی راکردنت له مردن بۆ رووناک ئه کاته وه که دواییش له

نوته کی هیزی تاناتۆسدا فه نا ئه بیّت ...

fanny: ماده گرینگه .

fanny: ماده بوونه که یه

hoshang72: ئه ی کی گرینگه قوربان؟

fanny: تۆ و من و ههر که سینک به شیکین له ماده .

fanny: گرینگیه کان ریژه یین

hoshang72: که واته من ماددهم ئه ی چی له و نازار و نهیییانه و راکردنانه بکه م؟

fanny: تۆ بۆ خۆت گرینگیت هه یه و بۆ من گرینگیه کی تر ووووووووووووووووو ووووووووووووو

hoshang72: گرنگیه که م له چیه کا ئه و شمان پیتبلی

fanny: به ئاره زووی خۆت ههر چیه که تۆ ئه ویت وایان لیبکه

fanny: گرینگیه که تۆ بۆ خۆت خۆت ئه یزانی

fanny: بۆ من له زه تیکی و بۆ کهسانی دیکهش له زه تیکی دیکه

hoshang72: ئاره زووی من چیه؟ ئاره زووی ماده یه کی تو ره هات که ناتوانیت بۆ ماوه یه کی مه عقولیش

جوان بیّت؟ من ئاره زووی عومری کیسه لینگ ئه که م، به لَام که قه ده ر ئه و عومرهم ناداتی چی بکه م؟

fanny: ئه وه تویت قه ده ر بۆ خۆت هه لئه بژی ریت خۆتیت ئه ته ویت مه حکوم بیّت به لَام ناتویت ئیعتراف

بکه یت .

fanny: ئه ته ویت فیلّ له خۆت و کهسه کان بکه یت ئه وهش له زه ته بۆ خۆت و کهسانیتر .

hoshang72: ئه و له زه ته چیه بۆ تۆ گرینگه ؟ ئه ته ویت من و ئه وانه ی دی له زه ت بین بۆ چی ؟ ئه گهر

هه ست به وه نه که ی که ته مه تیکی کورتت هه یه و ئه بیّت تا نه مردوویت له زه ت وهر بگریت؟

hoshang72: ئی باشه بۆچی فیلّ ئه که م؟ له پیناو چی .. بۆ بیّ ئه و فیلاننه ناتوانم بمه ماده یه کی

مه عقول؟

fanny: پشیله که م پیوستی پیمه بۆیه کۆتایی به و له زه ته دینم

hoshang72: شته کان کۆتاییان هاتوو به لَام ئیمه ئاگامان لی نیه؟

fanny: هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه

hoshang72: بزانه ته مه نی له زه ته کان چهند کورته؟ ته نیا چهند ساتیکن و به س دواییش هه موویان له نا و

ئه چن و تامیشیان وه ک ههر شتیکی و دی و قه هرێکی دی تازارمان ئه ده نی

من ئەبوابه له شهویکی ئەو نامە نووسینانەدا بۆ دواجار بمرم و هەلتهستمهوه تا جاریکی دی قەلم نه گرمهوه دهستم، ئەبوابه ههروهك ئیستا دلپربوومایه و هه‌میشه وهك ئەو شهوه تامم له رهنگی زهردی گلۆپه‌كانه‌وه كرده‌با و هه‌میشه له‌به‌ر په‌نچه‌ره‌یه‌كه‌وه به‌سه‌رسامی ته‌ماشای ده‌روه‌م كرده‌با.

ئیستاش ئەو نامانه له یاده‌وه‌ریمدا وهك ئەو شتانه وان كه له پشت په‌نچه‌ره‌یه‌كه‌وه بۆ دواجار ئەیانینم. من له گەل‌ێه كه‌م نامە‌ی دل‌داری كه‌ باسی خۆشه‌ویستی خۆم بوو بۆ هه‌تاو په‌نام برده به‌ر هه‌یرانیك كه‌ له روجه‌وه هاته‌ دهر و خۆی خسته‌ سه‌ر كاغه‌زه‌كام. هه‌یرانیك بوو كه‌ تانیستاش دهستم ناكه‌وئته‌وه، به‌لام ئەوه‌نده ئەزایم گووتبووم (ئیستا دنیا له‌ مابه‌ینی هه‌ولێر و شه‌قلاوه‌ی له‌ من دووبه‌ره، یار چاوی ره‌شه و دووبه‌ری له‌سه‌ره) دوا‌ی ئەوه (له‌ كوێه‌ بۆ كوێ) یه‌ك خۆی كرد به‌ روجه‌وه ، ئەبوابه‌ من باسی چیم كرده‌با؟ چیرۆكه‌ خه‌مگینه‌كانی ژیانیکێکی تا سه‌ر سه‌كساری و بیئومییدی و خویپرژان و هه‌موو ناخۆشیه‌كانی دنیا، یان باسی گۆل و هه‌تا و و بارانه‌كانی ئەو هه‌ستانه‌م كرده‌با كه‌ له‌وه‌تاوه‌ به‌سه‌ر روحی مندا له‌ دووریه‌وه‌ په‌رش ئەبوون؟

من له‌وساتانه‌شدا كه‌ پێویست بوو ناسکتزین نامە‌ی ئەو دنیا‌یه‌ بنوسمه‌وه و سۆزدارترین عه‌شق بنوسمه‌وه بۆ هه‌تاو، دل‌م پرپوو له‌ خه‌فەت و قه‌هر، روحم تژی بوو له‌ په‌راگه‌نده‌یی، جه‌سته‌م تا ئەوپه‌ره‌كه‌ی نابووتی و‌یران كرابوو.

له‌ و‌یرانه‌یه‌كدا ته‌نیا چاوه‌ دووره‌كانی هه‌تاو گزنگی شادی و مه‌راقیکێ خۆشیان ئەدایه‌ روحم. ته‌نیا ئەو له‌و دنیا پان و پۆره‌ مابۆوه‌ كه‌ بتوانیت بی‌ ئەوه‌ی به‌ خۆی ئاگای لیبت خۆشی به‌ خه‌ون و خه‌یال و ئەندیشه‌كام ئەدا، ئەو رۆژانه‌ رۆژانی سوپانه‌وه‌كام بوون به‌ به‌ر خه‌سته‌خانه‌ی ته‌واری و روچوونه‌ ناو تاریکیه‌كانی سینه‌ماکان، كه‌ خۆم و سه‌ر و روحم له‌ناو تاریکیدا رۆژانه‌ چوار پینچ ده‌مژمیر بزر ئەکرد، ئیدی ئەوكات من به‌قەد هه‌موو ته‌مه‌م مه‌راقی شه‌و و تاریکی بووم، تا به‌نامه‌كانی ئەو ژیانه‌ سه‌خیفه‌ی ئەوسام گۆپری و رۆژانه‌ ئەچوومه‌ ناو پینچه‌قه‌ تاریکه‌كانی نووستن و شه‌وانیش له‌ تاریکیدا ئەكه‌وتمه‌ ناو حه‌رف و وشه‌ی ئەو نووسه‌رانه‌ی كه‌ له‌و ته‌مه‌ندا له‌وه‌ئاندا ببوونه‌ خۆشه‌ویستزین براده‌ر و نزیکترین كه‌سه‌كام، تا به‌یانیان دهستم له‌ ملیان ئەکرد و له‌ گەل‌ێه پاله‌وانه‌کانیان تیر ئەگریام و پینته‌کنیم و ژیا‌م ئەکرد، من نه‌بووم وا ژیا‌م له‌ تاریکیه‌وه‌ به‌سه‌ر ئەبرد ، ئەوه‌ هه‌میشه‌ من نه‌بووم خۆم ئەخزانده‌ قولتترین پنته‌كانی تاریکی، ئەوه‌ جه‌سته‌م بوو ئەوكاته‌ ئەبویست له‌به‌ر رووناکی شته‌كانه‌وه‌ هه‌لیبت و پیس نه‌بی‌ت، تاكه‌ ئومی‌دیک بۆ جه‌سته‌ و روحم هه‌تاو بوو كه‌ به‌ل‌كو بتوانیت تا سه‌ر له‌و دووریه‌وه‌ هه‌میشه‌ خه‌ونیک بی‌ت و نه‌هیلیت له‌و رۆژگاره‌دا پیس بم.

ئەو تاكه‌ رابه‌رم بوو پێی ئەگوتم خۆت مه‌ده‌ به‌ر ئەو رۆژه، با پیس و بۆگه‌نت نه‌كات، منیش له‌ تاریکایه‌کاندا ختم بووم و ژیا‌نی رۆژانه‌م ته‌نیا ئەو کاتانه‌ بوون كه‌ به‌تاریکی له‌ سینه‌ماکاندا به‌ریم ئەکرد.

ئیدی شه‌وان من له‌گەل‌ێه هه‌تاودا له‌و دووریه‌دا دیالۆگی درێژ درێژمان ئەکرد، له‌ ناوه‌موو کتیبه‌کاندا ته‌مدیته‌وه، هه‌میشه‌ له‌ گەل‌ێه بوو و زۆر شت و روودا‌ی پینته‌ناساندم. ئەو نه‌بوابه‌ من له‌و تاریکی و

روناکییهی ئەوسادا ئەخنکام، رەنگە ئەگەر هەموو شەویەک خۆی نە کوتابایە ناو کتیبە کام ئەو لە خۆیندەویدا خنکابام، ئەگەر لە سینە ماکاندا لەتە کم دانە نیشتا رەنگە جارێکیان خۆم کوشتبا.

ئیدی من بە تاریکییەو ئەژیام، روح تاریک و دلێ تاریک و ژیا ئام تاریک، تەنیا هەتاو مابوو کە لێنە گەرێت تاریکییە کە بکوژیەت.

ئەبوایه من بەو هەموو تاریکییە خۆمەو نامە یەک بنووسم کە هەموو شەوق و ئیشراق و نور و روناکییەکانی روح و جەستە خۆمی تێدا بنووسمەو. ئیدی من بەو تاریکییەو هیچ شتێک نە مابوو دەستی بۆ بێم و گزنگێکی لێ قەرزکەم و بیخەمە ناو نامە کەو. (لە کوێو بۆ کوئی) نە مە زانی لە کوێو ئەتوانم ساتیکی گەشی روحم بێنمەو؟ نەبوو ساتیکم نەبوو، تەنیا هەتاو مابوو کە لەو دوورییەو خۆشی نە یە زانی کە تاقە سەرچاوەی روناکی من ئەو و هیچی دی نا، ئەبوایه نامە کەم پرکەم لە نوری خۆشەویستی، روناکییە ئەقین و هەتاوی خۆشەویستی. ئەبوایه من لەوسەری برینە کانهو باز دەمە سەر خۆشەویستی هەتاو، لە دەربەندی قەهرە کانهو بۆ گەورەیی ئەو، لە بێرەحمی ئەو گەردوونە پان و پۆرەو بۆ میهرەبانی چاوەکانی ئەو، ئەبوایه من لەو تاریکییەدا شتێک بکەم وەک موعجیزە و ابیەت بۆ ئەو ی بزانیەت من خۆشم ئەوێت. عاشقی ئەوم و تەنیا و تەنیا ئەوم هەیه لەو گەردوونە تاریکەدا. سەخت بوو بەو برینانەو ری لە گریان بگرم، سەخت بوو کە ئەو سوارانە دەوریان گرتبووم من وا نیشان بەم لە شەردا نیم، سەخت بوو لەو بێرەحمییەدا من ناسۆیەک بۆ خۆشەویستی و میهرەبانی بکەمەو، ئیدی هاوارم کرد ئەی هەتاو و ئەی هەنار و ئەی روناکی، تەنیا تۆ ئەتوانی قودرەتی نامە نووسینم بەدەیتی، تەنیا تۆ ئەتوانی موعجیزە یە کم بەدەیتی بۆ ئەو ی لەو شەویدا نامە ی خۆشەویستیت بۆ بنووسم، نامە ی ئەو روحە پارچە پارچەت بۆ بنووسم کە تەنیا لە هەموو پارچەکانیدا خۆشەویستی تۆ تاکە شتێک بوو ئومیدێکیان بەداتی بۆ کۆبوونەو یان لە زەمەنیکی میهرەبانتردا.

ئیدی نزام ئەو بوو یان ترسی نەدیتنەو و راکردن لەو رۆژگار و لەو ولاتە و لەوشەری کە خەریک بوو هەموو نیشتمانی خنکانبوو وایان لێکردم بە حەیرانیەک دەست پێبکەم و دوا بێش بکەمە ناو رامان لە هەموو کون و قوژبەکانی روحەو؟

ئەو کات ئەمویست هەلێم، لە ولات و لە مەرۆقەکان و لە جادەکان و لە رۆژگارەکان و بەردەمی شەقامی تەواری و هەموو کە لێنەکانی دیکە ی شار و ولات و رۆژگار و هەبوون.

ئەمویست راکەم و ئەو گزنگانە ی هەتاو لە روحەو هەلگرم و لە گەل خۆم بیانبەم، یان راستتر ئەو گزنگانە بوون ئەیانەویست مەبەن و لەم دەقەرەدا رزگارم کەن و نەهیلن لێرە بمرم.

ئیدی هەر ئەو گزنگانە شوێریان کردمەو بۆ ناو هەستی خۆشەویستی و وشە یان پێژاندم، نامە یە کی پەر خۆشەویستی و میهرەبانی خەم و هیواو خۆزگە یان بۆ هەتاو نەخشان، بۆیە ئیستاش ناتوانم ئەو حەیرانەم بێتەو بێر و وشەکانی دیکە ی نامە کەم بێنەو بەر چار و هەول دەم بیانوسمەو. ئەو نامە یە نامە ی من نەبوو، من ئەوسا وەک گووتم خۆم لە خۆم نە ئە کرد و شتێکی دیکە بووم، ژیا ئام و روحم و هەبوونم نەخشیەک بوو

ئىستاكەش من لىي تىناگەم، ئىدى ئەو روناكئىيە بوو كە هەتار لە دورەو پىي ئەبەخشىم ئەو وزەيە دابووە
 روح ئەو شتانه بکات كە لەو رۆژگاردا تاكە شتى جوانى من بوون و ئىستاش بە باشى بىرم نايئەنەو، ئىدى
 گزنگە كانى نامەيە كيان پىر كەرد لە هەتار و بە برادەرەنم بۆم نارد، ئەو برادەرەنەي هاتبوون بۆ دواجار نان
 خواردنەك و كۆمەلئى وشە و قسە و باس و ماچ بۆ دواجار پىنكەو كۆمان بکاتەو و لە دواي ئەو دانىشتنەدا
 دەستيان لىبەرەدەم و بپۆم، بۆ كوي خۆشم نەمەزانى بۆ كوي، من ئەمەويست بچم لە هەتار بگەرپم، كە
 زانيم لەو شارە و لەو ولاتە ئەو هەتارە نايئەنە هەيوانە كەم ئەبوايە بچم رىگەيەك و بستە خاكەك بىنمەو و
 لەوئەو خەونەك بىنم لە گەل هەتار.

مەودا نەمابوو خەون بىنم بۆيە ئەبوايە سەرى خۆم هەلبگرم و خۆم بەدەمە دەست قەدەر، قەدەرەك هەر
 چۆنەك بوايە پىم مەهرەبانتر بوو لەو رۆژگارەي تيايدا شەو و رۆژە كاتم تيايدا ئەبوونە قوربانى.
 هەموو روح نامادەبوو هەلبگري بەرەو ئاقارە ترسناك و ناديارە كانى ئەم گەردوونە دلرەقە بەلام كە نامەكەي
 هەتارم بۆ هاتەو، لە گەل وشە كاندا هەموو هاوكيشە كان گۆران، سەراو بنى كەردم و لە رەگەو هەژاندى:

(ئەي بۆنى سەفای بەختى من، ئەي ئەستىرەي ئاسمانى تارىكى من، ئەي هەتاوى باخچە كەم، ئەي گۆلە هەنار
 و چاو فرىز، خۆشم ئەويى با زوو پىت بلىم خۆشم ئەويى، روحم ئەويى، چاوە كاتم ئەوي و تۆم بە هەموو
 شتىكتەو ئەوي، بمبوره كە درەنگ وەلامم دايدەو و زەمەنەك چاوەرپىبوم هەست و روحى خۆمت بۆ بچەمە سەر
 كاغەز،

زوو پىت ئەللىم خۆشمەويى پىش ئەوئەي جانتات تىك نىيت و سەفەر بکەيت، پىش ئەوئەي منيش كفنەك بۆ خۆم
 بدرووم و لە تەنيايى و دورى تۆدا بمرم، تۆ نارۆيت و سەفەر ناکەيت، سەفەرى تۆ مردنى من و باخچە كانى
 دلئى منە، سەفەرى تۆ بەجىهشتنى منە لە ويرانەي روحيكى بىكەس و بى مەئا. ئەي ماله كەم بۆ كوي
 ئەرۆيت؟ بە چى لە دەست ئەم عەشقەو رزگارمان ئەبىت.. بەسەفەر؟

زوو پىت ئەللىم من خۆشم ئەويى هەموو پارچەيەك لە جەستەم هاوار ئەكات، ئەي سەفا.. ئەي بەختەوهرىم
 ئەي خەون و خۆزگە خوینگەرەمە كەم عاشقتەم.

وەرە با لەم عەشقەدا دەست پىبکەين و ئەوئەيەنە بکەينە سەفەرى روحە پىر لە وشە و شىعەرە كانمان، ئەم عەشقە
 بکەينە ناوئىشانى رۆژگارمان، منيش ديم و ئەمويى لە ناوئەوي تۆدا خۆم فەناكەم و خەندە و گريان و خۆشى و
 ناخۆشىمان بەيەكەو بەند كەين، كە بە يە كيشەو بەندن، ديم و خۆم داویمە ناو چاوەكانت لەوي هەلبگەرە و
 هەمووشەوي بەسەر خەفەت و حوزنە كانى خۆتدا بگىرە و منيش بۆيان ئەبە چىرۆكنوس و ئەيانوسمەو و
 ئەيانكەم بە چىرۆكى بەختەوهرى كائىنەي كى دى.

مەرۆ گيان، من ديمە ناو برىنەكانت و بە پەنچە كانى خۆم و بە ماچ و بە لىوئەكەم يەكەيە كە سارپىژيان ئەكەم
 و خۆشترين ئاواز ئەكەم بەبەر حەيرانەكانت و ئەيانكەم بە داستانى عەشقىكى ئەبەدى تۆي لە بۆن و بخور و

كه نين و ماچ و دهسبازی، وهره من خه لوه تێك له عهشق بۆ سه ره كاسه كهت هه لئه دهه و له كوێستانه كانی
خۆمدا له بهر نسیترین سیبهه و هاژهی روبرترین ههستدا خهونه کانت بۆ ته که مه راستی.

خۆشمه ویی، ئەهی روحی من، عاشقتم گیانی گیان و سیبهه ی هه تاروی خهونه کام.

خۆشمه ویی و بۆت ته مرم، سه فه رمه که به وسه فه رهت مه مکوژه، وهره با عه شقت و یرانم کات، و یرانبوون له
عه شقی تۆدا روحم ئاره دان ته کاته وه، گیانی گیانم.. من شه و نیه له گه ل تۆدا پیا سه یه ک تا ئه وسه ری سه فا
نه که م و تا ته و په ری دونیا ده ستت نه گرم و ماچت نه که م.

من ده می که چاره پرییوم نامه یه کت بیته و تیایدا خۆم، روحی خۆم بته قینمه وه و وه ک کانیا وه که ی ده نگاره ئاری
هه ناوم برژی مه سه ر روخسار و روح و پیت بلیم .. دلۆپ دلۆپ ته مو ی برژی مه ناو گیانت، قه تره قه تره بمخۆوه
و فرم که له سه ر لیوه کانت.

چاره پیت بووم ئەهی ئیمانم، چاره پیت ته کردی بیته هه ر به وشه هی ریش بکه یته سه ر روحم و دلّم و ده رووم و
هه مو پارچه کانی له شم داگیر که یته، چاره پرییوم بیته و له و عه شقه دا رۆژانه بمکوژیته و زیندووم که یته وه.
تییستاش که هاتی ته وه خاکی چاو و سینگ و مه مک و ته واری جه ستهم چاره پری هی ریشه کانت به شعر و
خۆشه ویستی.

وهره با له خۆشه ویستی دا خۆمان فه نا که یین، فه نابین له و دونیا یه و له خۆمان، ته مو ی له گه ل تۆدا ره نگ و
رووی خۆشم بگۆرم و ئاو پیتته ب و ئاو پیتته بیت.

زوو پیت ته ئیم خۆشم ته ویی تا زوو پاشگه ز بیته وه له سه فه ر و خۆدانه ده ست قه ده ر، من و تۆ قه ده ری یه کین و
با له قه ده ری خۆماندا ختم بین، من له تۆ میه ره بانتر شک نابه م بۆ عومرم و نایه لّم که سیش وه ک من ره حم بکا
له کوشتنت!

وهره با به و عه شقه وه یه کدی مه ست که یین و بیر بکه یین چی له و دونیا شیوا وه ته قه ومیته. من قه ده ری تۆم و
راکه به په له خۆت بکه به با وه شدا، وهره و بیر مه که وه له با وه شی مندا چیت به سه ر دی، گو مان تور هه لده و بیر
مه که وه، بیر کرد نه وه له با وه شی مندا ته زیه ته، وهره و بی بیر کرد نه وه بزانه چ میه ری ک و چ خۆشنوود بییه ک
چاره پیتته.

وره ئازیز.. وهره ئەهی دۆست .. وهره ئەهی روح

وهره ئەهی ده سگیرانه شیرینه که م وهره با هه لته گرم و له و دونیا یه ده ربازت که م، وهره له گه ل مندا با بفرین، به و
دونیا ی خۆشه ویستییه دا بفرین و دلنیا به له گه ل مندا وه لآمی ک بۆ پرسیا ره که ت ته بینیی وه، تییته گه یته له
کو یوه بۆ کو ی ته تگه یه نیتته به ر ئاسمانی له (عه شقه وه بۆ عه شق)

هاتم و خۆم هاو پیتته با وه شت ئەهی مه ئوای روح و چاو و جه ستهم، هاتم و بی پرسیا ر و بی گو مان، هاتم و ته نیا
شعر و روح و وشه م پیبوو بته ده می، هاتم و رووت.. وه ک دا ریکی رووته له، تا له نو یوه له با وه شی عه شقی تۆدا

گه لآ بگرم و سەر له نوێ له دایک بېمهوه، هاتم و همموو روحم، همموو بیرم، هممووجهستم خهون بوو به تو و باوهش و چاره رهشه کانت، من هیچم نه مابوو، ته مویست له گه لآ تو دا ئیدی دهست به ژیان و پیاسه بکهه به کوچه کانی قه دهردا، من هیچ رۆژگاریکی نه وهنده میهره بانم نه دیتبوو نه وهندهی له هه یوانی وشه کانی تو دا وهک با و زریان خۆیان له روحی مندا هه لسووی و منیان ناوێتهی تو کرد، تازه زمانم کرایه وه و دلّم له په نچه ره یه که وه ژیا نی به دیکرد.

هاتم و گووتم هه لمبگره وهک زریان و ره شه با و له ره گه وه بژیینه وه ئه ی به خته وه ری، ئه ی کائینیك له خهون و هه تاو و باران و جوانترین وشه کانی ته م گه ردوونه، من هیچم ناوێ من ته نیا و ته نیا ناوی تو و ته مه نی تو و وشه و حه رفه کانی تو، تو ش بکوژه، سه ره خۆشم که، بیهۆشم که، ئه ی جوانترین قه دهرم، من ته سلیمی تو و چاره ره شه کانت، ئه ی رازوه ترین موسیبه تم با له تو دا فه نا بم و سه ره له نوێ ده ست به عه شق و ژیان و نووسین و یادگاری بکه مه وه. له گه لآ تو دا جارێکی دی له نوێه گوێ بو گۆرانییه کان هه لخه م و له گه لآ تو دا له گه لآ سه رووش و دونیا ته با بېمه وه، له گه لآ تو دا زه وقی شاعیرانه و میزاجی ده رویشیکی فه نا بوو له عه شقت و هه زی ده رویشیکی پر له شه ته ی گزنگی چاره کانت نوێ بېمه وه.

هاتووم و پرّم له هه زی کوشتن له ناو له په کانی تو دا، پرّم له هه زی مردن له ناو تاریکایی چاره کانتدا، پرّم له عه شقی فه نا بوون له باوه شی تو دا، وه ره ئه ی خودام وه ره و فه نام که له ناو میهر و عه شقی خۆتدا، وه ره من هاتووم سه ختترین شه ره کانی خۆم به ته سلیمییه وه له گه ل عه شقی تو دا بکه م و له ناو دلی خۆتدا بکوژه.

ئیدی دوا ی ته و نامانه هه ستام و خۆم له لو له ی تفه نگه کانی نیوان بازگه کانی نیوان شه قلاوه و هه ولێردا، هاتم و له ریگه دا ملّم له موو باریکت له ژیر ده ستی چه قۆ وه شیته کان که له و رۆژگاره دا خوینی یه کدییا ن ته خواره وه، به لآم ته و ده مه هه موو دونیا م باوه شی هه تاو بوو و مردنیشم له هه ر کوئییه ک با ته وه له ئامیزی ته وه وه ته که وتمه سه ر زه وی دله که ی. بو یه باکم نه بوو، له و سه فه ره دا بازگه سه وزه کان یان زه رده کان ته مکوژن، گه ردوونیش به و گه وره ییه ی خۆیه وه ببوه سینگی ته و و منیش تا که ریباری به خته وه ری ته و رۆژگاره نابو ته بووم. هاتم و پیم نایه وه خاکیک که هه میشه بو نی ته وم لآ ته هات، هه میشه ره نگه کانی له ره نگی چاو و سینگی من جیا نه ته بوونه وه.

هاتم و یه که م باوهش به ر ده رگه ی ته و ئاواهییه خنجیلانه بوو که یانه ی رۆشنیری شه قلاوه ی له ئامیز گرتبوو و له و یوه له گه لآ بخوره هه لگیره ساوه کانی سینهی هه ندریندا که وتمه ناو بو نی سه رووش و ده سگیران و گه رانه وه بو پنتی له دایکبووه نه وه یه کی دیکه دوا ی بیست و شتیك سال.

گه وره بی ته و رۆژانه له هه موو شته کانی دابوو، له سه یبه ری ناسکی دار هه نجیر و سه پینداره کان، له شعر خویندنه وه یه ک، له چاره وروانییه کی به رده رگه ی مه کته بی کارپس، به رده رگه ی یانه ی رۆشنیری و قومه ئاریک له کانی خومان و دیتنیکی هه تاو بو چه ند چرکه یه ک تا ته گه یشته ته و سه ری شه قامه که و له و یوه به پاسیک

بەرەو مال ئەبۆو و لە چاوان بزر ئەبوو، کەچی ئەو هەر لە دۆلی مندا بوو و هەمیشە بەک چرکەش بە جیبی نەتەهیشتم.

ئیدی لەوێو ژیانم هەمووی بوو پەرە کاغەز و نووسینەوی هەست و سۆز و بیر و عەشق و خۆشەویستی و شعر و ژیان لەسەر کاغەز.

نامەکان تاکە ژیانکردنیکی رەها بوون لەناو بۆ تەلەفۆنی و بۆ پەیوەندیکردن و بۆ دیتن و بۆ ئاوەدانێ. بەلەم دۆم هەمیشە چراخان بوو، ئەو هەمیشە لە ناو چاواندا هەلەبوو و لە شەوان و رۆژاندا ئاگادار بوو کە من هەمیشە خەریکی نووسین و نووسینەوی تامی ژیان و خۆشەویستی و عەشق و دنیا بووم. ئێمە چارمان نەبوو تەبواوە عەشقیان فەنا کەینە سەر نامەکان، لەو زەمەنە بێرەحمەدا هیچ ئەوێو کاغەز و پەنچە و قەلەم و جگەرە بۆ من مێهرەبان نەبوون، لە گەل جۆنترین و گەرمترین وشە و هەستەکاندا هەمیشە لە ژواندا بووم، یان راستەر من ژیانم ببوو نووسین و نامە و وشە و شعر و ناسکی و بە سودفە تیکەلێ شتەکانی دیکەیی دنیا ئەبوومەو.

من بەتاو بەناو عەشقیان تەڕۆیشتم و وەک ئەسپێکی بەتاو و ئازاد و ئازا، بە ناو جۆنترین بەیارەکانی عەشق و وشە و هەستەکان غارم ئەدا و ماندوو نەتەبووم و نەتەووستام.

بە تامترین و لەزەتترین دەستەواژەیی ئەو کاتەو ئەو بوو کە پێم ئەگوت ئەو هاوڕێیی شعر و وشە و تەمەنم! ئیدی من لەوێو کەوتە سەفەری وشە و سەفەری شار و ناوچەکانی کوردستان و روحم دەرژایە سەر کاغەز، هەموو هەولەکانم ئەو بوون لە قوژبەنیکی ئەم شاردەا بێبێنمەو، لە هەر دەرڤەتێک ئە گەر پام بۆ دیتنی ئە گەر لە دوورەوێو بوایە.

تا ئەو رۆژی من دواي سەفەری هەولێر و مەسێف و شەقلازە و خەلیفان و دیانا دەرڤەت بوو بێم و لە گۆڤەندی برای برادەرێکەو بێبێنمەو، هەموو دۆم گۆرانی بوو کە ئە بێبێنمەو، هەموو رۆحم شعر بوو، هەموو گیرفانەکانم نامەبوون، بۆ ئەو، کەچی لە رینگەدا وەرگەرانێ ئەو هەسپەیی برادەرە کەم لێی ئە خۆری هەموو خۆزگەکانی وەک شکاندەوێو گۆلە هەناریک تیکۆپێکدان.

نەمدیتەو و لە نیو خۆین و بەنجدا لە خەستەخانەدا من کەوتە غەیبوبە یەک کە لە تامی دیتنەو و مژبێنی گەردەنی ئەوی کردم لە دوورەوێو. رۆژی دواتر و دواتر و دواتریش لە گەل هەموو هەولە عەبەسییەکانم بە دیداری نە گەیشتمەو.

تەبواوە بەردەوامیش بێم لەسەفەرە کەیی خۆم و بە سواری ئەسپێکی دیکەیی چار زەعیفەو بچم بە کۆمەلێ جۆگرافیای کوردستانەو شاد بێم. ئیدی لە کۆیەو دەستم بە نووسینی نامەکان کردەو و ئە بچارەیان دەفتەریکی خەتدارم پێکرد لە قسە و خۆشەویستی و شعر و روح و هەنسک و فرمیسک و گۆرانی و تابلۆ و داستان و ئەفسانە و هەتاو و گۆل و پەپوولە و باران و ریحان و مێخەک و بخور و جوانی.

بیست رۆژ هەر رۆژی لاپه‌ڕه‌یه‌ی دڵ و لاپه‌ڕه‌یه‌ی روحی خۆم ته‌خوینده‌وه و وشه‌ی چاو و ده‌ست و په‌نچه و ده‌رووم ته‌خستنه‌ سه‌ر کاغه‌زه‌کان. تا ته‌ورۆژه‌ی گه‌یشتمه‌وه شار،

ده‌فته‌ر ته‌واو ببوو چ لاپه‌ڕه‌یه‌ک نه‌مابوو خوناویکی دیکه‌ی روح له‌سه‌ر خۆی وشک کاته‌وه.

ئیدی من بێ ناگابوم له‌وه‌ی گوڵی عه‌شقی من له‌ سینه‌ی ته‌ودا ته‌وه‌نده‌ بۆنی کردوه تا ماله‌که‌یانی پرکردوه، نه‌مزانی ته‌وه‌نده‌ خوناوی گرتوه تا هه‌موو که‌س بیهینی، نه‌مزانی شعر نه‌یتوانیوه ته‌و عه‌شقه‌ له‌ سینه‌یدا به‌شاریتته‌وه و گزنگی چاوه‌کانیشی فه‌زحی نه‌که‌ن.

ئیدی من بێناگا بووم کاره‌ساته‌کان ده‌میکه‌ هه‌تاویان له‌ بوخچه‌یه‌کی ته‌نه‌ای بێ وشه و شعردا پێچاوه‌ته‌وه و خه‌ریکه‌ به‌ره‌و جه‌هه‌نم ری ته‌گریت. من بێناگابوم له‌و کاته‌وه‌ی من له‌سه‌ر ده‌فته‌ره‌که‌ دونه‌یه‌کم له‌ خۆشه‌ویستی و عه‌شق و خۆشه‌ویستیدا بۆ دروست ته‌کرد ته‌و له‌ ناو ئاگردا ته‌سووتیت و به‌ کاره‌ساتیه‌که‌وه خه‌ریک بوو که‌ سه‌ری دنیا و بنی دونه‌ی عه‌شقی ئی کردبووه‌ ناگر.

من بێناگا به‌ ده‌ماگی عاشقیه‌که‌وه دونه‌یام ره‌سم ته‌کرده‌وه، بێناگا به‌ زه‌وقی شاعیره‌که‌وه پلانی جیهانیکی ته‌فسوناویم بۆ دانه‌نا.

ته‌بوايه من ته‌و رۆژی براده‌ره‌کانم ماچ کردن و خه‌ریک بوو بۆ دواجا ده‌ست له‌یه‌کدیه‌وه به‌رده‌ین، من ته‌و کاته‌ ته‌و نامه‌م ئی ستانده‌بانه‌وه و به‌گوتبا برۆن بێ نامه و بێ دڵ و بێ روح. ته‌بوايه به‌زانیایه‌ من که‌لکی عه‌شقم نیه، ته‌و دونه‌یه‌ به‌ من ریکناخریتته‌وه و رۆیشتبام، رۆیشتبام و عه‌شقی هه‌تاویشم بۆ قه‌ده‌ریکی دیکه‌ هه‌لگرتبا. ته‌بوايه من وام کردبا و به‌زانیایه‌ درێژترین ساتی خۆشی ناکاته‌ چاوترووکانیک، به‌لام نه‌مزانی. ئیدی له‌و بێ ناگایه‌دا خه‌به‌رم بۆوه و زانییم من له‌ نابووتیه‌که‌وه ته‌ژیم کۆتایی بۆ نیه، ته‌مه‌ قه‌ده‌ری منه و ته‌بیت سه‌ودایه‌کی دیکه‌ی له‌ گه‌ل بکه‌م.

ته‌بوايه چاوه‌ریکه‌م سووتانی هه‌تاو ته‌واو بیت، به‌زانم خۆله‌میشه‌که‌ی چیم پێته‌لێ و منیش ته‌توانم له‌و مشکیه‌دا چی بۆ بکه‌م و چۆن روحی به‌به‌ردا بکه‌مه‌وه.

ئیدی نامه‌ نووسینیش ره‌نگی دیکه‌ی وه‌رگرت و وشه‌کانیش ئاوازی دیکه‌یان لێته‌زا، ئاوازی ته‌نه‌ایی و نامۆیی و بێزاری و خه‌میکی قول قول. ئیمه‌ که‌وتینه‌ ناو ئاگر و ته‌بوايه له‌ سووتاندا ته‌م جاره‌ په‌یه‌ندی بکه‌ینه‌وه. به‌ سووتان له‌ یه‌کدیه‌وه بگه‌ین، به‌ دووکه‌ل و بۆکرۆزه‌وه یه‌کدی بناسینه‌وه.

من له‌و سووتانه‌ی هه‌تاودا بوو له‌ناو ته‌ودوکه‌له‌ بوو دوا‌ی نامه‌ مشک‌ی گرتوه‌که‌مان من بریاری سه‌فه‌ری ده‌قه‌ریکی دیکه‌ی خه‌م و گه‌رانم دا له‌ خۆشه‌ویستی و چاوه‌کانی، گه‌ران له‌ گزنگه‌کانی له‌ جوگرافیایه‌کی دیکه‌دا.

به‌و سه‌فه‌رم ئومیدم خواست دنیا له‌گه‌لی میه‌ره‌بانتر بیت و ده‌میش ورده‌ ورده‌ بیکاته‌وه به‌ کائینیکی توانای دین و ته‌وقه‌کردنی منی هه‌بیت.

لهوێوه من بوومه پارچهیهك له كاغەز و نووسینی نامەى درێژ درێژ كه تائىستاش نامەكان تانیكى سهیر و خۆشیان ههیه، ئەو نامانەم ئەو رۆژگارە بۆ تریفه ئەخویندنهوه، بهویشم گوتبوو ئەمهوێت ههتاو بکهمهوه به کائینیک كه توانای خویندنهوهى نامەكان و نووسینهوهى شعرى بێتهوه بهر، له گەل تریفه دا کهوتینه سه فەرێكى دیکه له ناو ئەو سه فەرەى خۆمدا، ههتاو بوو هه لێگرتین و تيمه ی فراند که چى دواى ههتاو نهیتوانى بمانهێتتهوه سه ر زوى و بالمان بکاتهوه، ئیدی نه ئەو بۆوه ئەو کائینه ی بتوانیت تۆقه له گەل روحم بکاتهوه و نه ئەو کائینه ی بهیینهیهوه بهر هه یوانه کانى. رهنگه له وساتانه دا من پتر وهك عاشقیكى به کرداره وه ژیايم، ئە گەر چى کرده ی نووسینه کان به رده وامبوون به لام له گەل یه که م ماچ و دۆزینه وه ی کائینیک که له نزیکه وه له به خته وه بیه کان و نهیینه کانت نزیک بکاته وه هه موو دونیا ی گۆریم، ئیدی من فریم و نه نیشته وه، تا ئەو له حزه یه ش جهسته و روح هه ر له فرین، دۆزینه وه ی ئەو ساتانه ی که له نهیینه یه کانى خۆت نزیک ئە که نه وه زۆر که من، من رهنگه ته نیا له نووسیندا گه یشتبه نهیینه کان و نه شگه یشتیم، به لام له گەل تریفه دا له نهیینه یه کانى خۆم و هه تاو و نووسینیش گه یشتیم، یان رهنگه تیشنه گه یشتیم و ئەو کات زیاتر درکم به و به خته وه بیه کردییت که له زۆر شته کاند ههستم پێ ئە کرد، وهك ماچ کردنیك، نووسینیکی سه ر ده فته ره کان، خویندنه وه ی رۆمانیک له رۆژێکدا، پیا سه یهك، سه ر په له ییهك له گەل تریفه دا، زانینى ئەو شتانه ی له نا وه مدها خۆیان ئە شار ده وه و به شه رمه وه رو به رووم ئە بوونه وه، ئیدی ئەو فرینه زۆر شتی له یاد گه دا کال کردمه وه و زۆر شتی له جهسته و روحدا درک اند.

ئیدی ما وه ی نیوان من و هه تاو تا ته هات زۆر ئە بوو تا ئەو پنته ی ده لیفه نه ما به یه که وه مان کۆ بکاته وه، که سهیری نامه کان ئە که م ئە بوایه ئەو کات من زووتر تینگه یشتیم که هه تاو له نهیینه یه کانى رانه کات و هه می شه ش نا گاته به خته وه ی و سه فا، ئەو هه موو هه ول و نامه کانى بۆ ئە وه بوون تادیت و پتر خۆی له نهیینه یه کانى بشاریته وه، تا بیت له من که گه وه ره ترین نهیینه یه وه بووم بزرم بکات و له ناوم ببات، ئەو خه زنه ی نهیینه یه کانى کلۆم دان و کلبله کانی شی دانه ده ستی کورپکی دیکه و ئە ویش پێی گووت من بۆ ئە به ده ئەو کلبلانه بزرت که م.

ئیدی من نه نیشته وه و هه تا ویش نه فری، من رۆیشتم و به رده وام بووم له کردنه وه ی نهیینه یه کان و زۆر جار یه سه رسام ئە بووم به و خۆ شه ویستی و که یف و زه وه ی له له ش و خه یالی خۆمدا درکم پێ ئە کرد. هه تاو وهك نهیینه یه کان کال ئە بووه و که شف ئە بوو، تریفه ش زیاتر و زیاتر نهیینه یه کانى ئە رژانده دونیا م، دونیا جهسته و سۆز و بیر و ره فتاره کانه وه، هه ستیکی سهیر دواى هه موو نهیینه یه کانى دا گیر کردم، له ساته کانى سه فا دا ههستم ئە کرد تریفه ژنى منه، ئەو به ژنبونه ی نهیینه یه کی زۆر چێژدار و کوشنده بوو، سهیر بوو به وه ی هه ستیک له ناوتدا جیگیر بیت و بلایت ئەو کچه روحی تۆیه، ژنى تۆیه، دونیا ی تۆیه، هه ستی به ژنبونى ئەو، جهسته و دلێ بردم، به ره و کردنه وه ی ئەو نهیینه یه و به رۆش نکرده وه ی ئەو ساتانه ی ههستم ئە کرد له سه فا دام.

ئیدی فریم و تریفهش له باوهشدا وهك جوانترین ژنی تهو كهونه، وهك تاقانهترین خۆشهویست، وهك نهییتترین بهختهوهری و تاکه ژنی تهو دنیایه له روحدا جیگیر بوو. لهویوه تا تهمرۆكهش تهو فرینه هم چیه بهخش و کوشندهیه.

رهنگه تیگه یشتن له لهزهت و کوشندهیی و فرین بهناو نهییتییه کاندایه وهنده ئاسان نهییت بو تیگه یشتن و شیکردنهوه.

ئیدی ژیان له گهله نهییتییه کاندایه، ژیان له بهختهوهریدا، بۆ ترس له مردن و بهیانی و دوارۆژ و یستگهیهکی رۆشنی تهو رۆژانه بوو كه تا ههتا به درێژهیان ههیه.

* * * * *

من زۆریك لهو نامانهی بۆ ههتاوم نووسین به دهستی نهگه یشتن، له بهر گهله هۆکاری گهوهروو بچووك، بهلام دیتاریشه بهوهی دواي تهوهی بریاریدا له گهله كه سیکی دیکه کاروانی ژیانی بداته دهست قهدهریك دور له من، من بروام بهوهبوو له دواي بریارهکان پیویست ناکات دوولتی بکهه له بریارهکانی، لی دیسانهوهش گۆرینی جوگرافیا و بیر و باوهر و دهم و شوین و سهوداییه کان بهس نهبوون بۆ تهوهی دله کان و روحه کان خالیکه نهوه له یه کدی و یادگاره کان وهك تارمایی بهشیک له روح داگیر نه کهن، بۆیه له گهله ههه ئامازهیه کی دور كه ته کرا له پنتیکدا وهك تارمایی پیکه وه کۆمان بکاتهوه، تهوا دنیایه کی شیواوی دروست ته کرد كه ئاسان نه بوو تیی بگهین، یادگاره کان و نامه نه نیردراوه کان وهك تهو ته زرانه بوون كه له گهله گهوارهیکی به هاردا ته بارین و له گول و کوریکه کانیان تهدا، له گهله جانی خۆیاندایه سهدان و ههزاران خونهیان ویران ته کرد.

بۆیه ئاسان نه بوو لهو پنتانهدا بتوانم خۆم بکههوه و بتوانم به بهرچاوی گهردونهوه دووباره تهو نامانهت بۆ بنیرمهوه كه به دهست نهگه یشتبون، بۆیه له نیوان من و تهودا هیلیک له ههستی جۆراوجۆر چنرابوو كه تیگه یشتن لهو هیله ئاسان نه بوو. بههیهج شیویه کیش ئاسوودهی نه ته کردم. ئیدی ته بوایه له گهله فهنیدا باسیان بکهه و بلیم وهه دوا شیعی خۆمت بۆ بخوینمهوه:

له نامه یهك كه به دهست نهگه یشت، بۆم نووسیوی

ژیان له وهسه بیرتره كه من وتۆ ته یکهین

من له وه سه بیرترم كه تۆ بمناسی

تۆش له وه سه بیرتری كه شعریك ته فسیرت کات

نا ته زیزم نا تهو نامه یهت به دهست نهگه یشت و تۆش ههه وهك کۆتره شینکه یهك ته نیا سهه رگه رمی خواردنی

دنکه گهغه کانی ئیواره یهك بویت

كه من تیایدا ته کۆژرام و تامی په لکه شهنگه بییه کم ته کرد له برینه کاندایه

تهو نامه یهت پی نهگه یشت عهزیزم كه ته بوایه من روحی خۆمی نتیدا بنوسمهوه بۆ قهرشیک له به یاره کانی

روح

ئەبوابە بىنوسىبا چىرۆكى پەرستەنە كانى خوا و بە پىرۆز كوردنى ھەموو دنكە كانى عەشقىش لای من بوونەتە
 ئەو ئىوارەيەى كە رۆژى تىدا ئاواناىت
 من ئەبوابە بىنوسم بە خويىم بىنوسم بۆ ئەوئى باوەر بىكەى عەشق ئەوئىبە من تىبىگەم
 عەشق ئەوئىبە مەراقە كچگە و گەرە كانى خۆمى تىدا بىنوسمەو
 من نزانم بۆ ئەبىت سىبەرچىك لەمەرگ ئەبىت ھەمىشە بە ھەناسە كائەوئىبە و پەرژىنىك لەنىوان من و
 ھەشەشەى ژيان دروست كات
 بۆ ئەبىت تۆ ھەمىشە من بە دواى خۆتدا وەك وەھمىكى شىرىن بىكىشىت و تاقەتى فرىدانى ئەبىت
 بۆ ئەوئى تا ئىستاش لەو نامانە بترسىت كە پىت ناگەن
 كە پىت ئەگەن و ناوئىرەت وەك خۆيان بىناخوئىنەوئىبە
 بۆ ئەبىت ئەوئىبە سادانە باسى عەشقى ژن و مەردىك لە خۆتدا بىكەت بۆ ئەوئى كۆترە كان بىروابكەن ئەوان
 تەنبا مەراقى گەنم و خۆراك نىن و جوانىبەك پەرە شىنە كەيان بىبىچىتەوئىبە
 عەزىزىم خۆزگە لەوئىبە جوانتر ئەبووت ئەوئى ھەمىشە وەھمىچىك بە دواى خۆتدا بىكىشىت كە تواناى
 ھەلگرتن و فرىدانى ئەوئىبە

عەزىزىم ئەى كۆترى ئىوارەيەكى دوور دوور دوور دوور لە چاوى من و
 دوور دوور دوور لە روھى من و دوور دوور دوور لە جەرگى من
 بەقەد ھەسارەيەك گەرەيت و بەقەد وشەيە كىش پىرۆشان
 من نامە كائىم ئەنوسىن و ئەمدانە پەلكى مووتكىك و لەناوتارىكايى دو پەلەكە رىحاندا ئەمشاردەوئىبە
 من دلم ئەكرە ناو لىمۆيەك و
 جەرگم ئەخستە پرتە قالىكەوئىبە
 من خۆم ئەخزانە تارىكايى شەوئىك كە قەت ھەتاوى ئەدبىت و
 كەچى ھىشتاش تۆ ھەر ئەدبىتەوئىبە
 من لە تۆ بزر نەئەبووم و ھەمىشە لەناوئىرەيكى لاوازدا ئەبوومە ھەرفىك و لە پىشتى دەفتەرىكى بىرەنگەوئىبە
 ئەبوومە نوقتەيەك
 ئاى عەزىزىم چەند كوشندەيە نەتوانى تەرمى عەشقىك بسووتىنى
 تەرمى دلىك بىكەتە خەلوز
 روھىك بىتە تەنە كەيەكە وە
 ھاوارىك لە كىسەيەك بىبىچىبەوئىبە و ھەموئىيان لە پىشت خۆتدا لەبەر بارانىك يان ھەتاوىك بەجىبىلى

ئەو مەن نەبووم و ئیستییتم .. پەرچەمیەک لە شعرەکانی منەو بۆ تۆ دروست ئەکەم
 ئەو مەن نەبووم ئەمەویست گمینهکانی من بە بانگی خۆتەو گوی لیببیت
 مەن ئەوانامەنی بۆ تۆم نووسین بە دەستت نەگەیشتن
 ئیستاش نە تاقەت و نە روح و نە سەبەری خورافەیک ماوە لەدین و سەربوردەکانی عاشقە تورەهاتەکان
 هەلگرمەو تا بیانکەم بە پیناسەیک بۆ تۆ و بۆ خۆم
 مەن لەتۆدا نزانم هەرەوکان نەگەیشتم بەردیدەنیت یان نەگەیشتم بەر سۆزی قەلمیکتەو
 مەن ئەوشتانە نزانم
 مەن ئەوانەم بێر نەچوونەو کە ئەمەویست لەگەڵیاندا بێر و روح بەدەم تا لەبەر خورەیی دیوانیکی شعریتەو
 هەلگرمەو و دەست بەکەمەو ملی خۆم و گەردەنی خۆم ماچ کەم و دەستەکانی خۆم لەناو پەنچەکاندا لە سۆز
 بزر کەم
 مەن ئەو نەبووم بەسییەری کەسیکەو بنووسیم و هەر لەناو ئم و باران و تەمدا پەیشەکانم فریدەمە ناو
 جەرگتەو

مەن ئەمزانی مرۆڤ و گۆلەکان کە بە وشە، تازیز نابن و هەرگیزیش بە شعر بالا ناگرن
 مەن لەنامەیک کە بۆم نەناردی نووسیبوم بۆ ئەو پەری بۆ ئەو زەری بۆ نیرفانا
 بۆ بۆ مائیک کە مەن ژمارەیی خانوو و ژمارەیی تەلەفۆنەکی نزانم
 مائیک کە بە ئەنتەرنتیش داتایەکی کەشف نەبیت
 بۆ مەن نووسیبوم دنیا بەقەد ئەلقەکی دەستەراستی مەن بچووکە

دەبێ ئیدی مەن بەردەوامم لە نووسینی نامەیی دیکە و ئەو شەرە بەردەوام کەم
 کە لەگەڵ تۆ و خوا و خورافەکان دەستم پیکردەو و هەرگیزیش بە ئومیدی سەرکەوتن نیم
 هەرگیزیش بە ئومیدی جوانبوون نیم
 هەرگیزیش بە هیوای شینبوونی دلم نیم
 ئەبویە مەن لە تامی شەراب و تامی دنیا وەک یەک شارەزا بام و هەردووکیانم بە زەقنەبوت نەزانیبا
 ئەبویە مەن جیاوازی نیوان نامە نووسین و تامی هەنگوینم کردبا و هەردووکیانم بە شیرین نەزانیبا
 ئەبویە مەن زۆر شتم زانیبا کە لەکاتەکانی خۆیاندا نازانین
 هەمیشە وایە ئەزیزم تەمەنیکی داهاوومان گەرە کە بۆ ئەوێ لە دوینییمان بگەین
 هەمیشە پتووستیمان بە سەربوردەیک هەیه بۆ ئەوێ لە چیرۆکی عەشقە کائامان بگەین
 هەمیشە پتووستیمان بە روونکردنەو هەیه بۆ ئەوێ لە شعرە کائامان بگەین

هه‌میشه پێویستی‌مان به ترس و تۆفان هه‌یه بۆ ئه‌وه‌ی له ژيان بگه‌ین
 لێ هه‌رگیز خه‌می ئه‌وانه‌م نیه تازیز
 به‌قده‌ ئه‌وه‌ی من له‌خه‌می گه‌رانه‌کانی خۆم و سه‌فه‌ری جه‌رگی له‌تله‌تی خۆم
 من هه‌ر ئه‌مشه و شعرم بۆ سیبهریک نوسی گووتم ئه‌ی سیبهر خاتون
 ئه‌ی سیبهر گیان وه‌ره و وه‌ک په‌نچه‌یه‌کی میه‌ره‌بان قه‌دیلائی ئه‌و عاتیفه‌ دلبه‌ره‌ بکه‌وه
 وه‌ره و به‌و ده‌سته‌ نه‌رمانه‌ت مه‌ساجیک بۆ ده‌سه‌ره‌ گه‌رانه‌کانی ئه‌و شیعره‌م بکه
 وه‌ره و وه‌ک ته‌میکی گه‌رم په‌یقه‌ کانه‌م خا‌ر که‌وه
 که‌ خه‌ریکه‌ وه‌ک نامه‌یه‌کی خۆی ته‌کات به‌ باخچه‌کانی بیهۆشیمه‌وه

لێ سیبهر خان به‌ میه‌ره‌بانی خۆیه‌وه‌ گووتی بگه‌رێ ئه‌ی کوپ‌ی سروشت با دار و بار و به‌رد و به‌فره‌کان
 به‌ناوتدا گۆزه‌ر بکه‌ن و له‌ خۆت بنۆزه
 له‌ خوینای جه‌رگ و روحی هه‌لا هه‌لات ب‌روانه‌ جوانیه‌ی‌ه‌کانی به‌ژنی قه‌ده‌رت و چاوی مندالیک که‌له‌سه‌ر دلی
 تۆدا چاک ته‌بیته‌وه
 له‌و قوژبنانه‌ بگه‌رێ که‌ تیایدا هه‌م جوان و هه‌م میه‌ره‌بان و هه‌م خاتونانه‌ ته‌ماشای بیسه‌روه‌ری ژیان و
 ته‌مه‌ن ته‌که‌یت
 گووتم سیبهر گیان .. گیانم پ‌ره‌ له‌ورده‌ گریان و خوینی دنکه‌ هه‌ناره‌کان
 روحم پ‌ره‌ له‌ نغۆبوون و سه‌فه‌ر و له‌یادچوونه‌وه
 جه‌رگم پ‌ره‌ له‌ ته‌م و وشه‌ و نامه
 دونیام پ‌ره‌ له‌ تۆزی ته‌زیزان و غوره‌تی ته‌فسانه‌کان
 من ئه‌وه‌نده‌ بچووک بوومه‌ته‌وه‌ ئه‌وه‌نده‌ی گۆزانییه‌کی کورت تام له‌ هه‌بوون وه‌رته‌گرم و هه‌نده‌ی ده‌سپییکی
 ته‌وزیحی شعریک خه‌فه‌ت ته‌چینم
 سیبهر گیان من ته‌وه‌نیم له‌ناو نامه‌کاندا گیر بخۆم و نه‌توانم له‌ گه‌ل ئه‌و نامه‌ی که‌ به‌ ته‌زیک و به‌ سنووریک
 ناگه‌ن دل پ‌رم
 من نزانم ته‌وشۆ له‌ گه‌ل تۆدا به‌شه‌ر دیم و حه‌یف بۆ بیسه‌روه‌ری هه‌موو شته‌کان ته‌خۆم
 مخابنیک بۆ هه‌موو درۆیه‌کان ته‌لیم و نشانم سه‌ره‌نجام ته‌بیته‌ به‌ره‌و کوی بفریم

له‌ نامه‌یه‌ کدا بۆم نووسی‌بووی ئه‌ی ته‌زیز
 من توپه‌م له‌ هه‌موو ده‌سه‌رکه‌نی میژوو و ماتاتیکه‌کان که‌ ناتوانن ته‌فسیریک بده‌نه‌ ئه‌و شعره‌ ده‌ستکردانه
 ته‌و خۆشه‌ویستیانه‌ی بۆ ئه‌وه‌ی خۆیان ئیسه‌بات که‌ن ته‌بیته‌ سویند بۆ ته‌زیزانی یه‌کدی بخۆن

ئەبىت سۆيىد بۆن كە ژن و مېردەكانى خۆيان خۆشەويىت و كەسەك نىە موستاھىلى جوانىيە كى دىكە بىت
 مەن تورەبووم لە عاشقە تورەھاتەكانى ناو ئەفسانەكان و ئەوانەى ھەمووشتەيكيان ئە كەرد تەنيا عاشق نەبىت
 مەن لەنامەيە كدا بۆم نووسىبووى مەمپەرستە عەزىزم با وەك عاشقەكانى دى پىكەنىم بە خۆم نەبى
 با وەك سەردارەكانى دىكەى دۇنيا مەغرور نەم
 ئاخىر مەن چىم بىجگە لە ھەناسەى بركە گىايەك
 مەن چىم جگە لەرەنگى دلۆپە ناويك لەناو تۆپەلەى قوردا
 ئاى عەزىزم سىبەر خان
 چەند مەندووم .. بەو تورەبىيەى خۆمەو
 چەند دلۆقم لەو نامەيەدا

ئەمشۆ ژيان لە تامى تىلياك و ھەشيشە و ھەموو درەگەكانى دۇنيا ئەكات
 گەرۇوم پەرە لە ھەشيش و نامەيەك لە خشخاش ئەنووسمەو
 تۆ بزانە عەزىزم سىبەر
 نامەيەكى كورت بەقەد قەدى رىحانىك چ بىھۆشيبەك ئەخاتە جەرگمەو
 نامەيەك چ بۆنى كىمىيائىك ئەخاتە ھەناومەو
 ئەوشۆ .. نەدەستى تريفە و نەچاوى ھەندۆم ئەگاتى
 ئەمشە و نە روومەتى ئەرژەنگ و نە پەرچەمى نىرقانام ئەگاتى
 ئەم سكرىنەش بۆنى ھىرۆين و تۆزى كۆكائىن ئەكا بە ژوور و جەرگمەو
 بۆ ئەبىت وا تورە بىم ئەى سىبەر خان؟
 بۆ ئەبەد ئەوئەندە دلپەر بىم لەوشەيەك كە رەنگە ھىچ پەيوەندى بە تريفە و ھەندۆ و ئەرژەنگ و نىرقانام نەبىت؟
 بۆ ئەبىت نامەيەك بنووسم كە ھىچ عىلاقەى بە با و گول و ھەتاو و تەم و گەوارەكانەو نەبىت؟
 بۆ ئەبىت دەست لە شتەك وەر دەم كە بۆنى مەنى لىئەبەت؟
 با بۆم و بە چاوى ديارەو كە ئەمىرۆ سەعاتىك باسى خۆشەويستىمان پىكەو كەرد و سەرەنجام سوور بووم لەسەر
 ئەوئەى عاشق گەورەترە لە كائىنات
 گەورەترە لە ھەلەكانى مرۆڤ
 سانايە عاشق تىكەدەيت، سانايە عاشق فرىدەيت و بىكەيتە تەرم و لەدواى خۆتدا ھەلگىرەيت
 لى زەھمەتە ديار زەھمەتە بىسووتىنەيت
 زەھمەتە بىكەيتە تەرم و بەديارىيەو جەرگت كون كون نەبىت

ئەو ژيانە تامی حەشیشە ئەدات
ئەو دونیایە بۆنی ئەفیونی لیدیت
عەجەب ئاگادار نیت؟

لە نامە یەک بۆم نووسیوی من داستان نیم و گۆرانی نیم
من عازفی سەربوردە یەکی گەورە نیم
جەرگم خالییە لە سیحر و
روحم سەراپا سارایە کە بی سەراب
من بۆم نووسیوی پاییز لە کیلگە کانی حەشیشی مندا شین ناییت
فەزین لە رۆحی مندا ناچیتە گیانی کۆترە شینکە یە کەو
من زوو خۆم ناسیبوو
لە گەرانە کانی باخچە کانددا ئەوهم زانیبوو من نامە شتیک شیرنتر لە ئەفیون
نامە شتیک جوانتر لە خەزان
من نووسیویوم .. کورپیکی دی بە وینە ی خورشید رۆژ ئە کا بە هەناسە تدا
کۆرشیك وە کو خاوەر ئەرژێ بەسەر بالە کانتدا
خەسەرە ویک وە کو گەوارە باران ئە کاتە سەر مەمکە کانت
من بۆم نووسیوی ، بەلام کە بە دەستت نە گە یشتن خەتای من نەبوو
خەتای عەشق بوو ئە ی ئەزیز
خەتای عەشق بوو ..
خەتای من و پەلکی ئەو لاولانە نەبوو کە بە دلۆپە کانی جۆگە لە یەک ئەمنوسین
خەتای ئەو پەلکە چنارنە بوو کە نەیانئەتوانی بە باشی نامە و شعرە کان بپێچنەو و لە گە لێج وشە ئاویبە کان
تەر نەبن
خەتای من نەبوو .. وەك چۆن ئیستاش خەتای من نیە ئەسەر ئەو سکرینەو
هیشتا وشە کان پەرن لە تام و بۆنی لاولاوه و ئاو و پەلکی چنارە کان
خەتای من نیە ، خەتای تۆ نیە ، خەتای ئازیزان نیە .. خەتای کەس نیە
خەتای جوانیە ، کە ئە یەوی هەمیشە شەر لە گەل من و تۆ بکات
خەتای عەشقە کە هەرگیز دەست هەلناگری ئە شەرە جوانە کانی خۆی
خەتای دلە کە هەردەم بەدوای میهرەبانیدا ئە گەریت
خەتای جەرگە کە بەردەوامە لە سەفا

خهتای دنیایه که هه‌میشه به‌دوای تامی‌که‌وه ویله‌ بو ژیان
خهتای من نیه

به‌و نابوتییه‌وه ، له‌سه‌ر وشه‌ی نامه‌یه‌کت ته‌و شه‌ره‌ بکه‌م
خهتای من نیه بو ته‌به‌د دل‌پریم و پریم له‌ خوشه‌ویستی
خهتای من نیه نه‌توانم بو‌نی‌ حه‌شیش له‌ گه‌رووم بسوتی‌نم
خهتای من نیه .. خهتای تو نیه .. خهتای که‌س نیه ته‌ی ته‌زیم

فه‌نی یه‌کسه‌ر گووتی: تو هه‌مدیسان ته‌و شتانه ته‌لییه‌وه که‌ پیشتر باست کردوون، کیشه‌ی تو ته‌وه‌یه ناتوانی
خۆت نازاد که‌یت و ریگه‌ به‌هیت شه‌ره‌کانت وه‌ک خۆیان بدوین نه‌وه‌ک وه‌ک ته‌وه‌ی تو ته‌وه‌یت، تو پیویستی
به‌وه هه‌یه زیاتر ری‌ به‌هیته‌ روح خۆی بنووسیته‌وه، ته‌وکاته‌ ئارامتر ته‌بیت و به‌خته‌وه‌رت ته‌نوسیت، تو
هه‌میشه ته‌وه‌یت شتی‌ک به‌ یه‌کی‌ک بکه‌یه‌نیت که‌ زۆر لیته‌وه‌ دووره، لیته‌ تیئاگات، گوئی لیته‌ نابی و تو
ناتوانی به‌ ده‌نگی‌کی به‌رز بانگی بکه‌یت، ته‌وه‌یان کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌ی تو یه‌.

= پیته‌ وایه من خه‌تابارم؟

+ له‌چی خه‌تابار بیت؟ له‌ عه‌شق و مه‌حه‌به‌ت و ته‌قین و گه‌ران به‌دوای سه‌فا؟ نا له‌وانه‌ خه‌تابار نیت. ره‌نگه‌
خه‌تای تو ته‌وه‌بیت زیاد له‌ پیویست هه‌ستدار و سۆزدار بیت، زیاد له‌وه‌ی خۆت نازار نه‌ده‌ی.

= کیشه‌ی من ته‌وه‌یه نامه‌ویته‌ به‌ هیچ بکه‌م، به‌لام هه‌مووشته‌کان به‌ من ته‌گه‌نه‌وه، ته‌و گه‌یشتانه‌ من
ته‌کوژن و ته‌واوم ته‌که‌ن، نووسینیش یه‌کی‌که‌ له‌و ریپانه‌ی پییه‌وه ته‌مه‌ویته‌ هه‌موو شته‌کان له‌ گیانی خۆمدا
ده‌رکه‌م و دووریان که‌مه‌وه. ته‌مه‌ویته‌ هه‌میشه له‌گه‌ران بم و به‌دوای یه‌کدی‌دا بکه‌ینه‌ غار بیته‌وه‌ی به‌یه‌ک
بکه‌ین.

+ به‌لام ماندوو نابی له‌و غارغارینه‌.

= هه‌ندیجار با بۆیه له‌وساتانه‌دا ته‌نوسم، یان دیم خۆم له‌ ناو تو‌دا غه‌رق ته‌که‌م.

+ منیش ماندوو بووم له‌و گه‌مانه‌ی تو.

= باشته‌ له‌وه‌ی ماندوو نه‌بیت، نامه‌ویته‌ تو ش به‌ ئاسانی به‌ من بکه‌یت.

+ بیزارم ته‌ که‌یت.

= نزام بیزار ته‌بیت یان نا، به‌لام ته‌گه‌ر وانه‌بیت من بیزار ته‌م.

+ جا بو تو ئیستا بیزار نیت؟

- نزام من هه‌ست ته‌که‌م له‌ گیتراویکی به‌رده‌وامم ، گه‌رانه‌کان و سه‌فه‌رکردن به‌ناو شته‌کاندا رویشته‌نه‌ به‌ناو
گه‌رده‌لوولدا.

ئیدی من ھەمیشە بە نار گەردەلوولەکاندا رێ ئەکەم و ناتوانم خۆم لە با و بۆران و زریانەکان پیاڕیزم، ناتوانم نە بە ھێمنی و بە ھێوری سەر بکەم بە ژووریکی روحدا یان کەسێکدا، ھەموو شتەکان شیواون و لەبەر یەک ترازاون و یان خەریکە لەبەر یەک ئەترازین، بایەک ھەموو شتەکان ھەلئەگریت و ناتوانم سەفەرەکەم لە گەل تریفە و خواو دەفتەرەکە قەتمەردا تەواو کەم. ئەوانە بۆ من شیواویەکن، رێ نادەن لە گەل روحی خۆمدا پیاسەییەکی ھێمنانە بەرەو غەیبستانیەک دەست پێکەم کە لەویدا بۆ دواچار بە تریفە و خواو برادەران و نیشتمان و کچەکان و ژنەکان و باوکە دڵرەقەکان و شەرکەرە دەست بە خۆینەکان و دونیا و ژیان بلییم، ھەموومان پێویستیمان بەو ھەییە پێ بێن لە گومانێ جوان لە یەکە کدی، نە کەس ئەویدی ئەسیر بکات و نە کەس یاری بە قەدەری ئەویدی بکات، من دەفتەرەکە قەتمەر لە تریفە وەرئەگرم و ئەلیم با ئەو دەفتەرە لێرە بە جییبێلین، نایبەین بۆ سەفەریک کە رەنگە لەویدا باش نەبێت بۆنی خۆینی پێ وەرکەین، باش نەبێت چیرۆکی ئەو ھەموو مەرگانە بلاوبکەینەو، خۆش نەبێت سەربوردەیی خۆین و کوشتنەکان بە گۆیی ئاواویەکاندا ببەین، بابڕۆین و چیرۆکی عەشقە نامورادەکان لێرە بە جییبێلین بە لێکو لەوێ وانەییەکی نوێ لە عەشقی و خۆشەویستی فیڕین لە رۆحی خۆماندا بیدۆزینەو، بە لێکو لەوێ سروشتیک ھەبێت ھەمیشە دەستمان بۆ کوتا بگریت بەرەو نادیارییەکی رەھا و لەناو نادیارییەکی رەھا یە کدی ماچ کەین و ھەرگیزیش نەگەینە خۆشترین ماچە کاتمان، با برۆین ئەزیزەکەم .. برۆین دلمان پێ کەین لە گومان و بە ئەستێرەکان بلیین توخوا ھەر بەو رەنگ و روخسارەیی خۆتانەو پێمان مە کەنەو لە رێگە یەقینەکان و ھیچ شتیکیان نیشان مە دەن، با برۆین و بێ ئەوێ پلانیکمان ھەبێت بۆ ژیان برۆین.

با برۆین و یادگارییەکانی مندالی لەوێ بە شیواییەکی دی ورد کەینەو و بە لێکو میھرەبانانە تر بروانینە کەسەکان، بە لێکو لەوێ پێم بکریت داوای لێبوردن لەو کورە بکەم کە دامە بەر موسیقی تیز و پێم کرد لە برین، بە لێکو داوای لێبوو رەن لە ھەتاو بکەم بۆ ھەموو ئەو نامانەیی نە یانتوانی برۆی پێبکەن کە من خۆشمنەو، داوای لێبوردن لە گۆلەکان و خەلیاقەتەکان کە رۆژیک لە رۆژان ئەزیزەم داون، با برۆین و روحی قەتمەر بە شیلاری گۆلێک بسپێرین کە لەسەر لێوی ھەنگیکدا ئەبێتە ھەنگوین. ئیدی ئەبێت بەسکەین لەو رۆیشتنە بەناو تۆفانەکان و خۆمان بەینە دەست قەدەرێکی دیکە و ئارو ھەوا یەکی دیکە، با ئەو پلانیکێکی دیکەمان بۆ دابڕێژی کە ئێمە دەسکاری نە کەین،

ئیدی لەوێو بەتوانم لەسەر برژانگە کانت بنووسم، لەسەر سینگ و مەمکت بنووسم، لەوێو، لە ساتیک لە ساتەکاندا من و خۆم و تۆ و خوا و گۆلە شلیرەکان و قەتمەرەکانی رۆح لە ژوانی روحم بین. من لە ھەمووتان گەورەتر و دیارتر ئەتانیبەمە ناو ئاوینە یەک لە ئاوینەکانی ژیان، من تیایدا بوومەتە پەلکە گیایەکی پێر لە خوناو، لەو ساتەدا ھەمووتانم خۆشەوێ دەست ئەخەمە ملی ھەموانتان، بە گومانەو پێتان ئەلیم ئێسوم خۆش ئەوێ وانێ برادەرینە؟ ھەمووتان ماچ ئەکەم و ئەلیم چەند جوانە لە کۆتاییەکاندا سەرەتایەکی نوێ ببینینەو؟ چەند خۆشە تارام نەگرین لە ژیاندا تا لە پەلکە گیایە کدا ئەبێنە مامزێک و لەویشەو ببینە

سڤۆرهههك و لهویشهوه كانیارێك و لهویشهوه بۆ كوریکهیهك . چه‌ند خۆشه به‌رده‌وام له جوانیه‌كه‌وه بۆ جوانیه‌كه‌ی دی به‌ناو ته‌و تۆفانه‌دا ته‌گۆرپین و ته‌توانین له‌ ساته‌ زۆر بچووكه‌ كاندا بپین به‌ شتیکی نوی. له‌ ساتیكدا من ته‌توانم له‌سه‌ر برژانگیكت بنوسم و له‌ ساتیکی دیکه‌دا وه‌ك په‌پوله‌یه‌ك له‌سه‌ر پرچتدا بنیشمه‌وه و له‌ ساتیکی دیکه‌شدا وه‌ك با خۆم له‌ له‌شت هه‌لسسوم و له‌ ساتیکی دیکه‌شدا وه‌ك هه‌تاو به‌سه‌رتدا وه‌ریم ...

ساته‌كان و بوونی خۆم ، تۆفانه‌كانی و زه‌مه‌نی روحی من، له‌ویوه‌ ته‌توانم به‌ ناسووده‌یی شعریكت له‌ سه‌ر برژانگه‌كانت بۆ بنوسم و باكم نه‌بیته‌ له‌ مردن و نازاره‌كانی گیان، بیباك یم له‌و گێژاوه‌ی گیانم ته‌با و ژیانم ته‌داتی.